

U 9 1 6 1 5
S 2 4 5
S 1 0 1 3

U.T.
3 JUL 1973

9 2 9
U.T.
R.N. 23
3 JUL 1973

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૭૫૬ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ પંચાંગનું પ્રથમ કાવ્યકાવ્ય

વિષય ક્રમ: ૪૩૦૫૯

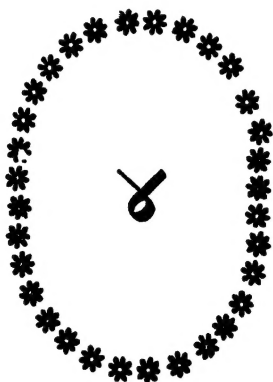
ગાંડીવ સાહિત્ય વાટિકા
પુખ્ત : : થોથું

પંજબનું પ્રચંડ કાવતરું

(ખંડ ૧ દો તથા ૨ જો)

લેખક :

શ્રી શચીન્દ્રનાથ સાન્યાલ



પ્રગટકર્તા

ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર

૧૮૦-કેળાંખીઠ

સુરત

કાચું છંદું ૧૦]

[પાકું પુઠું રૂ. ૨]

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય ગાંધીવ સાહિત્ય વાટિકા
અમદાવાદ
ગુજરાતી ઓપીરાઈટ-સંગ્રહ

૧ બોમ્બાયુગનું અંગાળા	૧
૨ હાય આસામ	૧
૩ કલકત્તાનો કારાયુગ	૧૧
૪ પંજબનું પ્રચંડ કાવતરું ૧-૨ ૨)	
૫ નિહિલિસ્ટોના પંજમાં	૦૧૧
૬ કાળું શુભાશ	૧૧
૭ બ્રહ્માંડનો ભેદ	૩૧
૮ આનંદમઠ	૧૧
૯ અમૃતનો ખ્યાલો	૦૧૮
૧૦ નામ વિનાની નવલકથા	૨)
૧૧ કરણચેલાનું કળાવિધાન	૦૧
૧૨ પાંડવ ગુપ્ત નિવસ	૦૧૧
૧૩ જેલનો અનુભવ	૦૧
૧૪ નીતિ ધર્મ	૦૧
૧૫ રાષ્ટ્રીય અરબાવળિ	૦૧
૧૬ ખાંચણાં	૦૧૮
૧૭ ગીતાંજલિ	૧૧
૧૮ પારસમણિ	૨)

ગાંધીવ છાપખાનું કેળાપીઠ સુરતમાં
છાપી ગાંધીવ સાહિત્ય મંદિરમાંથી
નરસિંહલાલ વીમાવાળાએ પ્રગટ કરી

પંજાબમાં રાજદ્રોહ

પંજાબના શીખો, મુસ્લીમો, તેમજ હિન્દુઓમાંની બહુમત કામો (રજપૂતો તથા જાટો) બારે વીર્યવાન પ્રજા છે. તેમણે મહારાજાનાં યુદ્ધોમાં પોતાનાં લોહી વહાવ્યાં છે. મહારાજાના હિત કારણે તેઓ મુલક મુલકમાં, દૂર દૂર બટકયા છે. અને છતાં, એટલું તો સ્પષ્ટ જણાશે, કે કેળવણી તેમજ આર્થિક સંપત્તિની નજરે તેમને બારે દુઃખ—વધારેમાં વધારે મુશ્કેલીઓ ખમવી પડી છે. એમનામાંજ સૌથી મોટામાં મોટો અભણ વર્ગ છે. પંજાબના સૌ વર્ગોમાં એજ વર્ગની પ્રગતિ થયેલ નથી—એમનોજ કંઈ વિકાસ થયો નથી. તેઓ કરજમાં ખૂબ દુભેલા છે. સરકારે એ વાત અવારનવાર કબૂલ કરેલી છે, એટલુંજ નહિ પણ સરકારી ઓફિસોની નીમણુંકમાં તેમને પસંદગી આપીને તેમજ માનવ્યાંદની લ્હાણી અને ધારાસભાઓમાંની બેઠકોનાં તેઓમાંના કેટલાક અંગેવાનોને નીમીને એ કામોને સંતોષવા પ્રયત્ન પણ આદરેલો હોય એમ જણાય છે. પરંતુ આ કારણે જ ઠીંગડા જેવા પ્રયત્નોથી સરકારનો હેતુ પાર પડ્યો નથી. એ ઠીંગડુંજ પ્રસાદથી આ અસંતુષ્ટ થયેલા વર્ગોમાં જરૂરે સંતોષ પ્રગટ્યો નથી. તેમને તો ભણવાની અને પોતાની આર્થિક સ્થિતિ સુધારવાની તક જોઈએ છે. જ્યાં સુધી કેળવણીનો સર્વસામાન્ય પ્રચાર ન થાય, તેમજ ખેતી શિવાયના બીજા ઉદ્યોગોની ખીણવણી અને જમીનની વધારે એક સરખી વહેંચણીના પ્રયત્નો ન હોવાય, ત્યાં સુધી એ ન બને. સરકારે એ વાત કદિ હાથ ધરવાની કાળજી ન રાખી, એટલે શીખો અને મુસ્લીમોએ સ્વાભાવિક રીતે પરદેશગમન તરફ પોતાનું ધ્યાન દોડાવ્યું.

મહારાજાના બીજા વિભાગો સંસ્થાનો આદિમાં બાહ્યશક્તિ

ખેડવાનું જો ક્ષેત્ર પડેલું તેમણે નિરખ્યું તેના વડે તેમની દાઢ સળગી. તેમણે પોતાની દૃષ્ટિને એ પરદેશવાસીઓની સ્થિતિ સાથે સરખાવી જોયું, અને પોતાને સહે તેવા ખ્યાલ બાંધ્યા. મહારાજ્યને વધારવાના અને ખીણવવાના કાર્યમાં પોતે મદદ કરેલી, એટલે તેમને ભાગેજ કે અમને એમાંથી કંઈ લાભ પ્રાપ્ત થવોજ જોઈએ. મહારાજ્યના અન્ય ભાગોમાં પોતાને ઠીક આવકાર મળે એવી તેમને આશા હોયજ, તેને બદલે તો આંગણુમાંથીજ દરગમ બડાબડ દેવાય ગયા. જેમને અંદર જવાનું મળ્યું તેમનેયે બારે સ્વમાન હાનિ વેડવી પડી. તેમને હાંકી કાઢવા તેમજ તેમનું જીવન કેવળ દુઃખમય કરી મૂકવાને માટે શક્ય હોય તેટલા પગલાં લેવામાં આવ્યાં. તેમનાં સ્ત્રી પુત્ર પરિવારને દાખલ થવાની મના થયું, અને જાત જાતના તરેહવાર બહાનાંઓથી તેમનો પ્રવેશ અટકાવ્યો વા તો કાઢી મૂક્યાં. મહાયુદ્ધ દરમ્યાન ધર પક્ષવાળા શીખો દેશ પાછા ફર્યા ત્યાં સુધી તો પંજાબમાં બળવાખોર ચળવળનો અંશ નહિ જોવોજ હતો. રાઉલાટ કમિટી સમગ્રવી નથી શકી કે શા કારણસર કેલિફોર્નિયા અને વાનકુવરના શીખો કેલિફોર્નિયાની બળવા મંડ-ગીના આગેવાન સંસ્થાપકો મનાતા હરદયાળ અને બરકતઉદ્દિન સાથે ભળી ગયા? તેમની અને એ બળવાખોરોની વચ્ચે સામ્ય તો કથુંયે ન હતું! x x x વાંચક તુરત સમજી શકશે કે મૂળ કારણો શુદ્ધ આર્થિક છે. શીખોને કાનડા જવાનું કારણ શું? એ સાહસ માટે તેઓએ શા માટે બારે ભોગ આપ્યા? તેઓ હિન્દ પાછા ફરવા કેમ રાજી નહોતા? કારણ—

કારણ—એજ, કે તેઓને દેશમાં ખાવાના ફાંફાં હતાં. પર-દેશમાં રળવાને માટે સરસ ક્ષેત્ર હતું. દેશમાં તો પોતાની શક્તિઓ ખરચવા જેટલો જમીનમાં કસ નહોતો; અને આવકના સાધનની મારામારી હતી. ધણુખરં તો એવું બનતું કે જમીનની પેદાશ,

જાહુકારનું કે સરકારનું ભરણું ભરવા જોઈએ ન થતી. માત્ર સંસારી જન્મળ અને સ્વદેશવત્સલતા શિવાય હિન્દમાં તેમને સ્થાયી રહેવાને ઉત્સુક કરે એવી એકેય પ્રલોભના ન હતી. અને બહુ બહુ આકૃત વેઠવી પડે એટલે બાપડા શું કરે ? વખાના માર્યા દેવા ચૂકવવા સારુ અને પોતાની જમીનો છોડાવવાનું તથા કંઈ નવી ખરીદવાનું અને સુખે સંસાર નિભાવવાનું અને, તેટલા સારૂ તેઓ માતૃભૂમિ તજીને નીકળ્યા. દુનિયામાં બહાર પડીને જુએ છે તે ચોખ્ખા તેમની અને સુખનાં સાધનોની વચ્ચે મોટા મોટા પહોડા અને અંતરાયો ઉભા કરવામાં આવ્યા છે. મહારાજ્યને ધડવામાં તેમણે મદદ કરેલી; મહારાજ્યમાં પોતાનાં પ્રજાજનોને પોષવાને પૂરતી, પૂરતીથી વધુ જમીન અને સાધન સંપત્તિ છે; પડતર જમીનને ખેડે અને મહારાજ્યનાં સાધનો ખીલવે તેટલા ખાતર મહારાજ્ય ખીજાને તેડે છે અને ખીજા પ્રજાઓના માણસોને સામો લાલચ આપી ખેલાવે છે—અને એમને—માત્ર એમને જ કોઈ ન પ્રવેશ કરવા દે—ન કોઈ આવકાર આપે !

અને ખીજું—પંજાબ સરકારે રાજદારી આદોલનો અને તેના આગેવાનો સામે જે વર્તન ચાલુ રાખ્યું હતું તે ધ્યાનમાં લ્યો.—૧૮૧૮ ના ત્રીજા રેગ્યુલેશનને ફરી જીવંત કરવાની પહેલ કરનાર એજ સરકાર—એક દુષ્ટ કાયદાની સામેની કાયદેસરની ચળવળને પણ દાખી દેવા સારુ સરકારે એમ ક્યું હતું. કોઈ ડાહ્યા અને ચપલ સુબેદાર તો એ કાયદો જતોજ કરે. પાછળથી શાંતિ જળવવા તેમ કરવુંજ પડેલું. અવારનવાર દેશનિકાલીના પ્રસંગો અશાંતિના મૂળ ઉંડા ઉતાર્યે જતાં. બધાં કારણો દુકંમાં ગણાવીએ તો:—

(૧) હિંદના ખીજા સૈા હાકેમો કરતાં પંજાબનો સુબેદાર વાણી અને લેખનની સ્વાતંત્રતા સામે હમ્મેશા વધારે દમનનીતિ

ચલાવતો આવે છે.

(૨) એક કાળે આર્યસમાજીઓને દુઃખ દેવામાં અને પરમા-
નંદજી પાસેથી મળી આવેલા કાગળો પરથી કાગળો વાધ કરવામાં
| પંજબ સરકારે ઘેલું શૂરાતન (!) જતાવેલું.

(૩) રાજદ્રોહની બાબતોમાં પંજબની અદાલતો એવી એવી
| કડક કૂર સજા કરતી કે હિંદના ગુન્હાખાતાના ઇતિહાસમાં અપૂર્વ
રીતે ઝળકી રહે.

(૪) જાહેર જીવનને સીધે તથા આડે દરેક માર્ગે દાબી
નાંખવાની સરકારી વૃત્તિએ ધૂપી ચળવળો કરવાતું સૂઝાડ્યું.

(૫) દિલ્હી કાવતરાં કેસમાં થયેલી સજાઓ, બંગાળામાં
તેરાજ મુકદ્દમામાં અપાયેલા ચુકાદાઓ કરતાં બહુજ સખત અને
કડક હતી. ચારને ફાંસીએ લટકાવ્યા, તેમાંના બેને તો ગુન્હામાં
શામેલગીરી ન હોવા છતાં માત્ર મંડળીમાં સબ્ય હોવા કારણેજ
ગરદન માર્યા અને બીજા બેને સાતસાત વરસની સખત સજા કરી.

(૬) બજબજતું ફુલ્લડ અને તેને લીધે જે ગંભીર જીવ
હાનિ થઇ તે, નાજુક થઇ પડેલા મામલાને જોગવવાની કેવળ અ-
શક્તિ અને મૂર્ખાઇ બરેલી બેહુંદી વ્યવસ્થા સૂચવે છે.

(૭) લાહોર કાવતરાં કેસમાં ૨૮ ને શુળીએ ચઢાવ્યા અને
૯૦ ને લાંબી દેશનિકાલીની અને બીજી સજાઓ કરી. લોર્ડ
હાર્ડિજ ન હોત તો તો પચાસથીયે વધારેને શુળીએ ચઢવું પડત.
વળી બે ટુકડીઓના કેટલાક તોફાની સિપાઇઓને લશ્કરી અદાલતના
કાયદાથી અને બીજા કેટલાક વાટપાડુઓ અને રેલભાંગુઓને સાદી
અદાલત મારફત સજાઓ કરી. બંગાળામાં થયેલી સજાઓ સાથે
વાંચક આને સરખાવે ત્યારે અત્રેની કડકાઇ સમજી શકે.

હવે, સરકારને જોરજુલમથી ઉચલાવી પાડવાને કાવતરાં રચ-

નારાઓની તથા ખૂનીઓ, ધાડપાડુઓ કે કાવતરાના અંગ તરીકે ઓવાળ ખીજ ગુન્હા કરનારાઓની વર્તણૂંકને અમે જરાયે સચી ઠેરવવા ઇચ્છતા નથી. અમારા અભિપ્રાય મુજબ દેશની પરિસ્થિતિ ન સમજી શકનારા ઘેલા માણસોજ આવા ગુન્હાઓ કરી શકે. વળી સરકારે મહાવિગ્રહ દરમ્યાન શાંતિ અને વ્યવસ્થા જાળવવા માટે જે કડક પગલાં લીધાં તે માટે પણ અમે તેને ઠપકો દેવા ઇચ્છતા નથી. પરંતુ અમારે ફરી ફરીને બાર મૂકીને કહેવું જોઈશે કે એ બધાનાં મૂળ કારણ આર્થિક છે અને ખૂદ સરકારની તેવી નીતિને લઈનેજ ઉદ્ભવેલાં છે.

+ + + +

કારણો કેવળ આર્થિક છે એટલે એનો ઉપાય પણ આર્થિક કળ હોઈ શકે. બહુતરને વહેવાર અનાવો, ઉદ્યોગોને પોષણ આપો. હિન્દનાં પુત્રોને માટે બધી સરકારી ઓફિસોમાં જગા કરો. લશ્કરી અને સનદી ખાતાના ખર્ચ ઘટાડી નાંખો તથા લોકોનેજ દેશની આર્થિક નીતિ ધડવા દો, એટલે જરૂર બળવાની ચળવળ શાંત પડી જશે. તદ્દન મરી તો નહિ જાય—જ્યાંસુધી પરદેશી સત્તાની ઝુંસરી અને દ્રવ્યલુટ રહેશે ત્યાં સુધી મરી તો ન જાય. અરે, સ્વરાજ મળશે તોયે એ કેવળ મધ નહિ થઈ જાય. એ તો રહેશે. હિન્દુસ્તાન એ સમસ્ત દુનિયાનું એક અંગ માત્ર છે અને સારી દુનિયામાં હમણાં તો બળવો અને હિંસાનું વાતાવરણ ફેલાયલું છે. પણ—પણ એને દમનનીતિ અને જાપતાથી મારી નાંખવાનો પ્રયત્ન તો વ્યર્થ, મૂર્ખામર્થો અને ફેગટજ નીવડશે. *

લાલા લાજપતરાય

પ્રસ્તાવના

પંતબનું પ્રયંડ કાવતરું એ નામથી શ્રી શચીન્દ્રનાથ સાન્નાલના બંદીજીવનનો પહેલો ખંડ ચારેક વરસ પર બહાર પાડેલો. તેની કિંમત ૮-૬-૦ રાખી હતી.

તે આવૃત્તિ ખલાસ થતાં હવે એ પહેલા ખંડની સાથેજ બીજો ખંડ પણ જોડી દઈને બંને ખંડનું ભેગું આ પુસ્તક બહાર પાડવા હિંમત કરી છે.

પહેલો ખંડ બંગાળી પરથી લખેલો. તે જોમનો તેમ છાપ્યો છે. બીજો ખંડ બંગાળી પરથી નથી લખ્યો. બંદીજીવન નામથીજ મૂળ બંગાળીનો હિન્દી અનુવાદ અલ્હાબાદથી બહાર પડેલો છે અને મળી શકે છે. તેના પરથી બીજો ખંડ લખેલો છે. અનુવાદનું આ કામ એકહથ્થુ થઈ શક્યું નથી. પરંતુ કેટલાક ભાગમાં હાથફેર થયેલો છે તેથી વાંચકોને કઠાચ કેટલોક શૈલી-બેઠ લાગશે. પણ આવા પુસ્તકની મહત્તા તેની શૈલી કરતાં તેમાંની માહિતીમાંજ વધુ છે એટલે તે માટે વાંચક ક્ષમા કરશે, એવી આશા છે.

ગુજરાતમાં આવા ઇતિહાસપુરતક ગણ્યાગાંડ્યા છે છતાં તે જરૂરના અને ઘણા મહત્વના તો છેજ. એટલે આ ચોપડીને પણ પ્રવૃત્તિ-તેજન મળશે એવી આશા રાખું છું.

નટવર વીમાવાળા

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

પંજાબનું પ્રચંડ કાવતરું

અથવા

શિદ્ધીશ સલ્તનત

સામે

પુલ્હા બળવાની તૈયારી

ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર

માંડીવ અઠવાડિક

દર શુક્રવારે પ્રગટ થાય છે.
લેમાં આખા શુભશતની ખ-
બરો, નોંધો, રમુછ અને
સાહિત્યની ચર્ચા પ્રગટ થાય
છે. લવાજમ મુસ્તમાં રૂપિયા
ત્રણ. બહારગામ રૂ. ૪)
પરદેશ શિલિંગ ૬૨.

માંડીવ છાપખાનું

ગયા પાંચ વરસની કારકીર્દિમાં
આ છાપખાનાએ શુદ્ધ અને
સ્વચ્છ છાપકામ કરવા માટે
સારી ખ્યાતિ મેળવી છે.

માંડીવ સાહિત્ય

મંદિરના આ વિભાગમાં તમામ
ઉત્તમ લેખકોનાં વખણાયેલાં
પુસ્તકો તેમજ નિર્દોષ, રસીલી
અને બોધક કૃતિઓ મળી
થકે છે. વ્હાણી કરવા લાયક
ચોપડીઓ માટે ત્યાજ લેજો

સરનામું: ૧૮૦ કેળાંપીઠ, મુસ્ત

મુસ્ત આવો, ત્યારે
જરૂર મુલાકાત લેજો

(૧)

જેમાં થોડી ગોઠડી કરું છું.

આજે, ગદ્ય ગુજરીની-વીતકોની કથા કહેવા બેસતાં, ગરવા ભૂતકાળનું અનંત મહિમાભર્યું ચિત્ર સાંભરે છે. કાળ જેવો અનંત છે, તેનો મહિમા પણ તેવોજ, અગાધ-અપાર છે. વરવાશમાં પણ કાળ સુંદરતા પૂરે છે; વિવિધતામાં પણ એકતાની એ રેખા દોરે છે. અકળ એ મહિમા જે વડે અપ્રિયનાંચે સંભારણું મનને આહ્વાહક બની રહે છે.

ગદ્યગુજરીનાં સંભારણું બહુ મીઠાં લાગે છે—વીણાના નિદ્રાવશ તારને છેડવાથી તે મધુરે રણકારે કરી ઉઠે છે તેમ—

ઘણી વેળા જુનાં સંભારણું દુઃખમય હોય છે. પણ એ દુઃખના અનુભવો સંભારણામાં પણ મીઠાશ રહેલી છે—એક જાતનો આનંદ મળે છે. અંતરનાં ઉડાં ઉડાં ગુફાદાર પણ

ખુલી જાય છે. જાણે એકાન્તમાં મન પોતાનીજ સાથે જૂપી જૂપી ગોઠડી કરી ન રહ્યું હોય !

અનુભવતી વેળા, સુખ દુઃખ જાણે જીવનભરનાં સંગાથી ન હોય, એમ લાગ્યાંજ કરે છે; પણ ખરેખર તો એકકે ઝાઝો કાળ ટકતું નથી—કાળપ્રસંગે સ્મૃતિનાં સરોવરમાં સરી જાય છે.

સ્મૃતિપટ પર અનેક નાની વસ્તુઓ વિરાટ રૂપ ધરે છે. મોટી વાતો સ્વદ્ભાવે જીણી બની જાય છે. અને કંઈક તો એવી લીન થઈ જાય છે, કે બહુ તપાસે પણ નથી જડતી.

કાશી કાવતરાં કેસમાં મને સજા થઈ. ઇ. સ. ૧૯૧૨ ની ૨૬મી જુને હું પકડાયો. ઇ. સ. ૧૯૧૬ના ફેબ્રુઆરીની ૧૪મી તારીખે જાંજીર કાળાંપાણીની સજા પામ્યો અને માલમિલકત પણ સરકારે જપ્ત કરી. થોડા દિવસ કાશીની જેલમાં કાઢ્યા બાદ આગસ્ટ મહિને આંદામાન ગયો અને ૧૮મી તારીખે ત્યાંના જેલમંદિરમાં દાખલ થયો. ફરી તે અકળકળાવિહારીની ઇચ્છાનુસાર મહારાજાધિરાજના જાહેરનામા મુજબ ઇ. સ. ૧૯૨૦ના ફેબ્રુઆરીમાં છૂટીને આવ્યો—એ, ટુંકમાં મારી કહાણી.

આટલો વખત મેં જેલ ભોગવી. તે વિષે લખતાં જેલવાસો મને શા માટે મળ્યો તે બાબત પણ જણાવવી પડે છે. હિન્દુસ્તાનના ભાવી ઇતિહાસનાં થોડાંએક પ્રકરણો એવ્ય રીતે પૂરેપૂરી વિગતસર રચાય, એવું વિચારી આવે છે એમ યાદી છે. હિન્દુસ્તાનનું નરીળ એક ભારે સંધિ ચૂકી

પાછું ત્રણ ડગલાં આગળ નાકું છે. હિન્દની અન્દર અને બહાર, ભાગ્યવિધાતાની ફૂપી ફૂપી યોજના મુજબ જે ભયંકર વિપ્લવ ભડકે સળગી ઉઠેલો—જે વમળમય સૃષ્ટિરચાયેલી, તેમાં એજ છટ્ટીના લખનારની અકળ કળા મુજબ હુંયે પડેલો. મારા જેવા કેટલાયે જીવાનો, અંતરના ઉંડાણમાં થતી વેદનાને પરિતાપે દાઝી ઉઠી, ભણ્યે અભણ્યે, વિધાતાએ લખેલા લેખ સાચા પાડવા ભેગા મળ્યા હતા. એ બધાની પિછાન આપવાની, એ “લખ્યા લેખની” કહાણી કહેવાની ઇચ્છા મારા અતરમાં ક્યાર ક્યારની ધૂમી રહી છે. આજે, તેને અમલમાં મૂકવા પ્રયત્ન કર્યો છે.

ઘણી ઘટનાઓને આપણે મોટું મોટું સ્વરૂપ આપીએ છીએ. પણ પડઠા આડે રહી જે મહાશક્તિ સોગઠાં નચાવે છે, ઝીણી ઝીણી વાતોમાં પણ તેનાં ખેલનનું અદ્ભુત રહસ્ય રહેલું છે. સફળતાનો મોહ ડગલે ને પગલે આપણને ખેંચી રાખે છે. વિચારોમાં એ મોહને તોડીએ છતાં અંતરના ઉંડાણમાંથી એ પોતાની છાવણી ઉઠાવતો નથી. મોટી મોટી ઘટનાઓ કરતાં ઝીણી ઝીણી વાતોનું જીવનમાં જેવું તેવું સ્થાન નથી. બધીયે ઘટનાની માળા તો વિચારજગતમાં જ ગૂંચાય છે.

એ મુજબ, કોઈ માનવી વિષે લખતાં, ટીકા કરવી પડે તો તે તેને લાગૂ પડેલી ન માનવી. જુઠા જુઠા માણસોની પિછાન આખ્યા વગર બધી વાત સમજવાય પણ કેવી રીતે ! એટલે વ્યક્તિચરિત્રને આલેખ્ય વિના ચાલ્યું નથી.

એ પ્રમાણે લખવા બેસતાં મારો અને મારી ટોળીની અનેક ખોડખાંપણો પ્રકાશમાં આવ્યા વિના રહેવાની નથી. પણ તેથી જે નિર્ભયતા અને ત્રુટિઓને લીધે અમે પાંગળા થઈ ગયા હઈએ તેને ધૂપાવવાનો ખોટો યત્ન કરવાની શી જરૂર ! ખોટો તો ખરોજ; કારણ ગમે ત્યારે એક દિવસ સાચી વાત જણાયા વિના તો રહેવાની નથી. અને ધૂપાવવા જતાં માત્ર સત્યનું ખૂન થાય એટલુંજ નહિ, પણ નિર્ભયતા ઉલટી વધેજ. ઇતિહાસનાં પ્રકરણ લખતી વેળા “સત્ય-પ્રયાત પ્રિયપ્રયાત મા પ્રુયાત સત્યમપ્રિયમ્” એ સિદ્ધાંત લાગૂ પાડેલો ખોટો છે.

(૨)

અનંત મૂળ.

કલકત્તાના રાજબજારમાં એક નાનકડી દુમજલી કામડ-કુટીયા ચાલી હતી. જોતાંજ લાગે, કે એમાં ગરીબગુરખાંનો વાસો હશે. ટામ ચલાવનારાઓ અને એવાજ બીજા હલકી વર્ણના ગણાતા લોકો એમાં રહેતા.

એ ચાલીને ઉપલે માળે એક ચોરડામાં શ્રી શશાંકમોહન હાજરા નામનો એક જીવન રહેતો હતો. એ જ્યારે પકડાયો ત્યારે બોમ્બના મસાલા સંગાથે યોગ તેમજ સાધના વિષયના કેટલાંક

પુસ્તકો તેમજ લેખો એની કોટડીમાંથી મળી આવ્યાં. તપાસ ચાલતી વેળા કેટલાકે આ લેખો વિષે બોલતાં કહેલું કે એ કેવળ ઠગબાણ હતી—લોકોને ઉંધે રસ્તે દોરવવા માટેની ચુકિત હતી. ખરી વાત હું જાણું છું—એ ઠગબાણ નહોતી. અમે સાચેજ અમારા નિત્ય જીવનમાં યોગસાધના ઉતારવા પ્રયત્ન કરેલો. શ્રી પુરૂષોત્તમ સર્વ કર્મોના નિયંતા છે, એવું અમે માત્ર બકવાદ રૂપે નહોતા બોલતા; અંતરના ઉડાણની સાચી શ્રદ્ધાથી એ મુજબ અમે માનતા. અમારું કામ ફોટોમંદીથી પાર પાડે—તોટલાજ સાડ માત્ર ઇંધરને નહોતા સંભારતા: પણ તે અકળકળાવિહારીના સ્વરૂપ વિષે ચર્ચા કરતાં મનન કરતાં કંઈ કંઈ દિવસો વહી જતા—કંઈ કંઈ રાતોના અખંડ ઉજગરા થતા.

જે મહાન મોળું માતૃભૂમિ પર થઇને વહી ગયું છે અને હજીએ જાય છે તે એ અનાથનાથની આજ્ઞાથી ઉછર્યું છે, એવો મારો દૃઢ વિશ્વાસ છે. જે ભાવનાની સફળ પ્રેરણાને બળે હિન્દમૈયાનાં સેંકડો નવજીવાન બાળકોએ મૃત્યુ-લેટને નોંતરો અપાર દુઃખ અને આફતના મુખમાં પણ ગરવે વઢને ધસારો કરેલો—જે લાગણીના ભેશને પ્રતાપે તેમણે અનંત સંતાપ અને બેઘજીતી પણ ભારે સંયત્તથી સહન કરેલાં—તે પ્રેરણા, તે લાગણીની રેલ શું કોઈ કળા માધાના માનવીએ દેશમાં આણી હતી? કે એના કાયમી-પણાનો આધાર શું કોઈ અમૂક માણસના મતમતાંતર કે જીવવા મરવા પર નિર્ભર છે?

છેક બાળક હતો, ત્યારથીજ સ્વદેશ ઉદ્ધારના વિચારે
મારા અંતરમાં ઘોળાયા કરતા.. મને કોઈએ એ વારસા ફોપે,
તો નથીજ આપ્યા. મારી રમરગમાં એટલી નાની ઉમરે
કોણે એ પ્રાણજ્યોતિ પ્રકટાવેલી? બચપણથીજ નાનકડા
ભાઈભાંડુ સાથે એ વિષે ચર્ચા કરતો આવ્યો છું. તે વેળા
સ્વદેશી ચળવળનો એકડેએક પથ પાટી પર નહોતો ચીત-
રાયો. આઘેડ ઉમરે ઘણાની સાથે વાત કરતાં જણાયું છે,
કે મારા જેવા દેશમાં બીજા ઘણાંયે છે; બધું પોતાના રસ્તા
ઘાટ પાર પાડવા ઇશ્વરે પહેલેથીજ બધી ગેઠવણું કરી ન
હોય!

(ક)

બળવાનાં બીજ

ઈ. સ. ૧૯૧૫ની સાલ હિન્દના ઇતિહાસમાં બહુ અ-
ગત્યનું સ્થાન લેશે. એ વરસે બળવાની જે જખરહસ્ટ ચોળના
અફજ નીવડી, તેવી મોટી યોજના સત્તાવનની સાથે પછી
(પંજાબના કુકા વિદ્રોહ શિવાય) બીજી થઈ છે કે કેમ એ વિષે
મોટો શક છે. એ કાવતરું પકડાયા પછીજ હિન્દ સંરક્ષણનો
કાયદો દેશ પર લઢાયો; છતાંયે સ્વદેશ ખાતાના સભાસદ
શ્રીયુત કેડોઝ સાહેબ વડી ધારાસભામાં એ કાયદાની રજૂ-

આત્મ કરતી વેળા બોલેલા, કે “ we had had anarchism for a long time in Bengal, but the situation in the Punjab was serious, in Bengal it was less so.” અંગાળમાંયે કાવતરાંબાળુ ઘણો કાળ ચાલી, પણ પંજબમાં તો મામલો ગંભીર થઈ પડેલો; અંગાળમાં એટલે બધે દરબજે નહિ.” અરેખર, હિન્દુસ્તાનની દશા તે વખતે બહુ ભારે કટોકટીની હતી. પણ અંગાળા વિષે કેટોક સાહેબને બહુજ ઓછી માહિતી હતી એ ચોકસું છે. કેટલાક દિવસ વીત્યા કેડે કેટોક સાહેબે કળુલ કરેલું, કે પંજબનાં કાવતરાંખોરો સાથેના અંગાળના ઍંબવાહીઓના સંબંધ વિષે મારો જે તર્ક હતો, તે હવે બદલાઈ ગયો છે.

ઉત્તર હિન્દુસ્તાનના ઘણા કાવતરાં કેસો દ્વારા બહુ બહુ વિગતો બહાર આવી છે. ઘણા માને છે, કે એ બધી વિગતોનો ઘણો ખરો ભાગ તો કલ્પિત—જૂઠાંજ હશે. ઘણાએ મને કહ્યું હતું કે, સિપાઈડાઓએ જૂઠાં પાત્રો ઉભા કરીનેજ એ મુકદ્દમાના નાટકો ભજવ્યાં છે. દેશમાં અરેખરજ એવાં કાવતરાં ચોળાયા હોય એમ લાગતું નથી.

એમના આવા શબ્દો સાંભળી મારું હૃદય વેદનામી બળીને ખાખ થતું. લાગતું કે મારાં સ્વદેશભાંડુઓનું આત્મ-શક્તિનું જ્ઞાન એટલું બધું કટાઈ ગયું છે કે સ્વભાવિક કેઈ માનવી આવું કંઈ કરી શકે, એ વાત તેમની તર્કશક્તિની પણ બહાર જાય છે ! ? અને માનસિક દર્દને લીધે હેમંત ખોલી બધી વાત કરાતી નહિ એટલે એ વેદના ભારે

હુઃખ દેતી. કોમાગાટામાફના શીખ બેસાફરોને કાનડામાં ઉતરવા ન દેવાથી તેમના અંતરમાં જે આગ સળગી ઉઠેલી તેના તણખા થોભેર વિખરાતા હતા, ત્યારે માતૃભૂમિના એક પ્રાંતમાં બેસી આશાઘેર્યા હૃદયે, ચંચળ ચિત્તે હું તેને નિરખી રહ્યો હતો. પંજાબમાં જેઓ અમારા હતા તેમને કહી દીધેલું, કે કોમાગાટામાફના મુસાફરો દેશમાં પગ થૂકે કે તરતજ તેમને આપણા પક્ષમાં ખેંચી લેવાના છે.

અમેરિકન ચિજુગારી

કોમાગાટામાફના મુસાફરો સ્વદેશને કિનારે પગ થૂકે ન થૂકે ત્યાં તો એક ભારે બનાવ બન્યો. અમારું આશાવૃક્ષ ફૂલી ફાલીને નવપલ્લવિત થવા લાગ્યું. ભેતભેતામાં કાનડા અને કેલિફોર્નિયાથી ટુકડીઓ રૂપે ખીબાએ કેટલા શીખો આવવા લાગ્યા. આ બધા હિન્દુસ્તાન આવતાં રસ્તે ઠેકઠેકાણે ઉતરી પડી શીખ પોલિસ અને શીખ લશ્કરી ટુકડીઓમાં જઈ વિપ્લવાગ્નિ ચેતાવતા. ઘણો ખરો વખત હિન્દ બહાર રહેવા છતાં આવું મોટું જુગું કાવતરું રચાયું કેમ, એ ઘણાને ન સમજતું. તેથી ખુલી રીતે, છયોક દરેક વહાણમાં અને દરેક બંદરમાં તેઓ કાન્તિની વાતો ફેલાવતા ફેલાવતા આવેલા. એને લીધેજ હિન્દી સરકાર ચેતી જવા પામી. જેમ જેમ શીખ મુસાફરોની ટુકડીઓ હિન્દુસ્તાનને કિનારે પગ થૂકવા લાગી તેમ તેમ સરકાર બહાર તરફથી રિવાજ મુજબ તેમનું સ્વાગત કરવામાં આવતું ગયું. એ મુજબ એકજ ટોળાના લગભગ ત્રણસો માણસોને સીધા મુલતાનની

જેલમાં મોકલી દેવામાં આવ્યા. એમાંના ધણાકને સરકાર આગેવાન તરીકે ધારતી હતી. તેમ તેમાંના ધણાની પાસે ઠીકઠીક પૈસો પણ હતો. અમેરિકામાં કેટલાંક વરસ ગાળી કમાઈને જે માલમતા એકઠી કરેલી તે લગભગ બધીજ એમણે સાથે આણી હતી.—નામદાર સરકારે બધીજ જાત પણ કરી. એ રીતે એક જણ પાસેથી રૂપિયા ત્રીસ હજાર જેવડી મોટી રકમ મળી આવી હતી. વળી ધણા તો પૈતે ભેગું કરેલું દ્રવ્ય કેલિફોર્નિયા યુગાન્તર આશ્રમમાં આપી આવ્યા હતા.

બળવાખોરોના અખાડા

હવે એ સૌમાંથી સરકાર બહાદુરની પ્રેમનજરમાંથી જેઓ છટકી ગયા, તેઓ આવીને પંબળમાં એકઠા થવા લાગ્યા,—અને પોતપોતાનાં ટાળાં રચવા લાગ્યાં. શીખ લોકોનાં ધર્મમંદિરોને ગુરૂદ્વારા કહે છે. અને ત્યાં આગળ એમના પુરોહિતો વાસો વસે છે. એમને ગ્રંથીજી કહેવામાં આવે છે. પ્રત્યેક ગુરૂદ્વારામાં એક એક ગ્રંથી હોય છે. આ બધી ગુરૂદ્વારાઓમાં બળવાખોર શીખોના અખાડા હતા—ત્યાંજ તેઓ એક બીજાને મળતા. એક વેળા એક ગુરૂદ્વારામાં હું બેઠો હતો. એક શીખે આવીને બબર આપી કે ફલાણુને ફલાણી ગુરૂદ્વારામાં દાખલ થતાં મેં જોયો હતો અને ત્યાં જઈ હું તેની સાથે મુલાકાત કરી આવ્યો. થોડોજ મિનિટો વીત્યા કેડે એ ટાળીનો આગેવાન અમારી ગુરૂદ્વારામાં આવી લાગ્યો. તેની સાથે નાણાં સંબંધી વાતચીત નીકળતાંજ તેણે

સોનાની ગોળ ગોળ ચક્તીઓ અમારી સમક્ષ મૂકી દીધી. અમેરિકન ગિનિઓ ગણતાર લગભગ એક હજાર રૂપિયા હતા એમ ગણતરી થઈ. દરેક ટોળીમાં એવુંજ હતું. બળવાના કાર્યમાં, સ્કેજ પણ મહેાં કટાણું કર્યા શિવાય, સંપૂર્ણ ઉદ્ધાસથી પોતાની અઢળક સંપત્તિને કુરબાન કરતા અનેક શીખોને જોયા છે—બંગાળામાં તેવું કદિ નથી નજરે ચડ્યું. ખરેજ, આવો ઉત્સાહ, સ્વતંત્રતાની આવી ઉંડો વાસના અમેરિકાથી પાછા ફરેલા શીખોમાંજ જોવામાં આવી છે. એ શિવાયના પંખબના બીજા રહેવાસીઓએ એમના પ્રત્યે કદિ લાગણી બતાવી નથી. ફક્ત પઠાણ અને શીખ લશ્કરી સિપાઈઓ સાથે તેમને ભારે સંબંધ બંધાયે હતા. એટલું તો ખરુંજ, કે હિંદુસ્તાનની બીજી પ્રજાઓ કરતાં શીખ જાતિમાં એકસંખી અને એકદિલીની ભાવના બહુ મજબૂત અને સવિશેષ છે.

અમેરિકાથી જેઓ પાછા ફર્યા હતા તેઓમાંના ઘણા-ખરા તો ત્યાં મજૂરી કરતા. જેના ત્રીસ હજાર રૂપિયા જખ્ત થયાનું ઉપર લખ્યું છે તે કેલિફોર્નિયામાં ખેતી કરીને આટલો માલદાર બન્યો હતો.

લશ્કરમાં પગપેસારો

એમના ઘણાં સગાંઓ હિન્દી સરકારના લશ્કરમાં હતા. હિંદમાં આવતાંજ તેમણે આ સિપાઈઓ સાથે મળી પ્રપંચ રચતા શરૂ કરી. એ વેળા બંગાળા સાથે પંખબનો જોગ બેઠો. બીજા બધા ગુણો છતાં બંગાળાના જેટલી વ્યવસ્થા શક્તિ (organising power) એમનામાં નહોતીજ. પણ

બંગાળા સાથે સંબંધ જોડાયો ત્યારથી બહુજ સરસ રીતે કામ થવા માંડ્યું. ઉત્તર હિન્દની લગભગ બધીજ લશ્કરી છાવણીઓમાં અમારી આવજા શરૂ થઈ ચૂકી. નૈઋત્ય તરફ છેક બન્નુથી માંડીને દાનાપૂર સુધીની એકે છાવણી બાકી નહોતી. દરેક ટુકડીનું કહેવું એમ હતું, કે અમે શરૂઆત કરવાના નથી; પણ બળવાનું મંડાણ થતાંજ સ્વતંત્રતાવાદીઓના સંઘમાં નક્કી જોડાઈ જઈશું. ફક્ત લાહોર અને ફિરોઝપૂરની ટુકડીઓએ પહેલેથીજ કામ શરૂ કરવાનું વચન આપ્યું. વિપ્લવવાદીઓએ કેટલી બધી ગંભીર રીતે બળવાની યોજના પગભર કરી હતી તેનું પહેલાં તો સરકાર બહાદૂરને જરા પણ ભાન નહોતું. તેમ નહોત તો તો તેઓ આટલો પગપેસારો નજ કરી શકત. આખરે પંજબના પોલીસ ખાતાના એક મુસલમાન ડેપુટી સુપ્રિટેન્ડન્ટ પોતાના એક બસસને ખૂદ બળવાખોરોની ટાળીમાં દાખલ કર્યો—અને એ કૃપાલસિંહેજ આખરે બધી યોજનાઓનું નિર્કંઠન વાળ્યું—બધી વાતો ઉઘાડી પાડી દીધી.

(૪)

પોલીસને હાથતાળી

કૃપાલસિંહ કેવી રીતે બળવાખોર મંડળમાં દાખલ થયો, અને કેવી રીતે બધું ધુળ મેળવ્યું, તે વાત યોગ્ય વખતે,

ચોખ્ખ સ્થળે આવશે. અહિં તો આ શીખ બળવાખોર મંડળની કેટલીક પિછાન વાંચકને કરાવી દઉં.

આ શીખમંડળની સંખ્યા કંઈ નાનીસુની નહોતી. જુદી જુદી ટાળીઓ રૂપે પશુ ૬ થી સાત હજાર શીખો ઉત્તર અમેરિકા અને કાનડાથી દેશમાં પાછા ફર્યા હતા. પશુ ઈ. સ. ૧૯૧૪ ના વરસવાળા Ingress Ordinance Act (પ્રવેશ વિષયક કાયદા) મુજબ ઘણાને તો તુરત જેલજ મળી, અને બીજા અનેકને નજરબંધી હેઠળ પોતપોતાના ગામમાં રહેવા કબ્જલ થવું પડ્યું. જેમને નજરકેદ મળી તેઓ પશુ બળવાના કામમાં ઝાઝી મદદ કરી નજ શક્યા. કેમકે સરજ આથમે ત્યારથી તે સૂર્યોદય થતાં સુધી તેમનાથી ઘર બહાર નીકળાતું નહોતું. ગમે તે વખતે પોલિસ આવી ખબર અંતર પૂછે, તપાસ કરે, તો જવાબ આપવો પડે. સરજ ઉઘ્યા પછી પશુ તેમને પોતાનું ગામ છોડી પરગામ જવાની રજા નહોતી. તેમ બીજા કેઈ પરગામના માણસ ખુલ્લેખુલ્લી રીતે એમની મુલાકાત પશુ લઈ શકતા નહિ. પછી બ્યારે કામ ખૂબ સરસ, સુઘટિત રીતે શરૂ થઈ ગયું ત્યારે એમનામાંના કેટલાકને સ્વદેશગ્રેમ પ્રબળતાથી લલુકી ઉઠવાથી તેઓ પોલિસની નજર ચૂકાવી, તેને હાથ-તાળી આપી ગ્રુમ થઈ ગયા. પછી પોલીસ તો શું પશુ તેનાં પોતાનાં છેક પાસેનાં સગાંને પશુ તેમની કશી ખબર અંતર મળવી બંધ થઈ.

બળવાખોરોની પુખ્તતા

જે ભાવનાથી ઉછળતે હૈયે આ બધા શીખો હિન્દુસ્તાન આવેલા, તેમાં અહિં પગ ચૂકતાંજ, ફેરફાર થયા વિના ન રહ્યો. છથી સાત હજાર પાછા ફરેલા શીખોમાંથી લગભગ અડધા તો પોતપોતાના કુટુંબ પરિવાર સાથે રહેવા આવ્યા ગયા. માત્ર બાકીના યુબ મહેનતુપણે બળવાના કામમાં બળગી ગયા.

એમાંના ઘણાખરા શીખ હતા. અ-શીખ જુજભજ હશે. વધારેમાં વધારે ૨૫-૩૦ એવા હશે. તેઓ લગભગ બધાજ ખાસ્તી મોટી પાકટ ઉમ્મરના ગૃહસ્થો હતા. ઘણાને સ્ત્રી પુત્ર કન્યા આદિ પરિવાર પણ હતા. આળીસથી ઉપરની ઉમ્મરના પણ ઘણાને મેં જોયા હતા. કેટલાક તો બહુ ઘરડા પણ હતા. ભાઈ નિધાનસિંહ, ભાઈ સોહનસિંહ, ભાઈ કાળાસિંહ, ભાઈ કેરસિંહ—એમાંથી કોઈ પણ નાની ઉમ્મરનું નહોતું.

દિલ્હી કાવતરાં કેસમાં જેઓ પકડાયેલા તેમાંના પણ ઘણાખરા મોટી ઉમ્મરના હતા. અમીરચંદની ઉમ્મર પચાસથી વધારે હતી. અવધબિહારી પાકટ વયનો હતો.

માત્ર બંગાળમાંજ ખાસ કરી દુધમલ બાળક જેવા જીવાનિયાઓ બળવાન ધૂપા જંગમાં જોડાયેલા. ઘણાને તો સંસારવહેવારનું જરાયે ભાન પણ નહોતું. સોળ વરસથી વીસ બાવીસ સુધીની ઉમ્મરવાળાજ ઘણા તો હતા.

અંગાળ એટલે—

ઘણુંખરૂં એમ લાગે છે કે અંગાળામાં ત્રીસથી ઉપર ઉમ્મર ગઇ એટલે જાણે બધો ઉત્સાહ ભાંગી જાય છે—અધું કામકાજ જાણે લથડે છે, પોતીકું ગુજરાન ચલાવવા શિવાય બીજું કંઈ પણ કરવાની વૃત્તિ રહેતીજ નથી. અંગાળની આશા તો એની નિશાળો—પાઠશાળાઓમાં ભણતા, ઉગતા, ઉછરતા જુવાન વર્ગ ઉપરજ રહેશે, કે તેઓ કંઈ પણ નૂર બતાવે. અને એટલું તો ખરૂંજ કે અંગાળના બળવા-ખોર જુવાનિયાઓને સંસાર વહેવારનું જ્ઞાન નહિ એકપૂલ, પણ તેમણે ખીલતી જુવાનીમાંયે જે એકાગ્રતા, જે સાધક વૃત્તિ, જે તન્મનાટ બતાવ્યાં છે તે અંગાળ બહાર બીજે નજરે નથીજ પડ્યાં.

અંગાળીઆબુતું એક લક્ષણ છે. તે જ્યારે એક વાત પકડે છે, ત્યારે સમસ્ત પ્રાણ તેમાં રેડે છે—સાચા અંતઃકરણથી તેને વળગી રહે છે. એક દાખરો આપું. જૌદ્ધ યુગમાં અંગાળવાસીઓએ જૌદ્ધ ધર્મનો સ્વીકાર જેવા ખરા અંતરથી કર્યો હતો, તેવા સાચા હૃદયથી બીજા કોઈ પણ પ્રજાએ એ ધર્મ અંગીકાર નહોતો કર્યો; અને આખરે જ્યારે બીજા પ્રજાઓએ એકીવારે એ ધર્મને તજવો શરૂ કર્યો ત્યારે અંગાળા તેમની આંખમાં ખુંચવા લાગ્યું—કારણ અંગાળા તો પહેલાંની પેઢેજ એ ધર્મને સજડ વળગી રહ્યું હતું. હવે ઇંગ્રેજ અમલ હેઠળ અંગાળાએ પશ્ચિમનાં આચાર વહેવાર, રહેણીકરણી, શિક્ષાદીક્ષાને પોતાનું બીજું અધું ભક્તી

એવી ઉડી રીતે જીવનમાં ઉતારી દીધા છે કે તેના બેટા મળે તેમ નથી. ગુણ હોય કે દોષ હોય, બંગાળીઓનું આ એક લક્ષણ તો છેજ—કે જેને પકડે તેને તેઓ સજડ વળગી રહે છે. એટલે હાલ પણ સ્વદેશહિતપરત્વે બચ્યા છે તે વાસના છૂટવાની નથી. સંસાર વહેવાર છૂટી જશે; પૈસો કમાવાનો બાજુએ રહેશે, પણ એ બધું છોડી બહાર ઝુકાવ્યા શિવાય તેમનાથી નહિજ રહેવાય.

અમારી ધગશ

એ બધા જીવાનિયામાંના ધણકને તો બહુ ઉચ્ચ આદર્શની પ્રેરણાભર્યા મેં જોયા છે—ધાંધલની—તોફાન મસ્તી-ભરી વૃત્તિ જરાયે ન મળે. સ્વદેશસેવાને ઉડી એકાગ્ર ધર્મ-સાધનાના એક અંગ રૂપેજ તેમણે ગ્રહણ કરી હતી. કેવી રીતે સાચા મનુષ્ય બનાય, ચારિત્ર્યશાળી થવાય એ ધગશ તેમનામાં બહુ જોરથી ભજકતી.

શીખ લક્ષણો

પણ એવી ધગશ શીખો વિષે તો માત્ર બે ત્રણ જણ શિવાય બીજાનામાં મેં જોઈ નથી. અને જોડીયા પ્રાંતોમાં જે બળવાખોરોના સમાગમમાં હું આવ્યો છું તેમની પાસે તો બંગાળના આ આદર્શવાદ વિષે ચર્ચા ઉપાડતાં એ વાત તેમને જરા પણ ગળે ઉતરી નહિ. અરે, તેમની શ્રદ્ધા પણ ન બેઠો—ધણાને મેં વાત પ્રત્યે અશ્રદ્ધાનું સ્મિતહાસ્ય કરતાં જોયેલા.

પણ શીખ લોકોનો ઉત્સાહ તો પ્રચંડજ. તેમની સાહસિકતા, અને ગમે એટલું દુઃખ ખરદાસ કરી લેવા જેટલા કઠણાઈ તો વિરલજ ગણાય, તેમની સુવિશાળ મજબૂત કાયા, માંસલ અવયવો અને ભરાઉ છાતાં સૈ' કોઈની નજર ખેંચતાં; દાદીમૂછવાળો ભવ્ય ચહેરો અને દૃઢતાથી દીપી ઉઠતી મુખમુદ્રા જોઈ હરકોઈ બલિમ ત્રાસ પામ્યા વિના ન રહે. તેમની ચાલમા પણ જાણે કંઈ ખાસ રહસ્ય દેખાતું—જાણે બંને પગ ઉપર સરખો ભાર મૂકીને મજબૂત રીતેજ તેઓ આગળ ધપે છે. પણ જેનો મૂછનો દોરોયે ફૂટયો નહોતો એવા નાબુક બાંધાના દુધમલ બાળક જેવા શાંત બંગાળી બાળુઓ પેઠે તેમનું ચારિત્ર્ય ઉચ્ચ આદર્શો અને ભાવનાઓથી રંગાયેલું તો નહોતુંજ. આ હું એક સર્વ-સામાન્ય વાત કહું છું. અંગત વાત કહું તો કેટલાક શીખો માટે મને અપાર પૂજ્યભાવ છે. મારી આંદામાનકથા કહેતી વેળા એ વિષે વધારે જણાવવાનો પ્રસંગ આવશે.

અમેરિકાનું વાતાવરણ

સાધારણ રીતે “સુશિક્ષિત” કહેતાં આપણા મનમાં જે કલ્પના બંધાય છે, તેવી રીતના જાણેલા ગણેલા તો આ અમેરિકાથી પાછા ફરનારાઓમાં ભાગ્યેજ કોઈક હશે.—કદાચ નહિજ હોય. હિન્દુસ્તાનના બીજા પ્રાંતના રહેવાસીઓ પેઠે માત્ર પૈસા કમાવાના ઉદ્દેશથી તેઓ અમેરિકા ગયેલા. સિં-ગપોર, પિનાંગ, સિયામ, મલય દ્વિપકલ્પ અને ચીન દેશના જુદા જુદા ભાગોમાં તેમની આવજા શરૂ થઈ. બીજી બાજુ

કાનડા અને ઉત્તર અમેરિકાના ઘણા ભાગોમાં પણ તેમણે એકજ હેતુથી પગપેંસારો કર્યો હતો. સિંગાપોર, પિનાંગ અને હોંગકોંગમાં મોટે ભાગે તેઓ ઇંગ્લેન્ડ સરકારના લશ્કરમાં કે મિલિટરી પોલિસ ખાતામાં કામ કરતા. પણ ચીન, સિયામ, મલય દ્વિપકલ્પમાં તો ઘણા મજૂર-હમાલનું કામ કરતા. કેટલાક કોન્સ્ટ્રેક્ટરી વિગેરે જુદી જુદી જાતના ખીજા સ્વતંત્ર ધંધાઓમાં પણ મશગૂલ હતા. કાનડા અને અમેરિકામાં તો તેઓ મોટે ભાગે મજૂરીના વ્યવસાયમાંજ રોકાયેલા હતા. અમેરિકાના કેટલાક કારખાનાઓમાં તો અમેરિકાના મજૂર કરતાંએ તેમને વધારે માન મળતું. તેઓ અમેરિકન મજૂર કરતાં વેઠ-મહેનત વધારે કરી શકતા અને તેથી દ્રવ્ય પણ વધારે ભેગું કરી શકતા. આથી ઘણીક વાર તેમની અને ત્યાંના મજૂરોની વચ્ચે ગંભીર તકરારો પણ થતી. એમના-માંનાજ એકે મને કહેલું, કે એક વાર શહેરમાં એક ખીજા વચ્ચે એટલી કડવાશ જામી હતી કે એક ભયંકર વઢવાડ શરૂ થઈ. પરિણામે શહેરમાંના બધા શીખો એક બાજુ, અને અમેરિકન મજૂરો ખીજા બાજુ, હાથમાં ડાંગ દંડૂકા લઈ એક ખીજાની ખબર લેવા મંડી પડ્યા; અર્થાત્ મારામારી શરૂ થઈ. ખાસ જાણવા લાયક અને યાદ રાખવા લાયક તો એ છે કે આ ઝગડામાં સરકાર તરફથી શીખોને બિલકુલ પંજવવામાં આવ્યા નથી ! હિન્દુસ્તાનમાં આવું બને તો મામલો કેવું રૂપ ધારણ કરે એ સૌ કોઈ કલ્પી શકે છે.

ટીક. આ 'સૌ' અમેરિકાવાસી શીખો સુશિક્ષિત ન ગ-

જીવ એ કબૂલ કરીએ; તોયે તેઓ પોતાની માતૃભાષામાં લખાયેલાં પુસ્તકો વાંચી શકતા; એટલુંજ નહિ પણ પોતા-પોતાના ગામના જાતભાઈઓની ઉન્નતિ-પ્રગતિના વિષયમાં તેઓ ભારે ઉત્સાહ ધરાવતા.

ભણેલા નહિ પણ ગણેલા

પોતાના જાતભાઈઓની કેળવણીનું કામ આગળ ધપાવવા આ શીખ મજૂરોએ રૂ. દશથી પંદર હજાર ભેગા કરીને ફર ફર અમેરિકાથી અહિં મોકલ્યા હતા. અમેરિકાની સ્વતંત્રતાથી ઉભરાતી આબોહવામાં વસીને અને મનમાનતું દ્રવ્ય પેદા કરવાથી તેઓની સ્વમાનવૃત્તિ અને આત્મશ્રદ્ધા તો અજબજબ વધી ગઈ હતી. નવી દુનિયામાં વસવા છતાં ઘણાએ તો પોતાનો વેશપોશાકે બદલ્યો નહોતો; એટલુંજ નહિ, પણ ઘણાક તો હાથે રાંધીને સંપૂર્ણ સ્વદેશી પદ્ધતિનુંજ ભોજન પણ લેતા. દુકાંમાં, આહારવિહારની શૈલી પૂરેપૂરી હિન્દી હતી. દેશથી જ્યારે તે બાળ પહેલા ગયેલા ત્યારે તો ઇંગ્રેજ બોલતાં સુદ્ધાં ન આવડે-એક શબ્દ પણ ન ઉચ્ચારી શકાય. પરંતુ અમેરિકા ગયા બાદ ધીમે ધીમે ભાંગુ વટું ઇંગ્રેજ બોલવાનો મહાવરો થઈ ગયેલો. એમને મ્હોંડે એવું વટુંફૂટ્યું ઇંગ્રેજ સાંભળવામાં મને ભારે રમૂજ પડતી-ઘણો આનંદ થતો. પણ એવા કામચલાઉ ભાષાજ્ઞાન વડેજ એવા ફર દેશમાં પણ તેઓ પોતાનું તમામ કામકાજ સુવ્યવસ્થિત રીતે ચલાવતા; અને કમાતા પણ પુષ્કળ. છતાં એ દેશાવરમાં પણ સ્વદેશ સાથે તો તેમનો સંબંધ જેવો ને

તેવો લીલોછમ હતો. મજૂરીનું કામકાજ કરવા છતાં પોતાની માતૃભૂમિમાં શી શી ઘટનાઓ બની રહી છે તે જાણવા તેઓ હુમ્મેશ વ્યાકુળ રહેતા.

બંગાળાની નવજાગૃતિની તરંગલહરી હિન્દુસ્તાનના જુદા જુદા પ્રાંતોમાં જેમ રેલાઈ ગઈ હતી તેમજ અમેરિકામાં દૂર દૂર વસેલી હૃદયવીણાઓમાં રણકારો કરવાને તે સમર્થ થઈ જ હતી. હિન્દુસ્તાનમાં વિપ્લવભડકના તણખાઓ જેમ આસપાસ ધીમે ધીમે વેરાતા ઉડતા હતા, તેમ અમેરિકામાં વસતા ઘણાકના અંતરમાં પણ એ અગ્નિજ્વાળા ભડભડવા લાગી હતી.

ઘર પાર્ટી

એવે સમયે ભાઈ કરતારસિંગ નામનો એક જુવાન આવી એમનામાં ભળ્યો. એણે ઓઢિયાની રેવેનસ કોલેજમાં પહેલા વર્ષનો અભ્યાસ કર્યો હતો અને પછી ખાસ કારણને લઈને અમેરિકા જવું ઠીક ધારેલું. એની ઉમ્મર છેક દૂધમલ બાળક જેવી છતાં એની આગેવાની હેઠળ અનેક મોટી પાકટ ઉમ્મરના શીખોને પણ કામ કરતા મેં ભાળ્યા છે. પોતાના જેવાજ વિચારો ધરાવતા બેએક બીજા ભાઈઓ સાથે મસલત કરી એક છાપું કાઢવાનો એણે નિશ્ચય કર્યો. એ વળતે પોતાની સેવાઓથી પ્રત્યેક સ્થળે પંકાઈ ગયેલા કર્મવીર લાલા હરદયાળ હિન્દુસ્તાનમાં રહી ત્યાંની સરકારને ઉથલાવી નાંખવાની તમામ આશા તણ દઈ અમેરિકાના સોશિયલિસ્ટો-સમાજવાદીઓ સાથે ભળવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા હતા.

કરતાર(સંગ અને તેના લાઘવનું) આ કાળે હરદયાળજીની પાસે પોતાની છાપું કાઢવાની યોજના લઈને રજૂ થયા. સ્વદેશપ્રેમી હરદયાળ તો આવી કોઈ તકની ખોળમાં જ હતા, એટલે તેમણે તો તુરતજ એમાં પોતાની સહાનુભૂતિ દર્શાવી અને મહદ આપવાનું કહ્યું. આ પ્રકારે “ઘઘર” નામથી ઠામઠામ ગવાઈ ગયેલા નામીયા પેપરની સ્થાપના થઈ; અને ધીમે ધીમે એની મારફતેજ ઘઘરપાર્ટી-ઘઘરમંડળનું સંગઠન થવું શરૂ થયું. એમનું મથક કેલિફોર્નિયા યુગાન્તર આશ્રમ હતું.

મહાયુદ્ધનું સળગવું

વીસમી સદીનો મહાન જંગ શરૂ થયો ત્યાં સુધી હિન્દુસ્તાનના વિપ્લવવાદીઓને જરાયે ખ્યાલ નહોતો કે ઇંગ્લેન્ડની સાથે જરમનીને આટલું વહેલું સળગી ઉઠશે. એમણે રાજાકાન્તિની યોજનાઓ પણ એવી રીતેજ રચેલી કે ૧૦-૧૫ વરસ રહીને ખરેખરી આસમાની સલતાની શરૂ થાય. આથીજ એ મહાન જંગ શરૂ થયો. ત્યારે તેઓ કાન્તિ કાળે તૈયાર નહોતા; એટલુંજ નહિ પણ તેમનો હિન્દ બહાર વિપ્લવવાદીઓ સાથે કોઈ જાતનો સંપર્ક પણ નહોતો. આજ કારણે અમેરિકાના વિપ્લવવાદીઓ ટુકડીબંધ અત્રે આવવા લાગ્યા, ત્યારે હિન્દવાસી સરકારદ્રોહીઓ તેમની સાથે એકાકાર થઈ શક્યા નહિ. થઈ શક્યા હોત તો ભારતની સ્થિતિ આજે કોઈ બુદ્ધિજાતની હોત, એવો સંભવ છે.

અમેરિકાના ભમતારાઓ પણ એ નહોતા બહુતા કે મહાયુદ્ધ આટલું જલદી ભલુકી ઉઠશે. એથી તેમની યોજનાઓ પણ બુદ્ધિજ રીતે રચાઈ હતી. તેમનું ધારણું એમ હતું, કે હિન્દુસ્તાનની બહારની કોઈ રાજસત્તાની મદદ લેવાને યુદ્ધમાં ગોઠવણ કરી શકાશે. આથી તેઓ તે ભતની ગોઠવણ કરવામાં મંડ્યા હતા, એવામાં લડાઈ બગી ઉઠી. બધા ગોઠવેલા ઘાટ વટીકુટીને મેદાન થઈ ગયા. આણું થયું એટલેજ ટુકડીબંધ હિન્દમાં આવી અત્રેના લશ્કરી સિપાઈઓને સાધી તેમની મારફતે સરકારને ઉથલાવી નાંખવી એજ એક ઉપાય બાકી રહ્યો છે એમ તેમને લાગ્યું. હબર હબર શીખો પરદેશમાંનો પોતાનો નેડો સંકેલી લઈ સ્વદેશ તરફ રવાના થયા.

સરકારની આંખમાં

પરંતુ હિન્દુસ્તાનની સરકાર એમની ઘણી છાની ફૂપી વાતો બાણી ગઈ હતી. કારણ તેઓ અમેરિકામાં ખુલ્લી રીતે હિન્દુસ્તાનમાં કરવા ધારેલા વિપ્લવ વિષે ભાષણો કરતા હતા. વળી ઘદર છાપું પણ બહાર રીતે છપાઈને બહાર પડતું અને વેચાતું. દશમી મે સત્તાવનના બળવાની એક જયન્તી તરીકે બહાર રીતે ઉજવાતી. વળી લાલા હરદયાળની ઉપર ઈંગ્લેન્ડ સરકારની સ્નેહાળ દષ્ટિ ખાસ ચોંટલીજ રહેતી. ઠેટલીક વાર એમની નિત્યનોંધપોથીને પણ અજળ રીતે પગ થતા! છેવટે તેમને પકડવાની વાતો ચાલતી હતી ત્યારે એક અમેરિકને તેમને સાવચેત કરી મૂક્યા. તુરંતજ હરદયાળ અને

બીજા હિન્દીઓએ અમેરિકા તણ દઈ બીજે ભાગી જવાનું જીક છે એમ નક્કી કર્યું.

જુદા જુદા સ્થળોના જરમન એલચીઓ (કોન્સલો) હિન્દુસ્તાનની સરકારને ઉથલાવી પાડવા ઈચ્છનારાઓને જુદી જુદી રીતે સહાય કરી રહ્યા હતા. અમેરિકાથી પાછા ફરેલી રાજદ્રોહી દુકલીઓ પણ તેમની સાથે વાતચીત કરવાનો પ્રસંગ મળતાં તેનો લાભ લેવા ચૂકતી નહિ.

છોટાબડા પરમાનંદજી

એ રીતે કેટલાએક યુરોપ તરફ ગયા, અને બાકીના બધા હિન્દુસ્તાન તરફ ઉપજ્યા. રસ્તે જ્યાં જ્યાં તક મળે ત્યાં ત્યાં પોતાના વિચારો પ્રદર્શિત કરવા તેઓ ચૂકતા નહિ. એવું એક ટાળું બપોલને બન્દરે આવી લાગ્યું. પરમાનંદ નામનો એક ઉછળતો જીવાન અહિં તેમની સાથે આવી મળ્યો. એનું મૂળ વતન ઝાંસી. આંદામાનમાં અમે એને છોટા પરમાનંદ કહેતા કારણ મોટા-બડા પરમાનંદની પદવી તો લાહોરની ડી. એ. વી કોલેજના પહેલાના પ્રોફેસર ભાઈ પરમાનંદજી એમ. એ. ને મળી હતી. એમને પણ લાહોર કાવતરાં કેસમાં જીંદગીભર કાળાપાણીની સજા થઈ હતી, પંબજમાં શીખોની ચઢતી દશા વખતે સ્વદેશ અને સ્વધર્મ કાળે જ્યારે નીડર દેશસેવકો મુસલમાન બલિમોની સમશેર પર હોંશથી શિર ઝૂકાવતા હતા, ત્યારે પરમાનંદજીના એક વડવાએ આત્મબલિદાનનો કોઈ અનેરો મહિમા જીવનમાં ગૂંથી ગાયો હતો—તે વેળા મુસલમાનોએ તેના તરવારથી

ટુકડા કર્યા હતા. તે કાળથી શીખોએ એ ગૌરવશીલ કુળને “ભાઈ”ની પરમ પ્રેમમય ઉપાધિ ભેટ કરી હતી. શીખોમાં આ “ભાઈ” નું સંબોધન બહુજ સન્માનનું સ્વયં છે. એથીજ અમે સઘળા શીખોને તેમનાં નામ સાથે ભાઈ શબ્દ જોડીનેજ બોલાવતા.

આવેશ નહોતો !

ભાઈ ભગવાનસિંહ નામના શીખોના એક બહુ ઉત્સાહી આગેવાન હતા. એમનાં ભાષણો સાંમળીને કેટલાયે શીખો પોતાનો ધંધોધાપો તજી વિપ્લવ કાર્યમાં મદદ કરવા સારૂ દેશ પાછા ફર્યા હતા. એમણે માત્ર ક્ષણિક આવેશમાં આવી જઈને બધું તજી દઈ વિપ્લવદીક્ષા લીધેલી એમ ધારનામાં ભૂલ છે. તેમનામાં ખરેખરજ સ્વદેશોદ્ધાર માટેની પ્રેરણા સફાળી ભળી ઉઠી હતી. આ રીતે દેશ પાછા ફરેલા ઘણાક શીખો સાથે મારે વાતચીત થઈ છે.—ખરેખર શરીરના અણુએ અણુમાં વ્યાપેલી પરાધિનતાના અગ્નિની ઝાળ ન સહેવાથી તેમણે આ કાર્યમાં ભાગ લેવો શરૂ કર્યો હતો. એમનામાંના કેટલાક પિનાંગની લશ્કરી ટુકડીઓમાં કામકાજ કરતા હતા. કેટલાક હાંગકોંગમાં ચોકીબાન-પહોરેગીર—હતા, અને કેટલાક વળી ખીજેજ કોઈ ધંધો ચલાવતા હતા. એ વેળા હાંગ-કોંગમાં એક શીખ ટુકડી પણ હતી. આ ટુકડીમાં પણ એમણે પોતાની સત્તા ઝમાવી.

પાછા આવતાં

હિન્દ પાછા ફરેલા ટેળાઓમાં ઘણા ઇંત્રેજ લશ્કરી

દુકડીઓમાં નોંધાયેલાઓ પણ હતા. કેટલાકે વરસ, કેટલાકે દશ તો કેટલાકે છેક અગિયાર વરસ સુધી પણ લશ્કરનું લશ્ચ ખાધું હતું. ત્રણ વરસથી ઓગ્રા અનુભવવાળો તો કોઈ નહોતો; કારણ કાયદા મુજબ ઓછામાં ઓછાં ત્રણ વરસ તો નોકરી બજાવવાને સિપાઈ બંધાયજ છે. એમનામાં ઘણા મશીનગન ચલાવનારાયે હતા—તોપચી, ગોલંદાને પણ હતા.

હિન્દુસ્તાન આવતાં રસ્તે પોલિસ ખાતાના અમલદારોએ એમને હિન્દ પાછા ફરવાનાં કારણો પૂછ્યાં. કોઈ કહે, કે પરણ્યા બાદ છું; કોઈ કહે બહુ દહાડાનો બિજેગ થયો—હવે તો સગાં વહાલાંને ભેટું, વિગેરે. આગળ ઉપર અદાલતમાં મુકદ્દમો ચાલતી વેળા ન્યાયાધીશના એ ભત્રા સવાલોનો પણ એમણે એવોજ જવાબ વાળેલો. માત્ર એકજ જણે બુદ્ધી ભત્રાનો જવાબ આપી ધ્યાન ખેંચ્યું હતું. ન્યાયાધીશે પૂછ્યું કે દેશમાં પાછા કેમ ફર્યા? તે કહે મારો સ્વદેશ છે તેથી. આ પંતળી બ્રહ્મદેવનું નામ જગતરામ હતું. એ “ઘર” પત્રના સંપાદક તરીકે નીભાયેલો હતો. ઘર એટલે બળવો—રાજદ્રોહ; એ જણાવવું બૂઝી ગયો છું.

અંધેર

આ પાછા ફરેલા શીખોમાં કંઈ અજબ ઉત્સાહ હતો એ ખરું, પણ તેમને કામ કરવાની સાચી રીતિનીતિ તો નહોતીજ આવડતી એમાં શક નથી. એમનું નહોતું કોઈ મથક, કે નહોતી કોઈ શાખા. એક જણની દેખરેખ નીચે

૨૦ થી ૫૦ આદમી રહેતા. તેને એ આદમીઓનો સરદાર કહેવામાં આવતો. પણ આ સરદારો એક બીજાની સાથે કોઈવાર ભેગા મળતા કે પરસ્પર મસલત કરતા, એવું કંઈ નહોતું. મતલબ કે એકત્ર ભાવે કામ કરવાની ચાવી તેમની પાસે નહોતી, કારણ મુખ્ય મથક તરીકે કંઈ હતુંજ નહિ. આ પ્રમાણે કેટલાયે લોકો તદ્દન અવ્યવસ્થિત રીતે દેશમાં ધાંધલ મચાવતા પાછા ફરતા હતા તેની ભાળ કોણ રાખે ? જેઓ મુલતાનમાં જેલવાસી હતા, તેઓ માત્ર એટલું બોલતા હવે બળવો જલદી શરૂ થશે અને અમે છુટી જઈશું. તેને બદલે તેમને તો એક બીજાજ જેલમાં મોકલવામાં આવ્યા. સમાનધર્મી એક લક્ષ્યવાળા મિત્રો એક સાથે રહેવાથી જે આનન્દ પ્રાપ્ત થાય, તેમાંથી પણ તેમને વંચિત કરવામાં આવ્યા.

આ બધા ટોળાં હિન્દમાં આવી બંગાળના બળવા-ખોરોની શોધમાં પડ્યા. પણ પહેલેથીજ કોઈની સાથે સંબંધ નોડેલો નહિ—ઓળખાણ કરેલી નહિ એટલે પાત્ર અપાત્ર જેને તેને મ્હોંડે પંજાબના બળવાની વાત કરવા લાગ્યા. એ જમાનામાં કલકત્તામાં રસ્તાના ચાલનારને મ્હોંડેથી પણ મેં પંજાબના થનારા બળવા વિષે વાતો સાંભળી છે ! હિન્દ સંરક્ષણ કાયદો પસાર કરતી વેળા હારડીજ સાહેબે પણ આ વાતનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો.

ફેક્ટ પ્રયત્ન

કરતારસિંગે આ વખતે બંગાળના એક સારા પંકાયેલા

પ્રતિષ્ઠિત આગેવાન સાથે મુલાકાત લીધી. તેણે તેને એવી સલાહ આપી કે તમે તમારે તમારી સગવડ અને ધારણા મુજબ કામ કર્યા કરો—બંગાળા ખરી અણીને વખતે તમને મજા કરવા નહિ ચૂકે.

હવે એમને થોડા ઘણા હથિયારોની જરૂર જણાઈ આવી. પંજાબના લશ્કરો પર આધાર રાખવાનો હતો એ ખરું, છતાં પોતાના બચાવ ખાતર પણ બનતાં સુધી ફરેક કાચંકર્તા પાસે હથિયાર હોવા જોઈએ—એ વિચારે થોડીક રિવોલ્વરોની જરૂર પડી. આ હેતુથી શ્રીચુત જગતરામને થોડાક રૂપિયા આપી કાબૂલ તરફ મોકલવામાં આવ્યા. જગતરામ બાપડો પેશાવરમાંજ પકડાઈ ગયો અને જેલમાં સબડવા પડ્યો. તે પછી એની સાથે આંદામાનમાં મારે મુલાકાત થઈ હતી.

અંસીવાળા પરમાનંદને પણ આજ હેતુથી બંગાળ દેશમાં રવાના કર્યો હતો પણ તેયે કામ સિદ્ધ કર્યા શિવાયજ પાછો આવ્યો.

(૪)

બુનો બેગી

આ કાવતરાંની ગોઠવણો ચાલતી હતી તે વેળા કાશીની બહારના લોકો સાથે વાતચીત મુલાકાત કરવા માટે અમે

ખાસ મકાન નક્કી કરી મૂક્યાં હતાં. પંબળથી કોઈ મુલાકાત સાડૂ આવે એટલે એવાજ એક ખાસ ઘરમાં પહેલવહેલાં ઉતારો લે. ત્યાં આગળથી ખબર મળે અને ફરથી, તેની જાણ વિના તેને નિહાળી ઓળખી લેવામાં આવે, તે પછીજ તેની સાથે મુલાકાત થતી. એક દિવસ હું કાશીમાંજ હતો. પંબળથી કાવતરાંખાજ મંડળનોજ એક માણસ પંબળની તૈયારીઓ વિષેની ખબર લઈને મારી પાસે આવ્યો. કાવતરાંમાં જોડાવા માટે બે ત્રણ હજાર શીખો સુનિશ્ચિત રીતે તૈયાર થઈ ગયા છે એ જાણી મારો અંતરાત્મા આનંદના આવેશથી જાણે નાચવા-ઉભરાવા લાગ્યો. પંબળવાળાઓએ એની સાથે કહેવડાવેલું કે અમને રાસબિહારીજીની જરૂર છે. દિલ્હી કાવતરાં કેસના નાસી છૂટેલ આરોપી કર્મવીર રાસબિહારીનું નામ આ પ્રમાણે ઠેક અમેરિકા સુધી પંકાઈ ગયું હતું; આ શીખોએ એનું નામ ત્યાંજ સાંભળેલું.

અનેક કારણોસર રાસબિહારીનું કંઈ પંબળ જવું બને તેવું નહોતું. એટલે મારે તે સ્થળની મુલાકાત લેવી એમ ઠ્યું. વાતચીતને અંતે નક્કી થયું કે પંબળની પરિસ્થિતિ મારે જાતે ચોકસાઈથી તપાસી રિપોર્ટ કરવો, અને તે બાદ આગળ શું પગલાં લેવાં તે ઠરાવવું.

કરતારસિંગનો પ્રથમ પરિચય

પહેલેથીજ આટલું તો નક્કી હતું કે મારે જલન્ધર જઈ ત્યાંના શીખોના આગેવાનો સાથે વાતચીત કરવી. નવેમ્બર મહિનો પૂરો થવા આવ્યો હતો. ઋતુકાલના નિર્જમ

પ્રમાણે ઠંડી પડતી જતી હતી. એ કકડતી ઠંડીમાં લુધિયાના આવતાં મારી જોડે મુસાફરી કરનાર પેલા ભાઈની પિછાન-માનો એક શીખ સ્ટેશન પર સ્વાગત કરવા આવેલો જણાયો. પેલા ભાઈએ એની સાથે મારી ઓળખાણ કરાવી આપી: ભાઈ કરતારસિંગ. કરતારસિંગ ગાડીમાં બેસી ગયો અને અમારી સંગાથે જલન્ધર તરફ તેણે પણ મુસાફરી આરંભી. રસ્તે થોડાઘણી વાતચાંત થઈ. લુધિયાનામાં તે વેળા બસો ત્રણસો માણસો ભેગાં હતાં એમ મને ખબર મળી. એ બધાને જુદી જુદી તરફ જુદે જુદે કામે મોકલાશે. બધાય ગુરૂદ્વારામાં અધ્યયન કરવાને જુદાને ભેગા થતા.

હજીયે બધું-બધું સાંભરે છે. આગગાડીના તે ખાનામાં અમે કેટલા બધા ભેળા મળ્યા હતા પણ બધાનાં મનમાં કંઈ કંઈ જુદી જુદીજ ભાવનાઓ ઘોળાઈ રહી હતી. અમે ત્રણ જણા કંઈ કંઈ વાતો કરતા ખરા, પણ હૃદયમાં જુદાજ ભાવોનું પ્રાબલ્ય હતું. હું તો આખે રસ્તે એજ વિચારી રહ્યો હતો કે કેણુ જાણે આ શીખ મંડળના સભ્યો કેવીક જાતના હશે, તેમનાં અભ્યાસ ભણતર આદિની કેવી કક્ષા હશે? સંભળ્યા પ્રમાણે ઘણાક ત્રીસ અને તેથી પણ વધારે ઉંમરના હતા. એ બધાઓની નજરમાં હું કેવો દેખાતો હઈશ—ખાવીસ વરસનો દુધમલ જીવાનિયો—? માફ એમનામાં કંઈ વજન પડશે કે કેમ; આવા મોટા, ઉન્મત્ત, જન-મંડળને યથેષ્ટ દ્રાવ્યમાં રાખી મારી ધારણાઓ શી રીતે ખર લાવી શકીશ;—એવા એવા સંકટો સવાલોથી માફ

હૃદય ખળભળી ઉઠ્યું હતું—અધીરું બન્યું હતું. સાથે અંતરની ઉડી ઉડી ગુફામાંથી છાની છૂપી રીતે એક આનન્દનું ઝરણું પણ વહેતું લાગતું—મનમાં થતું, કે સારાય જીવનનું સપનું હવે સફલ થવાનું છે. જીગજીગના અંધારા ઉલ્લેચતા નવચુગનાં તેજ હવે આવશે; પણ—પણ એક વાતનો વિચાર આવતાંજ માફ સાફ શરીર ધૂળ ઉઠતું—મને કંપારી છૂટતી.—બંગાળ ક્યાં? સેંકડો હજારો વરસની બંગાળને કપાળે ચોટેલી કાળી ટીલી મને હૃદયમાં ડબ્બ્યા કરતી. ભારે ભેરાવર ઇચ્છા એમ પણ થતી, કે જઈ બંગાળે, અને ત્યાંજ કામ કરું. પણ—પણ એ તો આપણે આડા ઉતર્યા.

બુધિયાના પછીનું બીજું સ્ટેશન આવી પહોંચ્યું. કરતારસિંગે “બુલેટીન” નામનું છાપું ખરીદ્યું. છાપું વાંચતાં જણાયું કે કલકત્તામાં મુસલમાન લત્તાની એક ગલીમાં બોમ્બકાણ્ડ બની ગયો છે. વળી જસસ ખાતામાંના ડેપુટી સુપ્રિન્ટેન્ડન્ટ શ્રી વસન્ત ચટ્ટોપાધ્યાયના ઘરમાં બે બોમ્બ પડ્યા છે; એક હેડ કેન્સ્ટેબલનો પગ ઉડી ગયો, કેટલાક ઘાયલ થયા, ઘરની દિવાલ તટી ફૂટી ગઈ, ઘણા સામાન સરંજામ ઉડાને બહાર પડ્યો, અને ઘરના ઓટલા આગળનો ફાનસ સ્તાંભ તો ચૂરેચૂરા થઈ ગયો. વસન્તબાણુ જીવતા છૂટ્યા ખરા. હું! આ વાંચી મને ઘણીક વાતો સમજાઈ. પંજબનો ઇતિહાસ પૂરો થયો, બંગાળની ચર્ચા ઉપારવાનો છું તે પ્રસંગે આ બધી ચોગ્ય સ્વરૂપમાં તમને જણાવવા નહિ ચૂકું.

શીખ આગેવાનો

આ પ્રમાણે ઠામ ઠામ બોમ્બ પડવાથી હિંદુસ્તાનમાં ચોમેર દેશસેવકોમાં હોહા મચી રહી. કોઈ વિરાટકાવતરાંની ફૂપી તૈયારીના આ બહારના પરપોટાજ માત્ર છે એમ ઘણાને લાગ્યું—અને તેને અંગે એવી જાતનાં ગુપ્ત મંડળો થાય તો સારું એવી અધૂરી પૂરી ઇચ્છા જાગ્યા વિના ન રહી. કરતારસિંગને તો આ ખબર વાંચી ગગનમાં પશુ આનંદ ન માય. એક બીજાની સામું જાએ, અને આંખોમાં આનંદના ચમકારા પ્રગટાવે. એમ ને એમ જલન્ધર આવી પહોંચ્યા. સ્ટેશન પર કરતારસિંગજીના થોડાક લાગતા વળગતાઓ વાટ જોતા ઉભા હતા. તેમની સાથે એને જે વાતચીત ગોઠડી કરવાનાં હતાં, તે થઈ ગયા બાદ અમે રેલ-પાટા એળંગીને નજીકમાંજ આવેલી એક વાડીમાં ગયા ત્યાં આ વિદ્રોહી મંડળના કેટલાક આગેવાનો હાજર હતા. તેમને જોઈ મારા જીવમાં જીવ આંચો, કે અહિં માત્ર હુંજ દૂધમલ બાળક ગણાઈ જવાનો નથી; મારા જેવડીજ ઉમ્મરના બીજાઓ પણ સામેલ છે ખરા. તે દિવસે હાજરમાં કરતારસિંગ, પૃથ્વીસિંગ, અમરસિંગ, રામરાખા અને બીજો કોઈ એક શીખ, એટલા હતા. કરતારસિંગજી ૧૯-૨૦ વરસના હતા, અમરસિંગ અને પૃથ્વીસિંગ બંને રાજપૂત હતા, પણ તેમનો વસવાટ પંજાબમાં હતો. તેઓની ઉમ્મર ૨૪-૨૫થી વધારે નહોતી. રામારાખા બ્રાહ્મણ લાગતો હતો અને તે પણ જીવાનીનાં આંગણમાંજ હતો.

આ બધા બાપડા રાસબિહારીને મળવાની આશામાં ને આશામાં ઉત્સુક હૃદયે બેઠા હતા. મારી ઓળખાણ બધાની સાથે થઈ. તે વેળા કંઈ મેં એમનાં બધાંનાં નામઠામ પૂછ્યાં નહોતા; પરંતુ ક્રમે ક્રમે પ્રસંગોપાત મેં નામ જાણેલાં. અમારામા એવી જાતની ઝાઝી પૂછપરછ શંકાની નજરે નેવાતી, અને નામઠામ પૂછવા-જાણવાની ખાસ જરૂર કોઈને લાગતી નહિ. રાસબિહારી ખાસ કારણોસર ન આવી શકવાથી પોતાના જમણા હાથ જેવા આ બાબુજીને મારી સાથે મોકલ્યા છે એમ કહી પેલા કાશી તેડવા આવેલા ભાઈએ મારી પિછાત કરાવી. કરતારસિંગે કહ્યું: “પણ અમારે તો રાસબિહારીને મળવું જ છે.”

મેં તેને સમજ પાડી કે અહિં આવતાં પહેલાં અહિંના સંજોગોથી વાકેફ થવાની તેમને ભારે જરૂર છે અને તે શિવાય હાલ તેઓ એવી અવસ્થામાં છે કે હજી પશુ ધણી દહાડા તેમનાથી કાશી છોડી આ બાબુ આવવાનું નહિ જ બને.

તે બાદ મેં તેમને પંજબના હાલ વિષે બધું પૂછ્યું; કેટલા માણસો જોડાયા છે, તેઓ એક બીજા સાથે કેવી રીતે મળે હોય છે, તેમના સાચેસાચા આગેવાનો કોણ છે? વિગેરે વિગેરે. પછી મેં કહ્યું, “જે તમારો ખરેખરો આગેવાન હોય, તેની સાથે મારી સુલાકાત થવાની જરૂર છે.”

અમરસિંગ કહે, “વાંધોજ તે છે. અમારામાં કોઈ ખરેખરો પ્રભાવશાળી આગેવાન નથી, તેથી તો રાસબિહારીની

જરૂર છે. અહિં અમે જે થોડા ઘણા છીએ તેમનું જ્ઞાન બિંદાં જેટલું છે એટલે કોઈ જાતનું વ્યવસ્થિત કામ થઈ શકતું નથી. બંગાળાની મદદની અમને ખાસ, ખાસ જરૂર છે. બંગાળામાં તમે ઘણાક વખત થયાં કામ આરંભેલું કે એટલે આપનાં જ્ઞાન અને અનુભવ ઘડાયેલાં છે.”

ઉદ્યાપનની ગંભીરતા

કરતારસિંગે પણ આ વાત કબૂલ કરી. પણ પદ અમરસિંગને કહ્યું, “દેખો ભાઈ, એસે હિમ્મત કયું હાર હો! દેખ લેના, કામકે વખત પર તુમહારે હી ભીતર કિતને છીપે ફૂએ ફસ્તમ નીકલેંગે!”

મતલબમાં તે દિવસની વાતચીત પરથી મને એટલું સમજાયું કે જે મહાન સ્વાતંત્ર્ય-ઉદ્યાપનનું યત્ન તેમ અહંશ્ય કયું હતું, તેની મહત્તાનું તેમને પૂરું પૂરું ભાવ હતું અને પોતાની શક્તિનું માપ કાઢતાં કંઈક આત્મશ્રદ્ધા ખૂટવાથી બહારના કોઈ ટેકાની તેમને ઘણી જરૂર લાગતી હતી. સાથે એ પણ વાત ધ્યાનમાં આવી, કે એમના કોઈ પણ સાથેસાથે કામ કરનાર હોય તો તે કરતારસિંગ જ. એનામાં જેટલી આત્મશ્રદ્ધા જણાતી હતી તેટલી વિશેષ કોઈ દહાડો કોઈ માણસ મહાન કાર્ય ન ઉઠેલી શકે. ઘણા વ્યક્તિઓમાં અહંકારનો ભાવ હોય છે, પણ સાચી શુદ્ધ આત્મશ્રદ્ધા વિરલ છે. અહંકાર અને આત્મશ્રદ્ધામાં આસપાસ જમીનનું અંતર છે. અહંકારમાં અન્યને ઉતારી પાડવા વૃત્તિ રહેલી છે. જે અહંકારમાં તેવી વૃત્તિનો સ્ફોજ

અંશ નથી તેનું નામ આત્મશ્રદ્ધા.

મુખ્ય આધાર

એ તો ઠીક. પંજબની અવસ્થા મેં આ લોકો પાસેથી જાણી લીધી. તેમાંની ઘણીક વાતો આગલાં પાનાંઓમાં આવી ગઈ. વાતચીતમાં મને એ જણાઈ ગયું કે આમની કાવતરાંબાજીનો મુખ્ય આધાર પંજબનું શીખ લશ્કર છે. કરતારસિંગ અમેરિકાથી પાછા ફરેલા શીખોની પહેલવહેલી જ ટુકડીમાં અહિં આવેલો અને સપ્ટેમ્બર મહિનાથી આ કામમાં ગૂંથાયેલો એમ તેણે જાતે મને કહ્યું.

બંગાળાની તૈયારી

પછી કરતારસિંગે પૂછ્યું, “બંગાળા હથિયાર ઓળરની બાબતમાં કેટલીક મદદ કરશે વાડ? ત્યાં કેટલા હજાર બંદ-કોનો સંગ્રહ છે?” (વિગેરે)

મેં સામેો સવાલ કર્યો, “તમે શું ધારો છો? બંગાળાની તૈયારી બાબત તમને શું લાગે છે?”

તે કહે—“અમને તો લાગે છે કે બંગાળા પૂરતું તૈયાર છે. બંગાળામાં જોઈતો હથિયારસંગ્રહ થઈ ચૂક્યો હોવો જોઈએ. તમારી જન્મભૂમિ તો આજ ઘણા ઘણા વરસોથી આ જાતની તૈયારી કરતી આવી છે. અરે, અમારામાંના પરમાનન્દને તો તેના કોઈ બંગાળી દોસ્તે ૫૦૦ રિવોલ્વર આપવાનું વચન પણ આપ્યું છે. તેથી તો પરમાનન્દ બંગાળા જઈ પહોંચ્યો છે.”

ખોટા ખ્યાલો

મારે સાચી સ્થિતિ તુરત સમજાવવી પડી:

“જોજો, પરમાનંદને જેણે આમ કહ્યું હશે, તે કોઈ ખીલુંજ માનવી દેખાય છે. બંગાળામાં કોઈ પણ સ્થળે ૫૦૦ રિવોલ્વરનો સંગ્રહ છે નહિ. જેણે આમ કહ્યું છે તે કોઈ બડો જૂઠો ગાંધીદાસજ છે.”

“ત્યારે તો પછી બંગાળ અમને શી મદદ કરવાનું હતું? પંજાબની સાથે સાથેજ બંગાળામાં બળવો નહિ ફાટી ઊઠે? ત્યાં તમારા હાથ પર અત્યારે કેટલાક માણસ છે?”

ખીલું કોઈ હોત—

ખીલું કોઈ હોત, ખીજે વખત હોત, નો આવા આટલા સવાલ હું પૂછનારને પૂછવાજ ન દેત. કદાચ પૂછત જ, તો હું જવાબ દેતે, કે—

“એ બધું જાણીને તમારે શી પંચાત? એમ માની લ્યો, કે ખીજે કોઈ ઠેકાણે કોઈ જાતની તૈયારી નથી. એમ છતાં તમે આ યજ્ઞમાં જોડાશો ખરા? બધી વ્યવસ્થાનો પૂરેપૂરો ભાર તમારેજ માથે છે એવા ભાન સાથે તમે આ ખંજતમાં લગવા રાજી થશો? વિગેરે.”

આવોજ જવાબ મેં આપ્યો હોત. અરે, આ તો ઠીક છે, પણ બંગાળામાં તો એવા પણ મહાવીરો હતા, કે અમારે ત્યાં “આવી આવી” જંગી તૈયારીઓ છે એમ ખોટાં અપોહાં લગાવી પોતાના મંડળમાં માણસો ભેગાં કરવાનો

પ્રયત્ન ચલાવતા. અસ્તુ.

સાથો ચિતાર

કરતારસિંગે આવો સવાલ પૂછ્યો, એટલે તેને હવે જવાબ તો દેવોજ નોંધ્યો. આથી મેં કહ્યું, “જુઓ, બંગાળમાં તમારી પેઠેજ લશ્કરમાં ઘસવાની તક અમને મળે તેમ હોત, તો તો અમે ક્યારનીયે સારી સદ્તનત ઉથલાવી પાડી હોત. બંગાળમાં મુખ્યત્વે કરી જીવાનિયાઓ અને વિદ્યાર્થી અવસ્થાના સભ્યોજ આ યોજનામાં લખેલા છે અને એ જે સભ્યો લખેલા છે તેની સંપૂર્ણ પસંદગી અમે એવી સુંદર કરેલી છે, કે તેમનામાંનો એકેએક અડધી રાતે પશુ મૃત્યુનો ભેટા કરવાને મૂટે પથારીમાંથી ઉઠીને ઉભો થાય. મરણિયાઓનેજ અમે પસંદ કરેલા છે; એટલે, અમારી પાસે સંખ્યાની નજરે બહુ ઓછાં માણસો છે. બહુ તો બેએક હબાર હશે.

માથું ઉંચકીયે ત્યારે—

આમ છતાં મારી શ્રદ્ધા છે, કે જે દિવસે ખુલ્લેખુલ્લો બળવો અમે જાહેર કરીએ, તે દિવસે બીજાં હબારો માણસો અમારી સાથે આવીને ભગ્યા વિના નહિ રહે. કામનું મંડાણ પંબળમાં થાય, તો પશુ એટલી વાતમાં તો નિશ્ચિંતજ રહેજો, કે બંગાળ એ હાકલને બીલવામાં પાછું નહિ પડે. બંગાળ કોઈ જબરદસ્ત પ્રયત્ન કરશે. ઇંગ્રેજને બંગાળમાંજ એટલી બધી શક્તિનો વ્યય કરવાની જરૂર પડશે, કે પંબળ તરફ તેનાથી પૂરતું ધ્યાન નહિજ આપી શકાય.”

દ્વીર્ધ દષ્ટિ

એટલું કહ્યા બાદ વળી ઉમેર્યું, “અત્યારેજ ત્રિજેરી લૂંટવી, કે પોલિસ બરાબર પર હુમલો કરવો વિગેરે સાધારણ કામ તો બંગાળ કરી શકે તેમ છે. પણ તે પછી શું? એ બાવીનો વિચાર કરીનેજ હજી સુધી બંગાળે કામ શરૂ કર્યું નથી.”

અમારી સાથે વિચાર મસલત કર્યા શિવાય કશું કરશો મા, એમ મેં તેને ખાસ સમજાવીને કહ્યું—તેના મગજમાં ઉંડું ઠસાવ્યું. એણે કહ્યું:

“તમે કહો છો તે વાજબી છે. આપણે બહુજ સાવધ રહી કામ લેવાનું છે, જેથી આટઆટલી સંઘરેલી શક્તિ એળે ન જાય. થોડી ઘણી હોહાહોડધામમાં કે સંગીન કાર્ય કર્યા વિનાજ તમામ શક્તિ વેડફાઈ ન જાય એ ખાસ સંભાળવાનું છે.”

વ્યવસ્થિત થાઓ

મેં સલાહ આપી, કે ઘણાખરા ભાઈઓને પોતપોતાના ગામમાંજ રહેવાનું કહેજો. ફક્ત આગેવાનો અને પ્રસંગોપાત કામ ચાલુ રાખવા સારૂ જરૂર પૂરતા માણસોનેજ સંગાથે રાખવા. બાકીનાઓના થોડાક વિભાગો પાડો દરેકે દરેક વિભાગ પર એક એક મુખી નીમી દેવો, જેથી જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે તેની મારફત બધાને એકત્ર પણ કરીજ શકાય. એ રીતે છૂટીછવાઈ દુકડીઓ રૂપે વિખૂટા પડી ન જશે તો બહુજ થોડા વખતમાં બધાજ પકડાઈ ગયા વિના નહિ

રહે.”

વળી એમ પણ જણાવ્યું કે:

“તમારામાંથી એક જણ મારી સાથે ચાલો, તેને હું રાસબિહારી પાસે લઈ જઈ. તેમની સાથે વાતચીત કરી તેમની સલાહ અનુસાર જે કંઈ નક્કો રરવું હશે તે થઈ શકશે.”

મારું આ સ્વચ્છ તેને ગમી ગયું અને તે એણે ખૂશીથી સ્વીકાર્યું. એમ ઠયું, કે પૃથ્વીસિંહ સાથે મારે લાહોરમાં ફરી મુલાકાત કરવી અને પછી તેનેજ સંગાથમાં લઈને રાસબિહારી પાસે જવું એ ઠીક છે.

હથિયારની માંગણી

કરતારસિંગે મારો પાસે થોડી ઘણી રિવોલ્વરાદિ શસ્ત્રો માટે માંગણી કરી. પોતાનું રક્ષણ કરવા સાડ, કે કોઈ કોઈ વાર નાની ત્રિજેરી લુટવાને, પણ પાસે હથિયાર તો જોઈએજ ને !

જ્યારે એ લોકો અમેરિકાથી દેશમાં આવ્યા, ત્યારે જુદે જુદે સ્થળેથી થોડી થોડી બંદુકો લેતા આવેલા. નામ-વર બ્રિટીશ સરકારના સમર્થ જાસૂસખાતાની નજર ચૂકવીને પણ એ બંદુકો દેશમાં પ્રવેશ કરવા પામી હતી. ડોલના તળીયામાં એક લાકડું કે પતરાનું ઢાંકણ જેવું બનાવી તેની અંદર રિવોલ્વરો લવાતી. કેટલેક દહાડે આ ચુકિતનું પોગળ ફૂટી ગયું. પછી ઘણીક વાર તો હિન્દુસ્તાનને બંદરે આવી પહોંચતી વેળા ખલાસીઓને તેની સોંપણુ કરી દઈ જ્યારે તક અને અવકાશ મળે ત્યારે તેમની પાસેથી લાવી નાંખ-

વાની યુક્તિ પણ લડાવવામાં આવી. આ પ્રમાણે કેટલાંક હથિયાર તેમના હાથમાં આવેલાં; પણ એટલાથી ચાલે તેમ નહોતું—ખીજની જરૂર હતી. મેં કાશીથી થોડીક રિવોલ્વર અને ગોળીઓ આણેલી હતી તે કરતારસિંગને આપી દીધી અને કહ્યું:

“હાથ ઉપર જેટલી હતી તેટલીજ આણી છે. પછી ખીજ થોડી ઘણી આપી શકાશે.”

સાથે સાથે એમ પણ કહ્યું, કે અમારી પાસે પણ ઝાઝો સરંજામ નથી, એટલે બહુ આશા રાખવા જશે તો છેતરાશે.

ઝોમ્બની બનાવટ

પણ ઝોમ્બખાણના વિષયમાં મેં તેમને જણાવ્યું, કે બંગાળીઓ એ પ્રયોગમાં એકલા બન્યા છે, એમાં શક નથી. અને જરૂર હોય તેટલા પ્રમાણમાં ઝોમ્બની જોગવાઈ કરી શકાશે ખરી. પંખખીઓ પણ તે વેળા એક જાતના ઝોમ્બ તો બનાવતાજ હતા. તેઓ સીસા અને પિત્તળનો એક જાતનો ખડીઓ ઘડતા—એ ઝોમ્બનું ખોળીયું. આ ખડી-ખાના મોંઢા પર પેચદાર ઢાંકણું રહેતું અને તે ચઢાવી દીધું એટલે ખડીયો રીતસર સપ્પટ બન્ધ થઈ જાય. એમાં ભરવામાં સુરંગ (પથર) ફાડવામાં વપરાય છે તેજ મીક્ષર વાપરતા. (કલોરેટ ઓફ પોટાશ વિગેરે) વધારામાં કાચની એક નાનકડી શીશી (ટેશીજ) બનાવતા હતા; તેમાં સફ્ફુ-રીક એસીડ ભરી તેનું મ્હોં બંધ કરી તેને પેલા ખડીયામાંની બખોલમાં ગોઠવવામાં આવતી. સહેજ અથડામણથી પણ

ફાટો બાય. ઘણીક વાર આજ મશાલા સાથે ખાંડ પચુ લેખતા. શીશી ફૂટતાંજ એસીક, પોટાશ, અને ખાંડના સં-યોગથી ઘડાકો થઈ બોમ્બ ફૂટે અને પેલા ખડીયાની કચ્ચર કચ્ચર ચારે બાજુએ ઉડી પડે. આ બોમ્બ કંઈ ખાસ ઘાતક ન ગણાય. ઘણી વાર તો ફાટતોજ નહિ અને ફાટે તોયે હત્યા તો કરીજ નહોતો શકતો.

મેં તેમને બંગાળાના બોમ્બની વિગત સમજાવી. તે તો બહુજ ભયંકર વસ્તુ છે એ વાત તેમના મગજ પર મેં સારી પેઠે ઠસાવી.

કરતારસિંહને મેં કહ્યું કે “તમને જોઈએ તો પંખ-ખમાં જુદે જુદે સ્થળે ક્યાં ક્યાં કેટકેટલા બોમ્બ રાખેલા છે તે હું કહી શકીશ.”

કેવું અંધર !

કરતારસિંહે હરખભેર એ વાત જાણવા આગ્રહ કર્યો, એટલે મેં તેને પ્રછયું “હવે પછી તમારી મુલાકાત ક્યાં આગળ થશે ?

તે કહે, “હું ક્યાં પડાવ નાંખીશ એનું કંઈ ખાસ નક્કી નથી.”

મેં પ્રછયું, “એવું કોઈ આપનું મથક નથી, જ્યાં જવાથી તમામ માહિતી મળી શકે ?”

“ના.”

વળી તેણે કહ્યું. કે “આ બધા તો જુદે જુદે ઠેકાણે કામે ચાલ્યા જશે. અને કામ થઈ રહે ત્યારે વળી પાછા

એક નક્કી કરેલો ઠેકાણો લેગા મળશે. પણ જો કોઈ કારણથી લેગા ન થઈ શકે તો ગુરૂદ્વારામાં તપાસ કરવા શિવાય ભાળ મેળવવાનું બીજું કોઈ સાધન નહિ એ વાત પણ ખરીજ.”

આ સાંભળી મારી અબ્બયબીનો પાર રહ્યો નહિ. મને લાગ્યું, કે ખુલ્લો હૃદયે બધી પૂરેપૂરી વાતો મને જણાવાતી નથી કે શું ?

આવી જાતનો શક પડવાથી મારી ખાસ ટેવ મુજબ બીજી કંઈ પણ પૂછપરછ કરવાનું મેં માડી વાળ્યું; એટલુંજ નહિ, પણ કોઈ જાતની સલાહ સૂચના પણ નજ આપી.

પણ એ મારી ભૂલજ હતી. આગળ ઉપર અમારો સંબંધ વધારે ગાઢો ઝામ્યો ત્યારે મને ચોક્કસ માલમ પડ્યું, કે એણે કહેલી બીના તદ્દન સાચીજ હતી. બણ્યું, ત્યારે એવી પરિસ્થિતિ ટાળવાને પ્રયત્ન કર્યા વિના પણ હું રહી ન શક્યો; પણ આ વેળા તો જ્યાં આ બધી વાતચીત ચાલતી હતી તે બાગમાં આવી લાગ્યો, ત્યારથીજ હું સમજી ગયલો, કે આ બધાનું જલન્ધરમાં પણ કંઈ ઠરીઠામ મથક નથી. જેઓ હાજર હતા તે બધા જલન્ધરમાં બહારથી આવીનેજ લેળા મળેલા. અને અહિં પણ એવો એ લોકોનો કોઈ અખાડો ન હોતો જ્યાં જઈને તેઓ નિરાંતે નચિંત જીવે બેસે.

અને—, અને આવી અવ્યવસ્થિત સ્થિતિમાં તેઓ રાસબિહારીને અહિં આણવા ઈચ્છતા હતા ! ગાંડાનાં કંઈ

જુદાં ગામ વસે છે ? રૂ. સાડાસાત હજારનું તો જેને પકડવા સારૂ ઇનામ જાહેર થઈ ચૂક્યું હતું તેને આમ અજાણ્યે, જરા પણ ઇરાદા વિના આ લોકો સકંજમાં લાવી મૂકતજને!

એ તો ઠીક. આ બધું સાંભળ્યા બાદ મેં કરતારસિંગને અમૂક ઠેકાણે આવવા સારૂ ખબર આપી. તેણે આવવાનું કબૂલ પણ કર્યું. એમ પણ ઠયુ' કે તેજ રોશને મારે તેને લઈ જવો અને ત્યાં અમે બનાવી સંઘરી રાખેલા બોમ્બ આપવા.

પંજબની રોટિયાં

ઘડિયાળમાં જોયું, તો આગગાડીનો વખત થવા આવ્યો હતો. સૌ પોતપોતાને કારો જવા મારે ઉઠ્યા. હું અને પેલો મારો (તેડાગર) મિત્ર બન્ને એક હોટલમાં ગયા. મારો ભાઈબંધ તો મત્સ્ય માંસ વિગેરેને અડનોયે નથી, એમ ત્યાંજ મેં જાણ્યું—આથી મારે પણ લાચારીથી ત્યાં ભાજખાઉજ બનીને બેસી રહેવું પડ્યું. પણ પંજબની ભૂ-જેલી રોટી અને દાળ ભાવ્યાંયે ખરા, એ કબૂલવું જોઈએ. સુંદર વાનગી છે.

હું પણ પહેલાં તો જખરો વનસ્પત્યાહારી હતો. પણ મેં એવી રીતે કેટલી વેળા માંસાહાર છોડ્યો—ગ્રહો હશે તેના તો હિસાબજ નથી રહ્યો ! એક વાત સાંભરે છે તે કહી દઉં.—

વટલાયો.

એક વેળા હરદ્વારથી લક્ષાર (જંક્શન) રોશને આવી

ત્યાં હું રાસબિહારી-(દાદા) ની વાટ જોતો હતો. સાંજની ગાડીમાં દાદા આવનાર હતા. જંક્શન પર સુન્દર ઉપાહારગૃહ હતુંજ, એટલે આપણે હાથ મ્હોં ધોઈ ત્યાં આગળ પધાર્યાં.

વૈદરે પૂછ્યું, “ક્યા લાઉં ?”

હુકમ આપ્યો, “રોટી ઐર તરકારી લે આઓ.”

એ તો લાવ્યો, સુન્દર દેખાવડી “રોટિયાં”—ઐર, ઐર-ક્યા ? તો કે માંસ ! ભોગ મારા ! જાણતોજ નહોતો કે પંજાબમાં માંસનેજ તકરારી સંબોધે છે. હું તો મોટી આફતમાં આવી પડ્યો. હવે શું કરવું ? ઐરડર આપ્યો અને આવી પડી તે વસ્તુ પાછીએ કેમ ઠેલાય ? આ લોકો મારે માટે કેવા વિચાર લાવે ? ખૂબ ઘોળાઘોળ બાદ ખાઈજવાનુંજ ઠરાવ્યું. હવે શી ગમ્મત બની તે જાઓ.

સાંજે દાદા આવી લાગ્યા. તેની સાથે હું તો ફરી ખાવા સાડ ગયો. તેમણે રોટી અને માંસ લાવવા વરદી આપી. પણ વરદી આપ્યા બાદ તુરત અચકાઈ, મારા તરફ જોઈ ગજીગણ્યા—“પણ તું તો માંસ ખાશે નહિ.” એમ બળડી ખીજી કોઈ વસ્તુ માટે વરદી આપવા જતા હતા. એટલે મારેજ તેમને અટકાવી દેવા પડ્યા, “કંઈ નહિ, જે આવે છે તે આવવા દો. હું તો રહવારે વટલાયેલોજ છું” —એમ કહી રહવારનો અનુભવ વર્ણવીને કહ્યું કે રહવારેજ ખાધું છે તો વળી અત્યારે ન ખાવાનો ઢોંગ શા માટે આદર ? પણ દાદા કહે, “ભાઈ, મનમાં કંઈ ફિલગીર થવાપણું રાખીશ નહિ.” હું હસ્યો. ત્યારથી વ્રત વટવું અને

મેં માંસ ખાવું શરૂ કર્યું. માંસ પણ ખાતો, અને બોમ્બ-ગોળા હાથમાં લઈને આમતેમ દોડધામે મચાવતો, છતાં હું કૂર તો નથીજ.

મારે મથકે

એ તો ઠીક. ચોખાની રોટી અને દાળ ખાધા બાદ-પેટાખાને સંતુષ્ટ કરી તાબેમાબે થઈ કરતારસિંગને માટે બોમ્બ ભેગા કરવાને હું રવાના થયો અને મારી સાથેનો પેલો પંખખી વીર લાહોર તરફ ઉપડ્યો. મારે ઠામઠેકાણે પહોંચ્યા બાદ હું તો અમારા મથક પર લાગલો પહોંચ્યો. ત્યાં અમારામાંનો જે મુખ્ય હતો તેને બીજી બધી વિગતો તો મેં નજ નજાવી, પરંતુ એટલું તો કહ્યું કે, મારે બોમ્બ ભેંધએ છીએ; અને એક શીખ ભાઈ આવીને તે લઈ જશે.

ચેતવણી

શીખનું નામ સાંભળી સ્હેજ ચંચળ થઈને તેણે કહ્યું, ભેજો ભાઈ સાન્યાલ ! આ શીખ લોકોની સાથે ભળતાંહળતાં જરા સંભાળવાનું છે હોં કે ! એમના ઉપર સરકારની ખૂબ ખફાદદિ છે. એમની સાથે વધારે ન હળવામાંજ માલ છે.

મેં મનમાં ને મનમાં વિચાર્યું.—આ તો ખરેખરી આફત ! એક તો પૂરો ભરોસોયે બેસતો નથી; અને વળી અહિં તો સંબંધ પણ તજવાની ભલામણ થાય છે !

ખહારથી તો હા ભાગી; પણ હરાવેલો વળતે હું સ્ટેશન પર જઈ હાજર થયો.

કરતાર ક્યાં ?

ટ્રેન વખતસર આવી; પણ તેમાં કરતારસિંહ ન દેખાયો. તે પછીની ટ્રેનનો ટાઇમ પણ મેં સાચવ્યો. સાઈં સ્ટેશન હું ખૂંદી વળ્યો-કેટલાયે લોકોના મોંઢાં સામું મીટ માંડી ટગર ટગર બેચું, પણ કરતાર આવ્યો હોય તોજ મળે ને !

લાચારીથી હું ઘેર પાછો ફર્યો. હવે કરતારની સાથે ફરી ક્યાં અને ક્યારે મુલાકાત થશે તેનો મને જરાયે ખ્યાલ નહોતો. એમના મંડળમાંના કોઈને તેનો ખ્યાલ હોય એવો પણ સંભવ ન લાગ્યો. બોમ્બ બોમ્બને ઠેકાણું રહ્યા અને હું તો રવાના થયો:

લાહોર તરફ.

ત્યાં મારા આગલા પરિચયવાળાઓ સાથે વાતચીત કરીને તેમની પાસેથી પંજાબ વિષે માહિતી મેળવવાનો પ્રયત્ન મેં કર્યો.

આ પ્રમાણે બુદ્ધે બુદ્ધે સ્થળેથી મેં જે રંગબેરંગી માહિતી એકઠી કરી, તેમાંની ઘણી તો હું વાંચકને ચરણે રજુ પણ કરી ચૂક્યો.

પૃથ્વીસિંહ

સાંજે લાહોરમાં એક ખુલ્લી જગ્યાએ ઉભો રહી પૃથ્વીસિંહ મારી વાટ કાગડોળે બેઠો રહ્યો હતો. તેને મેં કરતારસિંહની ગેરહાજરી વિષે વાત કરી. અલબત્ત એ પણ કરતારને વિષે કોઈ જાતની ખબર અંતર તો આપી શકે

એમ હતુંજ નહિ. કાશી આવવાની બાબતમાં એણે જણાવ્યું કે હાલ ત્રણ ચારેક દિવસ સુધી તો મારાથી નીકળાય તેવું નથી, તે પછી બને ખરું.

પાંચમી ડાંસેમ્બરને દિવસે પંજાબ મેલમાં બેસી એણે કાશી આવી પહોંચવું એમ ઠર્યું. મારે તેને રાસબિહારીના રહેઠાણ આગળ લઈ જવો એમ મેં કબૂલ્યું. પણ હજી સુધી દાદાનું નિવાસગૃહ કયે સ્થળે આવેલું છે તે વાત મેં એનાથી પૂછાવીજ.

બંગાળી વિ. ઉત્તરવાસી.

લાહોર છોડતાં પહેલાં મેં જેમની સાથે મુલાકાત કરી હતી તેમનામાંના એકને વિષે મારે અહિં થોડું ઘણું કહેવું છે. ઘણું કરી એ પંજાબી ન હતો. પહેલાં એનો વાસો બેડીયા પ્રાંતમાંના કોઈ એક પ્રદેશમાં હતો. પણ હવે તો એ અસ્સલ પંજાબીજ થયો હતો.—એની રહેણી કરણી, આચાર વિચાર સર્વ કંઈ પંજાબી દબછબનાંજ થઈ ગયાં હતાં. પેત્રે કહે ત્યાં સુધી એ પંજાબી નથી એમ પારખવું બિલ્કુલ અશક્ય જ હતું. એમ તો ઘણા બંગાળીઓ પણ બંગાળ બહાર વસે છે; પરંતુ તેમની ‘બંગાળવાસીતા’ તેમનામાંથી સ્હેલાઈથી ભૂંસાઈ જઈ શકતી નથી. ત્રણ ત્રણ ચાર ચાર પેઢી સુધી—અરે તેથી પણ વધારે વિદેશમાં વસવાટ કરવા છતાં તેઓ ઠેઠ સુધી બંગાળીજ રહે છે.—ઉલટું એવે એવે સ્થળે જાણે નાનકડાં બંગાળી સંસ્થાનોજ ઝામી બાંધે છે. પરંતુ ઉત્તર હિંદના ઘણા પ્રદેશના લોકોને મેં

જેવા છે—તેઓ એકલવાયા બીજે સ્થળે ઘણો વખત વાસ કરવાથી પોતાનું પ્રાંતિકત્વ તો વીસરીજ ગય છે.—જે દેશમાં રહે છે ત્યાંના લોકો સાથે તદ્દન એકાકાર બની રહે છે.

વિલક્ષણ વ્યક્તિ

કાશી પાછા જતાં પહેલાં આવા એ ભાઈ સાથે થયેલી વાતચીતમાં એક જાતની સંકોચવૃત્તિનો અનુભવ થવાથી મને અપાર દુઃખ થયું. જુદા જુદા વિષયો પર વાત થયા બાદ દિલ્હી કાવતરાં કેસ વિષે ચર્ચા નીકળી.

એ કહે, વસન્તકુમારને માટે દ્રવ્ય અને બેરીસ્ટરની મદદ તો કરી, પરંતુ એકંદરે મામલામાં બંગાળે અમને બિલકુલ સહાય નથીજ આપી. એવા બીજા પશુ તેણે જે ત્રણ આ-ક્ષેપો બંગાળાની ઉપર કર્યા. મને તો તે વેળાની બધી વાતો વિગતોની પૂરેપૂરી માહિતી નહોતી. પરંતુ મને જે કંઈ માલમ હતું તેને આધારે મેં પેલા ભાઈને જણાવ્યું કે મંડળ તરફથી અમે કોઈને કોઈ જાતની મદદ કરીજ નથી, વસંત બાબુને જે મદદ મળી હતી તે પશુ તેના કોઈ આસ કે સ્નેહી તરફથી ખાનગી રીતે—ખાનગી ખરચે મળી હતી.

પંજબના આ નવા શીખ બળવાખોર સંપ્રદાય વિષે મેં તેનો અભિપ્રાય પૂછ્યો. જાણે પોતે એ વિષયમાં બિલકુલજ અણવાકેફ હોય તેવી રીતે એણે જવાબ આપ્યો. એના જવાબ પરથી એટલું તો મને ખુલ્લું સમજાયું કે એ ઘણું જાણે છે, પરંતુ મને જણાવવા માટે બિલકુલ રાજી નથી.

એની પાસેથી કઠાવી શકાય, તેટલી માહિતી તો મારે

કઢાવવીજ હતી. એનું કહેવું એમ હતું કે આ નૂતન બળ-
વાખોર શીખ સંપ્રદાય કેવળ સ્વતંત્ર રહેવા ઇચ્છે છે—કોઈની
પણ મદદની એને અભિલાષા નથી.

મનમી મેળાશ

એના બોલવાનો ધ્વનિ એવો હતો, કે છદ્ બંધાળા !
તારે આમાં ડાકું મારવાની શી જરૂર ?!

મેં મારી શાંતિ જાળવી. મારા મનોવિકારોનો મારા
વદન પર જરાયે પડછાયો પડવા ન દીધો, અને પછ્યું,
“વારૂ, રાસબિહારી અહિં આવે, તો કાર્ય આગળ ધપાવ-
વાનું વધારે જોરથી બને ખરૂં ને !”

“એની ઇચ્છા હોય, તો આવે.”

શબ્દે શબ્દે અવગણના તરતી હતી—ઉભરાતી હતી.

મને સમજ પડવા લાગી. રાસબિહારીને આ બાબત
લાવવા—તેડવા—નોંતરવા એને કંઈ ખાસ હેતુ કે ઇચ્છા
ન હતી. એનો રાસબિહારી સાથે આગળનો જૂનો પરિચય
હતો, એ હું કળી જઈ શક્યો.

‘કોઈ કોઈ શીખ આગેવાનો સાથે મારો મેળાપ કરાવી
આપશે ?’ એવી મેં માંગણી કરી જોઈ.

“એવા કોઈ ખાસ આગેવાનો સાથે મારે સંબંધ નથી.”
એણે જણાવ્યું. અને એજ—બરાબર એજ—છબ્બા વહે
એણે થોડીજ મિનિટો પહેલાં લાહોરમાં ભેગા કરેલા ત્રણજો
રૂપિયા એક શીખ આગેવાનને આપ્યા હોવાનું કબૂલ કર્યું
હતું !

શીખ બળવા સંપ્રદાયની અનેક વિગતો એણે મારાથી જૂથાવવા પ્રયત્ન કર્યો—ભલેને, તેમ તો તેમ. મારા હૃદયને તેથી થોડોજ કંઈ આઘાત પહોંચવાનો હતો?

માણસ માણસમાં ફેર

હું પહેલે ફર ઠેલવાનો ગમે એવો પ્રયત્ન કરો છતાં એ કોઈ ઝીણામાં ઝીણા છિદ્ર મારફતે પ્રવેશ કરેજ છે—મારો પોતાનો એવો અનુભવ છે. આ નરવીરના હૃદયની સંકુચિત વૃત્તિ જોઈ મને સાથેજ ક્ષોભ થયો. પણ વાંચકને એક ચેતવણી આપું છું. આ નમૂનો જોઈ એમ મા ધારશો, કે બધાય પંજાબીઓનાં મન આટલાં મેલાં હતાં—આટલાં સાંકડાં હતાં! નહ, ના. જે ખરેખરા કામના કરનારા હતા તેઓ બીજા પ્રાંતભાઈઓ કરતાં તો બંગાળનાં તરફ ધણાજ વધારે સ્નેહભાવ અને શ્રદ્ધાળુતાથી વર્તતા. અરે ખૂદ પોતાનાં દેશજન—પંજાબી ભાઈઓ કરતાં પણ કેટલાક શીખોને તો બંગાળીઓ પર વધારે વહાલ ઉપજતું.

સર્વોત્તમ લક્ષણો

મને તો લાગે છે કે જેઓ ખરૂં રચનાત્મક કામ નથી કરી શકતા, તેઓજ બીજાઓની ટીકા કર્યા કરવાનું શીખે છે. આ, ઉપર બતાવેલા ભાઈશ્રીએ પણ કેટલીક વેળા અમને અમારા કામકાજમાં થોડી ઘણી મદદ કરેલી ખરી. પરંતુ સરવાળે જોતાં તો તેઓ અમારાથી દૂરના દૂર જ રહેતા હતા. એટલે અમારો એમની સાથે એવો ખાસ ગાઢ સંબંધ

નહોતો. પણ પંજાબની સાચેસાચી અવસ્થાનું સાર્વાત્રિક અવલોકન કરવાના ખાસ હેતુથી મેં બધાયની પાસેથી માહિતી લેગી કરવાનો મનસૂબો કર્યો હતો. અને એટલું તો ખરૂંજ, કે આફતકાળે ગમે તેવી લાલચોને વટાવીને પણ છૂપી વાતો એ કદી નહિજ ફેાડે એ ખામત અમારી ખાત્રી હતીજ. અરે, એક વાર એવો પ્રસંગ બની પણ ગયો હતો, અને ત્યારે એ અશિસ્તાન કસોટીમાંથી એ અધિશુદ્ધ પાર પણ ઉતારેલોજ.

કાશી પ્રયાણ

અસ્તુ. બળવાનો એક નવો અધ્યાય શરૂ થઈ ચૂક્યો છે એમ વિચારીને આગગાડીમાં બેસી હું કાશી તરફ તુરતજ ઉપડ્યો. મનમાં ચટપટી થઈ રહી હતી કે ક્યારે કાશી સ્ટેશને ઉતરું અને ક્યારે જઈને રાસ્ટ્રાને સર્વ હકીકત નિવેદન કરું.

પંજાબની અવસ્થા

પંજાબની અવસ્થા જોઈ એક વાતની તો મારી સંબોટ ખાતરી થતી જતી હતી.—કે આ લેગી થયેલ જીવનશક્તિને જો તુરતજ સુસંયત અને વ્યવસ્થિત કરવામાં ન આવે તો આ શીખ મરણિયાઓ તકની વાટ જોયા વિના કાળેઅકાળે એવું કંઈક કરી બેસશે, કે એ એકત્રિત થયેલી સર્વ શક્તિ કંઈ પણ કાર્યસિદ્ધિ કરવાને બદલે વ્યર્થજ છિન્નભિન્ન થઈ જશે.—અરે, આટલો હું સાવધ હતો, આટલો ચેતેલો હતો, તોયે અનંત શક્તિવાળા એ સર્વેશની ઇચ્છાએ એ શક્તિ

આખરે તો રૈલાઈજ ગઈ—ઢાળાઈજ ગઈ.—અલખત આ જગતના વિકાસક્રમમાં તો સર્વ કંઈને સુયોગ્ય સ્થાન છેજ; તેમ એ પણ સાંકળનો એક આંકડોજ; એમ ગણીએ તો એ એક જૂઠું દૃષ્ટિબિંદુ ખરૂં. અસ્તુ.

ક્યારે જાઉં ખંગાળે ?

આમ વિચારો કરતાં કરતાં રસ્તેજ મેં તો ઠરાવેલું, કે જેમ બને તેમ જલદી દાદાને—રાસબિહારીને—એ બાબુ મોકલી આપવા; એટલુંજ નહિ, પણ અમારી બાબુ તરફ પણ સૈનિક વર્ગમાં કામકાજ શરૂ કરી દેવું. આટલા દિવસ એ તરફ ધ્યાન ન આપવાનાં કારણો તો આગળ બતાવીશ. મેં તો નિશ્ચય કર્યો, દાદાને પંજાબ મોકલી મારે એકદમ ખંગાળા તરફ દોટ મૂકવી. ઘણા દિવસો થયાં મેં એ બાબુ પગ નહોતો મૂક્યો, અને ત્યાં જઈ કામ કરવાને હૈયું કુદા-ફૂદ કરી રહ્યું હતું એ બાબુ મને જવા દેવા માટે દાદાની પરવાનગી મેં ઘણી વાર જાચેલી; પણ એનો નન્નો તે નન્નોજ રહેલો.

પંજાબ પૂરો થયો. ભેડીયા પ્રાંતમાંથી ગાડી સડસડાટ ચાલી જાય છે. સાંજનું ઝઝકળું પૂરું થવા આવ્યું છે. મારા ઠબ્બામાં ઝાઝા કોઈ બેસાડ્યો હતા નહિ—અમે કુલ ત્રણ ચારેક હતા.

મહાયુદ્ધ અને લશ્કરબરતી

એ જમનામાં એવું એકે સ્થાન નહોતું, કે જ્યાં વીસમી

સદીના મહા વિલક્ષણ કુરૂક્ષેત્ર વિષેની ચર્ચા ન ચાલતી હોય ! અમારા વચ્ચે પણ આપસઆપસમાં વાતચીત કરતાં એજ વિષય શરૂ થયો. મેં એક સહ—બેસાડ (આ શબ્દ ભાષામાં ઉમેરવા જેવો નથી વાડ ?) ને પૂછ્યું :—કેમ, તમારા ગામમાં સિપાઈભરતી કેવા પાયા પર ચાલે છે ?

એણે કહ્યું, “લાલચો, કાલાવાલા, અને ખટપટના તો પાર નથી; છતાં ભરતી તો નરમગરમજ ચાલે છે, એમાં શક નથી. સિપાઈઓ મેળવવાનું કામ કઠણ થઈ પડ્યું છે. ખૂબ ભારે ભારે પગારોની, અરે, એક મહિનાનો પગાર તો પહેલેથીજ આપી દેવાની પણ લાલચો ખતાવાય છે. ખૂબ મામલતદારો અને બીજા ઓલ્લેદારો સિપાઈભરતીને માટે ગામેગામ અલખ જગાવતા નીકળી પડ્યા છે. અને જેઓ વધારે પ્રમાણમાં ભરતી કરે—કરાવે છે, તેમને બહુ સારી દલાલી પણ અપાયજ છે. પણ એટલેટલી ખટપટો છતાં લશ્કરમાં ઝાઝા નથી ભેડાતા. સિપાઈ થવાની યોચ્ચતાવાળા બુવાનિયાઓ એક ગામથી બીજે ગામ ભાગતા ફરે છે.”

“ત્યારે તો ઇચ્છા મુજબ સિપાઈઓ મળી નથી શકતા, એ વાત સાચી, કેમ ?”

“અરે, એ વાતનો ખ્યાલ તો આ વિગત તમે બહુશે ત્યારેજ આવશે, કે કેટલાક ગંધેડાઓ નોહમાં ફસાઈને ભેડાયા બાદ બ્યારે નોકરીનું ખરું સ્વરૂપ સમજાય છે, ત્યારે છોડવાની બહુ બહુ ઇચ્છા છતાં નોકરી છોડી શકતા નથી, અને પછી નાસવાનો પ્રયત્ન કરે છે, એટલે પોલિસ મારફત

ગિરફતાર થાય છે.”

પંજાબમાં પણ એવીજ ફજેતી થતી હોવાનું મેં સાંભળ્યું હતું.—ત્યાં પણ ભરતીનું કામ મન્દ પડી ગયું હતું.

પ્રજાની એકવૃત્તિ

પરંતુ આજ વેળાએ એક ખીજી વસ્તુ પણ મારા ધ્યાનમાં આવ્યા વિના રહી નહિ. અને તે એ, કે ઠામઠામ જ્યાં આ વાતો ચર્ચાતી, ત્યાં અભણવર્ગમાં તો શબ્દે શબ્દે ઇંગ્રેજો પ્રત્યેનો ગુસ્સો—તિસ્કાર તરી આવતો. એક કિસ્સો વર્ણવું.

એક દિવસ કાશીમાં પથરના બાંધેલા એક થોતરા પર બેસી હું એક હિંદુસ્તાની સાથે કોઈક અંગત વિષયની વાતચીત કરી રહ્યો હતો. પાસેજ એક ખેડુત ઘાસ કાપતો હતો. અચાનક અમારી પાસે આવીને તે હસતાં હસતાં કહે, “બાબુ, ઇંગ્રેજનું રાજ હવે રહેશે ખરૂં?”

મેં પૂછ્યું, “તને કેમ લાગે છે વારૂં?”

“બાબુજી, હવે તો ઇંગ્રેજનું રાજ ચાલુ રહે એમ લાગતું નથી.—એમનો સમય હવે ભરાઈ ચૂક્યો લાગે છે. જરમનો ક્યારે આવશે?”

મેં તેને તુરતજ સમજાવ્યું, કે જરમનો અહિં આવ્યાથી આપણને કોઈજ ભતનો ફાયદો નથી. પણ તે તો જીદજ લઈને બેઠો, “નહિ, નહિ બાબુજી! ઇંગ્રેજ લોકોનું રાજ ઇન્સાફી રીતે નથી ચાલતું. એ તો હવે આટલેથી પતે એજ ઠીક છે.”

પછી મારે તેને જે સમજાવવું હતું તે મેં સમજાવ્યું

તેની ચર્ચા અહિં આપવાની જરૂર નથી જોતો. પણ એટલું ખરું, કે આવો આ અભણ ખેડુત પણ તેના વિચારોમાં “બાબુ” હુકાર ન પૂરે તો તેની ઉપર ગુસ્સો થાય—એટલી પોતાના વિચારોમાં શ્રદ્ધા ધરાવતો.

પોલિસનો ત્રાસ

પંખળ મૈલ બરાબર ત્રણેક વાગે કાશી આવી લાગ્યો. તે વેળા મારા ઉપર બધસો અને છૂપી પોલિસનો ખૂબ પ્રેમ (!) હતો. સ્હવારના પહોરથી માંડી લગભગ નવદશ વાગ્યા સુધી એ હનુમાનજીઓ મારા ઘરના દરવાજાની સામે અથવા તો આસપાસમાંજ કોઈ સ્થળે બેસી રહે અને હું જ્યાં જ્યાં જઈ ત્યાં ત્યાં મારી પાછળ મારા પડછાયા કરતાં પણ વધારે ઝીણવટથી ફર્યા કરે. હું ઘર બહાર ન નીકળું, તો મારી મુલાકાતે આવનારાઓને પણ તેમના તરફથી કંઈ ને કંઈ ત્રાસ થતો તો ખરોજ. પોલિસોએ જાણવું જોઈએ કે ફલાણાની સાથે મારે ગાઠો સંબંધ છે, એટલે થઈ ચૂકયું; તેની દશા બરાબર મારા જેવીજ થવાની.

એ પે એક જમાનો હતો, જ્યારે મારા જેવા સાથે ભળવું હળવું એ પણ એક સરકારી ગુન્હો હતો !

પોલિસની અફલાવન ચતુરાઈ

પણ—

પણ એવા એવા ઠરડા સરકારી પહેરા હેઠળ પણ પ્રત્યેક જાતનું કામકાજ નિયમિત અને હમ્મેશની રીત મુજબ

કરતાં અમને આવડતું. એટલેટલા જપતા હેઠળજ અમે બંગાળથી જોમ્મ રિવોલ્વર કાશી આણેલાં અને કાશીથી પંજાબને જુદે જુદે મથકે ખેંચાડેલા. —કહો, સરકારી પોલિસની કેવીક ચતુરાઈ હશે ? જાણસની આંખમાં ધૂળ નાંખવી અને તેને હથેલીમાં ધોળે દિવસે પણ ચાંદ બતાવવો એ કામ અમને તો બધ્યાં ખેલ જોઈશું સરળજ લાગતું.

શેરને માથે સવાશેર

કેવી રીતે અમે સરકારનો આવો કડક જપતો પણ વટાવી દેતા તેનો સ્ટ્રેજસાજ ખ્યાલ આપું, અને પછીજ આગળ ચાલું.

ઘરની બહાર નીકળવાનો સમય અમે બહુજ ચતુરાઈ પૂર્વક અને વિચાર કર્યા બાદજ સાધતા, કે જેથી પહેરા પર બેઠેલા માણસને જરાયે ખબર પણ ન પડે. છતાં કોઈ કારણસર તેમની જાણમાંજ બહાર નીકળવું પડે અને તે પીછો પકડે, તો તે વેળા જુદીજ સુક્તિ લડાવતા. તે વેળા મંડળનું બળવાબાળનું કામકાજજ ન કરતાં, આમ તેમ કોઈ બીજાને ત્યાંજ જઈ આવવું, કે બજારમાં આંટા મારવા, અથવા તો કંઈ બીજુંજ દુનિયાદારીનું સાદુંસીધું કામ પાર પાડવું એવી જાતનો ક્રમ રાખેલો હતો. ઘરનાં લોક મનમાં વિચારે,— કે “ઓહો, આજે કંઈ શચી ખૂબ વહેવારૂ બની ગયો ને!”

* તેમ ન બને તો કારમાઈકલ પુસ્તકાલયમાં જઈ ચોપડાં

* શચીબાપુની તે વેળા કેવળ વિદ્યાર્થી અવસ્થા અને કાચી ઉ-
મરજ હતી.

ઉથલાવી કે ચોપાનિયાંઓ—પેપરો વાંચી ઘેર પાછો ફરતો.

ખાસ કરીને ઉનાળામાં તો એ પ્રમાણે ખૂબ તરેહથી રખડપટ્ટી કર્યા બાદ ઘેર આવી માથામાં તેલફૂલેલ લગાવી, ચોળી, ગંગા મૈયાના પુણ્યજળમાં ફબકી મારવા પડતો, અને બાપડા હુતુમાનજીને જરા નિરાંતે ઠરવા દેતો. મારી પાછળ ફરતાં ભટકતાં તેના પગનો કંઈ એણે ફૂંચો થતો હતો!!

સંતાકુકડીની રમત

એટલી વાત તો જણાવવી જોઈએ કે આ સરકારી બસસેનો કોઈ જાતનો અંગત વિરોધભાવ કોઈની સાથે ન હતો; અમારી જ્યારે સામસામી “દુષ્ટદુષ્ટ” મળતી અને પરસ્પર—તારામૈત્રિક રચાતું ત્યારે નવજીવાન પતિપત્ની પેઠે અમે બંને હસ્યા વિના નજ રહેતા. વળી કોઈ વાર ત્રીજા માળની બારી ઉઘાડી હું બહાર ડોકીઉં કરતો, કે જોઈ તો ખરો, જનાબ શું કરે છે? તે વેળા તે જો મને જુએ તો બાપડો શરમાઇ જાય અને મન્દ હાસ્ય કરી ધીમે ધીમે આમ તેમ ફરવા—રખડવા નીકળી પડે. આવી સંતાકુકડી રમતાં અમને તો ભારે મઝાજ પડતી. જ્યારે જ્યારે એની આંખમાં ધૂળ નાંખવાનો પ્રયત્ન સફળ થતો ત્યારે ત્યારે ભારે ખુશાલી ઉપજ્યા શિવાય રહેતી નહિ. કદાચ પ્રયત્ન નકામો જાય તો એ થોડી ઘણી રમૂજ પેદા થતી. પરંતુ કોઈકવાર તેમના પહેરાને લીધેજ કોઈ ખાસ અગત્યની ચોજના ભાંગી પડતી, ત્યારે તો એમના ઉપર ખરેખરો ગુસ્સો ચઢતો.

“કેવળ ગમ્મત ખાતર ?”

ઘણીયે વાર હું તેને સમજાવતો, કે “ભાઈરે, તું તારે તારી નોકરી ભલે કોઈ ઉપાયે ખડી રાખ. પણ આમ રાત-દહાડો ઘરની બહાર દરવાજા આગળ પડ્યાપાથર્યા રહેવું એ ઠીક નથી. ઘરનાં માણસો કે પાડપડોશીઓ શો વિચાર કરે? અને જો, નામદાર સમયેર બહાર સરકારને તો લાગે છે કે હું કોણ જાણે કેવાંક ભયંકર કામમાં ગૂંચવાયેલો છું. પણ તેનો એ ખ્યાલ કેવળ ભૂલભરેલો છે. તું ગરીબ માણસ, તારી નોકરી ભલે ચલાવ્યાં કર પણ નાહક મને વારંવાર ચિદવીશ નહિ.”

અપવાદ રૂપે—

આવા જાસૂસોમાંના કેટલાક તો બહુ ભલા, પરમેશ્વરનાજ માણસ હતા. તેઓ અમારી સાથે એટલી નમનતાઈથી અને માયાળુપણે વાત કરતા, કે તેમના પર મને જરાયે ગુસ્સો ન ચઢતાં કેવળ દયા અને અનુકમ્પાની લાગણીજ થઈ આવતી. તેઓ પણ પછી તો બહુ તકલીફ ન લેતાં સાંજે માત્ર હું કાશીમાં છું કે નહિ તલાશ કરતા, અને બાકીનો વખત તો પાસેનીજ ગલીમાં કે મોટા રસ્તાપરની કોઈ દુકાને બેસી ગપ્પાં સપ્પાં હાંક્યા કરતા. અલગત્ત, મને પાસેથી નીકળતો જુએ, તો તો તેમને પીછો પકડ્યા સિવાય ચાલતુજ નહિ.

ભોગ ખાપડાના !

અરે, એક તો એવો મળેલો કે જાણે મારો સાત જ-

નમનો હુશ્મન ન હોય ! તેવી ચીવટતાથી જ એ મારો પીછો પકડતો. તેને બરાબર મેદાન આપવામાં હું પણ કંઈ ક્યાશ રાખતો નહિ. આમથી તેમ ખોટો ખોટોજ ભટકાવ્યા કરતો; એક ગલીમાંથી બીજીમાં, બીજીમાંથી ત્રીજીમાં, ત્રીજીમાંથી વળી કોઈ બીજેજ રસ્તે નીકળી માણસોના ટોળામાં ભળી જઈ ગમે ત્યાં છેક અંતર્ધાન થઈ જતો, અને એને ડાચું વકાસીને વિચારમાં પડી જવું પડતું. અને ભોગભોગે એવી સ્થિતિમાં કોઈ દારોગાની નજર પડી—મને છૂટો, કોઈ હનુ-માનજી રૂપી પૂંછડા શિવાય ભટકતો દીઠો, અથવા એને એમ માથું ખંજવાળતો ભાળ્યો, કે બસ થઈ ચૂક્યું ? એને થોડો ઘણો ખાટો મીઠો સવાદ ચાખવાનું મળતું !

ચોક્રો લાલ

અને આવા જુદી જુદી તરેહના જસસોની સાથે આમ સંતાકુકડી રમવાના અનુભવને પરિણામે અમને એક બહુ સરસ લાલ થયો હતો. અમે એકજ મિનિટમાં કોઈપણ માણસ જસસ છે કે કેમ તે ઓળખી કાઢતા. હવે તો બધી વાત ખુલ્લેખુલ્લી બહાર પડી છે, પણ છતાં એટલું તો સ્પષ્ટ રીતે સરકારે જાણવું જોઈએ કે સાચેજ, અમે કદિપણ સરકારની પોલિસના એવા પહેરાને લીધે ગભરાયા નથી કે અમારું કોઈપણ કામ અટક્યું કે વિક્ષણ નીવડ્યું નથી. અમારી પાછળ ફરવાથી પોલિસને એક પણ નવા માણસનો પત્તો કે ભાળ મળ્યાં નથી. જ્યારે અમારી ઉપર તેમનો સખત બાપતો ચાલુ હતો ત્યારેજ ખોમ્મ અને રિવોલ્વર લઈને કા-

શીના જુદા જુદા લતાઓમાં હું જઈ આવ્યો છું, કાશીમાં બહારથી એવી વસ્તુઓ આણી છે અને કાશીની બહાર મો-કલી પણ છે.

હથેળીમાં ચાંદ

એક દિવસ રહુવારના પહોરમાં હું ઘેર આવતો હતો. આવીને જોઉં છું તો દરવાજા પાસેજ દારોગાજી ઉભેલા, અને સાથે તેનો એક અનુચર પણ હતો.

મને જોઈ હસતાં હસતાં પાસે આવીને તેઓ ઉભા, મેં પણ તેમની સાથે હાસ્યપ્રકૃદ્ધ વદનેજ વાર્તાલાપ માંડ્યો.

“કેમ ક્યાં ગયા હતા? રહુવારની ઠંડકમાં ફરવા નીકળ્યા હતા કે શું?”

“હા, આ જરા લટાર મારી આવ્યો.”

“ઓહો, જોઈ જોઈ, આ શું છે?” એમ કહી તેણે મારી પાસે એક ચોપડીઓનું જોસ્તાન હતું, તેમાંની ચોપડી પ્રત્યે આંગળી ચિંધી. મેં તુરતજ તે ચોપડી કાઢી એના હાથમાં મૂકી. તેમાં બીજું હતું એ શું? નેપોલિયનનાં કેટલાંક સુપ્રસિદ્ધ સદ્વાક્યો અને કેટલાંક બીજા મહાપુરુષોના ખાસ ચૂંટલા જીવનપ્રસંગોની વિગતો શિવાય એમાં બીજું કશું ન હતું. ચોપડીને ચાંદીને જોયું. બાહ તેણે મને પાછી આપી અને પછી હસતા હસતા અમે છૂટા પડ્યા. બાપડાને શું ખબર, કે બરાબર એજ વખતે, મારા કોટના અંદરના નીચેના ગજવામાં ગનકોટન અને એવાજ બીજા ભયાનક પદાર્થો છલાછલ ભરેલા હતા!!

જસસ કેમ ઓળખાય ?

હવે ફરથીજ જસસને હું કેવી રીતે ઓળખી જઈ શકું છું તે બતાવું.

સાધારણ પોલિસ તો તેના બૂટ પરથીજ ઓળખાઈ જાય છે. વળી ઘણી વાર તેના માથા પરની ટાપી, ચાલવાની લઢણ, હાથમાં લાકડી ઝાલવાની પદ્ધતિ વિગેરે એવી વિશિષ્ટ પ્રકૃતિનાં હોય છે, કે અમારી ટવાચેલી આંખો સમક્ષ તે કદિ જૂપાંજ ન રહી શકે. કેટલીક વાર તેમની સાથેનાં સો-બતીઓ પરથી પણ તેમનો ધંધો પકડાઈ આવતો.

પડી ટવ તે તો—?

મોટા રસ્તા પર ચાલતી વેળા અમુક રીતે અવલોકન કરવાની ટવ અમને એવી તો સજડ પડી ગઈ હતી, કે જેલથી પાછા ફર્યા બાદ પણ ઘણા વખત સુધી અનાયાસેજ તેવી જાતનું વર્તન મારાથી થઈ જતું.

રસ્તે ચાલતાં ચાલતાં અચાનક એક સ્થળે કોઈકની સાથે વાત કરતાં ઉભા રહી જવું, અને આગળ પાછળ જોવું, કે કોઈ પછવાડે આવે છે ખરું કે કેમ? એવી મને ટવજ પડેલી. અરે, એ વેળાએ પણ, રસ્તે ઉભા રહીને પાછળ પાછળ તાકીને જોવાનો મારો હેતુ કે અર્થ જે ન સમજે એવા કેટલાઓ તો મારી ઠેકડી બનાવતા અને તેમાં મને રમૂજ મળતી. તેમ નહિ, તો કેટલીક વાર કોઈની હુકાને કોઈ કા-મની વસ્તુ ખરીદવાને મિત્રે કે એવાજ કોઈ નજીવા જ્ઞાના

હેઠળ ખેસી જઈ આગલી પાછલી દુરખીન ફેંકી લીધા શિવાય મને ચાલતું નહિ. સદાસર્વદા મારા મનમાં એ લગની તો રહેતીજ, કે રહેજસાજ ગફલત પણ થઈ, તો માત્ર એક મૂરખને લીધે આખો બળવાખોર સંપ્રદાયજ હુવામાં ઉડી જશે એ નક્કી છે.

પોલિસ—માથક

પરંતુ રસ્તે ચાલતાં ચાલતાં એકાદ ઠેકાણે પણ થોડી વેળા ઉભા રહેવાનો ડોળ કર્યા શિવાય તો હું કદિજ પાછો ફરતો નહિ. એકનું એક સ્નેહાળ મુખડું બે ચાર વાર દેખાય એટલે મને તેના ઉપર એકદમ હેત ઉભરાઈ આવતું, અને તેની ચોક્કસ ખાતરી કરવા માટે હું એકાદ નાનકડી નિર્જન ગલીકચીમાં ખેસી જતો. એ રીતે ક્યાં તો મારી એ માથકનો ખુરખો પડી જતો અથવા તેને પોતાનું અભિસારિકાપણું તણ દેવું પડતું.

આવી રીતે કોઈ જમૂસ પંજામાં સપડાય એટલે તેને હાથતાળી આપવી એજ મારું પ્રથમ કર્તવ્ય બની રહેતું. અને તેમ કરવા માટે મારી પાસે યુક્તિ એ હતી, કે ઉજ્જડ રસ્તાઓ પર થોડો વખત હેરાફેરા કર્યા બાદ કોઈ ખૂબ આવજા અને ધમાલવાળા રસ્તા પર નીકળી પડી જનમંડળીમાં ભળી જઈ છૂપાઈ જવું. એ શિવાય, ઘર બહાર નીકળવાનો વખત સાધવામાં બહુ વિચારશક્તિ દોડાવવી પડતી અને કેટલીક વાર મળતકે અંધાગમાંજ બહાર નીકળી જવું પડતું. એમ કરતો, ત્યારે ઘેર પાછા ફરતી વેળા માલમ

પડતું કે મારો જાસૂસ હું ઘરમાં જ છું મારી, ઘર બહાર
બેઠો બેઠો બગાસાં ખાયાં કરે છે !

પોલિસ સાથે મારો આવો સંબંધ હતો.

કાશીની પ્રવૃત્તિ

ડીક. હવે આગળ.

હું ત્રણ વાગે કાશી આવી પહોંચ્યો અને જાસૂસી નજર
ચૂકાવી ઘેર ગયો અને ત્યાંથી પાછો દાદાને મુકામે ઉપડ્યો
તે વેળા રાસબિહારી કાશીમાં જ હતા. પોલિસને એ વાતની
કે અમારી હિલચાલની જરા ગંધ પણ નહોતી.

દાદાની સાથે મસલત કરતાં એમ ઠ્યું કે જોડીઆ પ્રાં-
તોના લશ્કરીઓમાં બળવાનું પ્રચારકાર્ય શરૂ કરી દેવું અને
એ બાબતની ખબર તુરતજ બંગાળે પણ પહોંચાડવી.

હવે હું ડીસેમ્બરની રાહ જોવા લાગ્યો. કારણ પૃથ્વી-
સિંહની સાથે મુલાકાત થઈ ગયા બાદજ બંગાળા તરફ
વિદાય થવું, એ જાતનો કાર્યક્રમ ગોઠવાયો હતો. એ દર-
મિયાન કાશીના લશ્કરી બરાખોમાં કેવી રીતે પગપેસારો
મેળવવો તેની ખારી હું ખોળવા લાગ્યો.

બંગાળનાં બીજ

બેએક દિવસ રહીને નીચેની વાત મેં છાપાંઓમાં વાંચી:
કોઈ એક અમેરિકન શીખ ટાંગામાં બેસી ગામ જતો
હતો. છૂપી પોલિસને શક આવ્યો. તે તેની પાછળ
પડ્યા અને તેનો પકડતાં તેની પાસેથી રિવોલ્વર વિગેરે

મળી આવ્યું, પણ એને પકડવાનું કામ મોંઘું તો પડીજ ગયું. તેણે ગોળી છોડવાથી એક પોલિસ સંજ્ઞા ધવાયો. પછી ખબર મળી કે એ શીખ ચોકસ કોઈકે ત્રિજેરી લટવા સાફ નીકળી પડ્યો હતો. પણ એનામાં ઓછી કુશળતા એટલે એને જોતાંજ પોલિસને એના ઉપર શક ઉપજ્યો.

આ મામલામાં તો ગામલોકે પણ પોલિસને મદદ આપી હતી. અલબત્ત, તેમનો ખ્યાલ એવો હતો, કે પોલિસ આવા (સામાન્ય) ચોર ડાકુઓ (!) ને પકડે છે તો તેને મદદ શા સાફ ન આપવી ?

ખારાસિંહની પરહેજ

ખીજે એક કિસ્સો સુણાવું—તે વેળા તો અમારી આખીયે યોજના ધૂળમાં પણ મળીજ ગયેલી હતી.

પંજાબમાં પકડાપકડીની ધૂમ મચી રહી હતી. ભાઈ ખારાસિંહ નામના નવજુવાન પંજાબીને પકડવા માટે પોલિસની દોડાદોડી ચાલુ હતી. અકસ્માત એક દિવસ એક પોલિસ ઘોડેસવાર એક જુવાનને પકડવાને તેની પાછળ વાયુ-વેગે દોડતો નજરે પડ્યો. એમ ને એમ પેલા જુવાને ત્રણ માઇલ સુધી તો ખેંચ્યું. ઘોડાની સાથે હરિકાઇમાં ટકાય એમ તો હતુંજ નહિ. એટલામાં અધૂરામાં પૂરું તે જુવાનનોજ કોઈ ગામભાઈ વચ્ચે કાંટા રૂપે આવીને ઝીંકાયો, અને પેલાનો રસ્તો તેણે ઘેર્યો. મિનિટ માત્રમાં તો પેલા ઘોડેસવારે ભાઈ ખારાસિંહના હાથમાં હાથકડી પહેરાવી દીધી. ન્યારે ગામલોકે જાણ્યું, કે આ પકડાવી દીધેલો માણસ કોઈ સા-

ધારણુ ડાક કે ફાંસીઓ નહોતો, પણ તેમનોજ બહાલો અને સુપરિચિત ભાઈ “ખ્યારે” હતો, ત્યારે તેમનાં દુઃખદંડનો પાર રહ્યો નહિ !

આ ભાઈ ખ્યારાસિંહની સાથે જે કોઈને પરિચય થયેલો, જેમને એના સમાગમનો લાભ મળેલો, તે સૌ એના આરિત્ર્યની મીઠાશ અને સ્વભાવની સુન્દરતા પર ફિટા થયેલાં. બધાં કહેતાં, કે એનું નામ “ખ્યારા” ખરેખર સાર્થકજ છે. એની નમ્રતાનો પાર નહોતો, અને એનો શાન્ત, સુશીલ સ્વભાવ અને તેજસ્વી પ્રતિભા બધાંને મોહ પમાડતાં. ગામલોક બધાં એના પર બહાલથી ઉભરાતાં-છતાં એજ ગામલોકને હાથે ભાગ્યવિધાતાએ એ ખ્યારાસિંહને પકડાવી દેવડાવેા ! અસ્તુ.

એકજ કાર્ય

પંજબમાં આ પ્રમાણે પરહેજગીરીનું પ્રક્રમણ શરૂ થયેલું જોઈ હું રહેજ ગભરાયો. દરેક મિનિટે મને થતું કે આવી મહાસંધિ રહેજસાજ બલયુક કે ગદ્ગદતથી એળે જવી નજ જોઈએ. અમારી ટોળકીમાંના એકાદ જે ચતુર જીવાન વીરોને પણ મેં આ વિષયમાં ચેતાવી દેવાનું દુસ્ત પાર્યું અને ત્યાર બાદ બીજી કોઈ પણ બાબતો તરફ લક્ષ રાખ્યા વિના ઠેવળ લશ્કરને ફાડવાના કાર્યમાંજ અમારી બધી શક્તિ વિલીન થઈ એમ પણ ઠરાવ કર્યો.

એક દિવસ હું અને એક મરાઠી વીર લશ્કરી બસબ તરફ ગયા. બરાબ તરફ સીધા ન જતાં પહેલાં તો અમે

કેન્ટોન્મેન્ટ એશન પર જઈ લાગ્યા. કારણ કે કદાચ કોઈ અમારો પીછો પકડતું હોય, તો પણ અમારો ખરાબ તરફ જવાનો હેતુ તે કળી ન જાય, તેજ ઇષ્ટ. એશને પહોંચ્યા બાદ ધીમે ધીમે રેલ્વેને પાટે પાટે અમે ખરાબ તરફ પ્રયાણ કર્યું. આવી રીતે કરવાથી કોઈ પણ માથુરક પાછળ છે કે કેમ તે જાણી જવું બહુ સહેલું થઈ પડે એવીજ સગવડ હતી. કારણ રેલપાટે ચાલતાં અમારી જાણુ શિવાય કોઈ અમારો પીછો પકડી શકે એમ તો હતુંજ નહિ. અને એ પણ ચોક્કસ, કે લશ્કરમાં જતી આવતી વેળા અમારો પીછો કોઈ પકડતું નહોતું. રેલની લાઈન લશ્કરી ખરાબોની પાસે થઈને, મોટો ધોરી રસ્તો કાપીને આગળ ચાલી જાય છે.

એ જીવાનો

એ ધોરી રસ્તાના વાંક આગળ આવીને અમે જોયું, તો જણાયું, કે એ શીખ નવજીવાનો લશ્કરી ખરાબમાંથી નીકળી બનતાં સુધી બજારની દિશામાં જઈ રહ્યા છે. અમે તેમની પાસે ગયા એટલે તેઓ તરતજ ઉભા થઈ રહ્યા. તેમની પાસે જઈને અમે પણ લાતલાતની પૂછપરછ ચલાવી. તમે મૂળ ક્યાંના? તમારી પદ્ધતિ કયી! તમારો નાયક કોણ છે? પહેલાં તમે શું કરતા? હમણાં બદલી ફદલી થશે ખરી? વિગેરે સવાલોનો ધોધમાર અમે તેમના તરફ રેલાવ્યો. વળી ઇંગ્રેજ ખરાબોમાં કેટલું લશ્કર છે, તેઓ ક્યારના મુકામ કરી પડ્યા છે, અને કેટલા દિવસ હજી પડ્યા પાથર્યા રહેશે, એ બાબતની તલાસ કરવા માટે અમે મુઠ્ઠા-

સરના સવાલો પણ પૂછીજ લીધા.

અમારી બધીયે વાતોનો રીતસર અને થોડ્ય ખુલાસો કર્યા બાદ તેમણે મ્હોં મલકાવીને પૂછ્યું, “કેમ, શું વિચાર ધાર્યો છે? આટઆટલી ચોકસાઈથી તપાસ કરો છો, તે અમારા પર મધરાતે છાપો તો નથી મારવોને!”

સમજ પડી

અમેયે ખડખડ હસી પડ્યા. તેમના મનમાંથી શંકા ડાકણી અમારા હાસ્યને ચમકારે તદ્દનજ ઉડી બચ એવી રીતે અમે હાસ્ય કર્યું. તે પછી તેઓ પોતાને રસ્તે પડ્યા, અને અમે બરાબની પાસે થઈને ચાલવા લાગ્યા. બરાબની અંદર ધૂસી જવાની હિમ્મત હબ્બુ ચાલતી નહોતી.

થોડી વારે એક બીજો શીખ રસ્તે મળ્યો.

“જય ગુરૂ! જય ગુરૂ” X X X હવાલદારજીનો મુકામ ક્યી બાબુ હશે વારૂ?” અમે હવાલદારજીનું નામ લઈને તેની પાસે પૃચ્છા કરી.

“ઓહો!” તેના વદન પર સ્મિત ફરક્યું; “પે...લે, પહોંચે થઈને બાબો” આંગળીથી બતાવીને—“તમે બરાબર ધારેલે ઠેકાણે પહોંચી જશો.”

અમારો મુઠ્ઠો પાર પડ્યો. એટલું તો સ્પષ્ટ સમજાતું કે સામાન્ય આમવર્ગના લોકોનો પણ આ લશ્કરી બરાબોમાં અવરજવર તો ચાલીજ શકે છે. તે બાબતમાં કેઇ પ્રકારની બંધી છે નહિ.

છતાં તે દિવસે તો હિમ્મત નજ ચાલી. કેઈના સીપા

અને થોડા ઘણા પણ અંગત પરિચય શિવાય બરાબરમાં ઘસવાનું ફાવશે નહિજ એમ અમારી ખાતરી હતી. એટલે ફેશી તેમજ ગોરા લશ્કર વિષે મળી શકે એટલી તમામ માહિતી મેળવીને અમે ઘર તરફ વળ્યા.

ભારે તાલ આવે !

મારા ઉત્સાહનો પાર નહોતો ! “હું?... ત્યારે કાશી-માંથે શીખ લશ્કરની છાવણી છે ખરી !” પંબળના મારા અનુભવે એટલું શીખ્યો હતો, કે શીખોને ઉત્તેજિત કરવાનું કામ ભારે સહેલું છે. થોડા દિવસ વધારે આ શીખોનો મુક્રમ અહિં ટકી રહે, તો પંબળથી તેમનીજ જાતિના કેટલાક આગેવાનોને તેડાવી મંગાવી તેમના દ્વારા કાર્યસિદ્ધિનાં ઘણાંએક પગથિયાં ખૂશીથી પાર પાડી શકાય. બસ ! તે દિવસે તો મારી મોટામાં મોટી આકાંક્ષા એજ થઈ પડી કે આ શીખ સૈન્ય હજુ કેટલોક કાળ આજ સ્થળે ગાળી નાંખે તો ભારે તાલ આવે ! એવી આકાંક્ષા ઉપજે એ જરા સ્વાભાવિક હતું. કારણ એ અરસામાં કોઈ પણ એક ટુકડીને ઓકી સ્થળે વધુ ટકવા ન દેવાની નીતિનો અમલ પૂર ખૂદા-રમાં જારી હતો. આ ટુકડી પણ કંઈ કંઈ ગામનાં પાણી પી આવેલી હતી, એટલે ક્યી પળે તે ક્યાં ગેળ થઈ જશે, એ વિષે જરાયે ભરોસો નહોતો !

એવે તો પ મી ડીસેમ્બર આવી પડી !

વખતસર હું તો સ્ટેશને જઈ પહોંચ્યો. ધમધમાટ પંબળમેલે છાપરામાં પ્રવેશ કર્યો. પંબળ મેલના ઇંજનને

જેઈ મારા મનમાં પણ કંઈ કંઈ તરંગો સ્પુર્યાં. અમારી તૈયારીમાં ઈજનદેવનો પાડ પણ કંઈ નાનાસના મહત્વનો ન ગણાય ! બપ્પુવાહને શેષનાગને બાણ સાથે ચિઠ્ઠી મોકલી, કે મર્યા પડેલા અર્જુનને સજીવન કરવા અમૃત ઘડો મોકલી આપો ! આ ઈજન પણ જાણે એવું ચિઠ્ઠી વહી આણનારૂં અને યુદ્ધ જગાવનારૂં બાણ ન હોય ! એમ હું વિચારી રહ્યો હતો ! હમણાંજ બળવાના તણખા આ પ્રાંતમાંયે વેરાશે !

બહુ બહુ ખોળ કરી, પણ પૃથ્વીસિંહ ક્યાં ?

એ રામ એના એ !

મારા ગુસ્સાનો પાર રહ્યો નહિ. અરે, રામ ! પંજળીઓ આમજ સ્વતંત્રતા લેશે કે ? હવે શું કરવું ?

એની તપાસમાં તે કેટલોક વખત ગાળવો ! હું પછાં-ચ્યો દાદા પાસે.

“કેમ શચીન ! શા સમાચાર ?”

“આફતના ! મેલ ખાલી !...”

“ના ના ! ! ચોકસ તપાસ કરી હતી ?”

“મારા સમ ! એ તરફનું ચલિયુંયે ફરક્યું નથી ! કંઈ નવું ઈજંતુતિયમ તો નહિ નીપજ્યું હોય ને ?”

“જારે જા ! કંઈ અડચણ આવી હશે ; એ તો આ નહિ ને બીજી ગાડીમાં આવશે ! તપાસ કરજે.”

પણ એ રામ એના એ !

જે દિવસ લાગલાગટ સ્ટેશને મેં તપાસ કર્યા ક્રીધી પણ પરિણામે થન્યમ.

(૫)

રાસબિહારી

દાદાની સલાહ મુજબ હવે વધુ ઢીલ કરવી ચોખ્ખ ન
ધારી હું તો બંગાળે ઉપડયો.

સાચું કહીએ તો તો દાદાજી સારા ઉત્તર ભારતની
બળવાની તૈયારીના ખરેખરા આગેવાન, હોં ! છતાં અમારા
મંડળની ચાલતી આવેલી રૂઢિ અનુસાર અમારો કાર્યક્રમ
અમારે ખીજ એક બે જણને પણ બતાવવો પડતો. રાસ-
બિહારી, પહેલાં તો ખીજ ઘણાએકની પેઠે કેવળ અતિ
સાધારણ અને ક્ષુદ્ર કાર્યવાહકજ હતા; પણ પોતાની અદ્ભુત
કાર્યકૃશળતા અને પ્રચંડ શક્તિને બળે ખીજઓના ધ્યાનમાં
આવે તે પહેલાંજ એમણે કામનો સઘળોજ બોલે
પોતાને માથે ઉપાડી લીધો અને પોતાનું નૂર ચમકાવ્યું.
અસ્તુ. પણ એ તો આપણે આડા ઉતર્યા—

કલકત્તાનું કામકાજ

એ વેળા અમારા મંડળનું પ્રચારકાર્ય પૂર્વ બંગાળના
છેલ્લા સિમાડાઓ વટાવી પંજાબ તરફ ધસારો કરવાની તૈ-
યારીમાં હતું. અમારા મુખ્ય આગેવાનો તેમજ પૂર્વ બંગા-

ળના કેટલાક નેતાઓને પંનળની ચાલ પરિસ્થિતિથી વાકેફ કરવા સારૂ જ હું બંગાળે આવ્યો હતો. પણ મને કલકત્તામાં તો કોઈની સાથે મુલાકાત ન થઈ. કેવળ થોડા સ્થળે મેં એટલો સંદેશો પહોંચાડી દીધો, કે જેમ બને તેમ જલદી અત્રેથી એકાદેક જણે કાશી આવી જવું જોઈએ. ત્યાર બાદ મથકના આગેવાનો પાસે જઈ પંનળની સર્વ પરિસ્થિતિઓથી મેં તેમને સંપૂર્ણ રીતે પરિચિત કર્યાં.

તેમના હૃદયમાં તો ઉત્સાહ અને ઉમંગની છાજ ઉડતી હતી, ઉભરાતી હતી ! પણ મને તે ઉભરો એટલો બધે આવેશમય ભાસ્યો, કે તેના ચિરસ્થાથીપણા વિષે તો મારા મનમાં બચજ પેઠો ! વાતો કરતાં કંઈ કંઈ રાતોની રાતે અમે વીતાડી.

ખરેજ જો બળવો જાગે, અને કંઈ ખાસ સંજોગોસર સામી છાતીએ જુદા કરવાનું માંડી વાળી પાછું હઠવું પર તો ક્યાં આશરો શોધવો; એ વેળા ખાધખોરાકી માટે શી જોગવાઈ કરવી; અને છૂટા છૂટા વિખરાઈ જવા છતાં એક સૂત્ર રૂપે કેવી રીતે સંકળાઈ રહેવું વિગેરે જુદા જુદા વિષયોની લાંબી ચર્ચાઓ અત્રે આપવી હું દુરસ્ત નથી ધારતો. તે વેળા પણ પરદેશથી કંઈ કંઈ શીખ ટોળાં પાછાં કરતાં—તે કલકત્તે ઉતરી, થોડા દિવસ ત્યાં ગાળી પછી પંનળ રવાના થતાં. આ શીખ ટોળાંઓ સાથે ભળવા હળવાની અને તેમને આપણામાં ભેળવવાની પેરવી કરવીજ જોઈએ એવી આગેવાનોને મેં ખાસ ભલામણ કરી. અને પછી એ

ચર્ચા પણ ચલાવી, કે જલદી પુષ્કળ બોમ્બગોળા તૈયાર કરવાની અને તેને માટે યોગ્ય વ્યવસ્થા યોજવાની ખાસ જરૂર છેજ.

કુરબાનીની ચર્ચા

છેવટે જુની પુરાણી છતાંયે હુમ્મેશની નવી આત્મત્યાગની ચર્ચા પણ ઝામીજ. કુરબાનીના યોગની એ મહાકથા જ્યારે મંડાતી ત્યારે તે પૂરીજ ન થતી ! પંથ જુદા હોય, આદર્શ પણ જુદા હોય, પણ આ એક કથા તો સૌ કોઇને મોઢે નવે નવે પોશાકે પણ એકને એક દેહ ધારણ કરી નીકળતી. એકજ ભાવનાથી રંગાયેલા, એકજ રસ્તાના મુસાફરો છતાં અમારામાં માંહોમાંહે કંઈ કંઈ વિચાર લેહ હતા—કંઈ કંઈ તફાવત હતા. ગાનારો એકજ ચર આલાપી રહ્યો છે. પણ તેની જુદા જુદા સાંભળનારાઓ પર કેવી ભાતભાતની અસર પડે છે ! તેમાં એકતાયે છે—ભિન્નતા પણ છે. જે આદર્શથી પ્રેરાઈ અમે સ્વાતંત્ર્યવાદીઓ અંગત અને ભેળું જીવન ગાળી રહ્યા હતા, તેના મોજાં એકજ સ્થળેથી નીકળવા છતાં જુદી જુદી ભાતના ઘાટઘટમમાં ઉછાળા મારી રહ્યાં હતાં. કેટકેટલી વેળા એવું બનતું કે અમારા એ તરંગો વચ્ચેનો તફાવત માંહો-માંહે ખૂબ ચર્ચાતા, ચૂંચાતો ને એ ચર્ચા—ચૂંચણામાં અખંડ રાત્રિ વહી જતી, છતાં પરસ્પર વિચારો જેના તે રહેતા. ને સહવાર પડી જતી એટલે બહાર જવાનું થતું, તે વેળા સમજાતું કે રાત્રે કરેલી માથાફાડને લીધે પગ અને આંખો કંવો ફડફડાટ અને બળવો આરંભે છે ! અમારા શકનો પાર

- ન રહેતો. પ્હોર પૂરો ફાટો તે પહેલાંજ સૌ સૌને રસ્તે પડતા અને પછી પોતપોતાના કામમાં એવા તો ગૂંથાઈ જતા, કે આગલી રાતની ચર્ચા તો વિસારેજ પડતી અને કેટલાયે દિવસોના ગાળા પછી કદાચ ઉપડતી. એ પ્રમાણે હૈયાનો ઉમંગ અને કામ કરવાનો ઉત્સાહ અમારા જીવનને ચિત્રવિચિત્ર રંગે રંગતો.

(૬)

પલટણવાળા સાથે પરિચય

કાશી આવ્યો તો દાદા પાસેથી ખબર મળી, કે કામ ખૂબ વેગે આગળ ધપતું જાય છે. તેમણે જણાવ્યું કે “આ-જે X X X બાગમાં સાંજે એક સિપાઈ આવનાર છે. વાત થઈ ચૂકેલી છે, ને તારે ત્યાં જવાનું છે.”

મને એમ પણ ખબર મળી કે પેલી શીખ પલટણ તો બહલી થવાથી કાશી છોડીને ચાલી ગઈ છે, પણ તેને બહલે બીજીજ એક પલટણ આવીને છાવણી નાંખી પડી છે.

સાંજે હું બાગમાં ગયો.

જે ભાઈની સાથે હું ત્યાં ગયેલો તેને મેં રસ્તે જતાં પ્રશ્ન્યું, “તમારો પરિચય એમની સાથે કેવી રીતે થવા પામ્યો ?”

રહેજ મ્હોં મલકાવીને તે બોલ્યો. “ઓ હો હો ! એમાં શું ? એ લોકોને ખરીદી કરવા સારૂ શહેરમાં બજાર આવવું પડેને ! એક ઢહાડો લાગ જોઈ તેમનામાંથી કેટલાક શહેરમાં આવતા હતા ત્યારે તેમની સાથે ભડ્યો, નહિ વાતની વાત કાઢી ને તેમની સાથે ચાલવા માંડ્યું. પછી કાઢી આ ચુરોપની મહા લડાઈની ચર્ચા. પછી તો હિન્દુ મુસલમાન, હિન્દુઓની હાલની મહા દુર્દશા, વિગેરે વિષે ખૂબખૂબ વાતો કરી.”

એમ કહી તે રહેજ સગવળ ખુંખાર્યો.

સિપાઈઓ પર અસર

પછી પાછું આગળ ચલાવતાં બોલ્યો. “પછી મેં તેમની સાથે થોડી અંગત વાત કરવી છે, કહીને તેમનાં નામઠામ બાળી લીધાં. ને તે દિવસે તો એમની વિદાય લીધી.

પણ ખીજે દિવસે વળી પાછા ગંગા મૈયામાં બોળીને પોતાનું શરીર પવિત્ર કરવા સારૂ તેઓ શહેરમાં આવ્યા. તે વેળા હું તેમની સાથેની વાતોમાં રહેજ ઉંડો ઉતર્યો. ચાલુ મહાયુદ્ધ વિષે થોડી ઘણી વાતચીત કર્યાબાદ મેં તેમને આપણા દેશની સ્થિતિ ને સ્વદેશ પ્રત્યેનો આપણો ધર્મ શો છે, તે વિષે થોડુંએક સમજાવ્યું.”

મેં કહ્યું, “પરદેશીઓ કાજે તમે ખુશીથી જન કુરબાન કરો છો; તો સ્વદેશની સ્વતંત્રતા માટે કેમ તમે તમારા સર્વસ્વની આજ્ઞા ન આપો ?

મારાં વચનો તેમનાં અંતરમાં ઠસતાં હોય, તેમના હૈયા પર સ્થાયી અસર પાડતાં હોય એમ મને લાગ્યું.

—અને પોતાની પલટણમાંના બીજા કેટલાક સહુકર્મીઓ સાથે આ વિષયમાં મસલત કરીને તેઓ આજે મને ફરી મળવા આવનાર છે.”

એ થંભ્યો, રૂમાલ વડે મોં લુછ્યું ને ફરની કિશા તરફ જોવા લાગ્યો.

બરાખમાં ગયા.

દશમાર મિનિટ લાગ્યેજ વીતી હશે, એટલામાં તો કેટલોક ખમરૂ સામાન હાથમાં લઇને આવતી એક વ્યક્તિ ફર નજરે પડી.

“જુઓ, પેલું કોઇ આવે.....! એજ હોય એમ લાગે છે.”

માથાથી તે યગ મુધી એણે ઘોળો પહેરવેશ ધારણ કરેલો, જાણે હૃદયની નિખાલસ શુદ્ધતાના બહાર પણ અજવાળાં નીતરતાં હોયને! હિન્દુની સ્વભાવસિદ્ધ નમ્રતા ને નરમાશ તેના મોઢરા પર ઉભરાઇ ઉઠતી હતી. એનામાં ઉત્સાહ પૂરો હતો—ભાવનાનો વેગ એનો ઓછો નહિજ,—ને છતાં ક્ષણિક ઉત્તેજના કે ખોટા ઉભરાની લાગણી મેં ન જોઈ. તેની સાથે અમે તુરતજ બરાખમાં ગયા અને એના નાનકડા ખાટલા પર બેસી કંઈકંઈ વાતો કરી.

અમે એના ખાટલા પર બેસી વાતો કરી રહ્યા હતા. એણે તો તુરત અમારા આદરસત્કાર માટે બજારમાંથી મિઠાઈ મંગાવવાની પણ જોઈવણ કરી !

મારા જીવનમાં પહેલીજવાર ઈંગ્રેજના લશ્કરની બરાખમાં

હું આજે આવ્યો. જાણે એ સ્થળે શું શું હશે, એ વિષેની ઝાંખી ઝાંખી રહસ્ય-જ્ઞાસા અત્યાર સુધી મારા હૃદયમાં ઉગ્યા કરતી—ને આજે એજ બરાબરમાં બેઠા બેઠા પણ કંઈ અવનવી રહસ્યજાળ આસપાસ ગૂંથાયેલીજ છે એમ તો થયાંજ કરતું હતું—અહા, અમારાં સૌ સપનાં કેવાં આ બરાબરની સાથે સંકળાયેલાં છે !

લાંબી બરાબરમાં બે બાજુ ખાટલાઓની હારે પડેલી હતી. કેટલાકે ખાટલાપર પડ્યા પડ્યા પુસ્તકો વાંચતા હતા, કેટલાક ગપાટા હાંકતા હતા, કેટલાક આમથી તેમ આવજા કર્યા કરતા હતા.

વેશ ભજવ્યો.

પિછાનવાળા પેલા લશ્કરીઓ સાથે અમે બહુ સ્ફુર્તિભરે વાતો કરી રહ્યા હતા, છતાં મનમાં બહીક, આશ્ચર્ય, હરખના કંઈ કંઈ સેજલેજ ને ન સમજાય, ન કળાય એવા ભાવો તરવરી રહ્યા હતા.

અમારા મીઝબાને મિઠાઈ મંગાવવા માટેનું જે ધાંધલ મચાવ્યું તે બાબતમાં પહેલવહેલાં તો અમે ખૂબ વાંધા દર્શાવ્યો. પણ એનો સાચા હૃદયનો આગ્રહ જોઈ પછી નમતું થઈયું.

બીજી બાજુ મિઠાઈ આવતાં બહુ ઢીલ થઈ. અમે મનમાં ને મનમાં ખૂબ ડરવા લાગ્યા, કે, જાણે અમલદારોની પાસે અમારો ભેદ ફાડી દેવા તો કોઈ ન ગયું હોય !

એટલામાં તો આસપાસના બધા સિપાઈઓ અમારી

નજીક આવી ટાળે વળ્યા ને અમારી સાથે વાતે ચલ્યા. અમે “રજપૂત છીએ” એવી રીતે ઓળખાણ આપી હતી. કાશીમાં ફક્ત રજપૂતોનેજ માટે એક નિશાળ અને કોલેજ છે, તેમાં કે તેના છાત્રાલયમાં રાજપૂત શિવાય કોઈ દાખલ કરતા નથી. પહેલવહેલી જેની સાથે પિછાન થઈ હતી તે લશ્કરીની સલાહ મુજબ આ કોલેજના છાત્ર તરીકે અમે અમારી ઓળખાણ કરાવી.

“તમારું નામ શું?” એકે પૂછ્યું.

અમે અદ્વરજ ઠોક્યું, “મારું નામ અમરસિંહ.”

“મારું જગતસિંહ.”

હિલ્લાસિંહ.

ગભરાયા વિના નામે અડાબ્યાં તો ખરાં પણ વખતે પોગળ ફૂટી તો ન જાય એવી ખડીક મનમાં પેદા થયા વિના ન રહી. અમે પહેરવેશ તો અલખત મૂળ ખંગાળી ન રાખતાં બદલેલોજ હતો. એકે પહેરેલી પાઘડી, ને ખીજાએ ટાપી. પહેરણુ પણ હિન્દુસ્થાની ઢબછબનાં. મને પાઘડી ખરાબર દ્રાવતી નહિ, એટલે હું ટાપીમાં સજ્જ હતો.

પેલા પરિચિત લશ્કરીએ અમને કહેલું કે હું એક હવાલદાર સાથે તમને મેળવી આપીશ.

તેણે કહેલું, “મેં એ હવાલદાર સાહેબ સાથે તમારા વિષે વાતચીત કરી છે અને તેણે તમારી વાતો પ્રત્યે પોતાની સંમતિ દર્શાવી છે.”

આ હવાલદાર સાહેબ, હવે, પધાર્યા.

નામ એનું દિલ્લાસિંહ.

એની વાતો કરવાની પદ્ધતિ મને જરા સંકુચિત લાગી. ને વધારે તો એ બેઠો પણ નહિ. થોડી વાર પછી “હમણાં આભ્યો” કહી ગયો તે ગયોજ.

હું ગભરાયો. પહેલેથીજ મને દિલ્લાસિંહ પર જરા અણુવિશ્વાસ ઉપજેલો, ને તેમાં વળી તે આવી રીતે ગેળ થઈ ગયો એટલે તો મારા મનમાં સજડ ચિંતા ઉત્પન્ન થયા વિના નહિ રહી, અને મેં ખૂબ ભાર દઈને પેલા ભાઈને પૂછ્યું, “દિલ્લાસિંહ ખરેખર ભરોસાપાત્ર તો ખરાજ ને?”

“હા, હા, તમારે ગભરાવા જેવું નથી.” કહી તેણે દિલ્લાસો આપ્યો.

શંકાશીલ હુદય

પણ છતાં દિલ્લાસિંહ વિષેની મારી કલ્પના જલ્પનાઓ મેં તેમનાથી જરાયે છૂપાવી નહિ ને જ્યાંસુધી દિલ્લાસિંહ ન આભ્યો ત્યાં સુધી વારે વારે ગાળે ગાળે મેં પૂછ્યા કર્યું, “કેમ, હજી કેમ નાભ્યા!” એ વેળા અમે બે જણા એક બીજા સામું બેઠા જરા આંખો લડાવતા ને મંદ હસતા.

એ તો ઠીક. આખરે તો મારું શંકાબળું વિખરાયુંજ. ઘણા વખત સુધી અમારી આંખ તણાવ્યા બાદ છેવટે તેણે પોતાનું વદનક્રમળ અમને દેખાડ્યું ખરુંજ; ને તે વેળા તો ઈધરઉધરની સાધારણ વાતોમાં સાંજ ક્યાં ને ક્યાં વીતી ગઈ, એટલે છેવટે કંઈક ખાનગી મસલત કરવા સારૂ દિલ્લાસિંહ અને પેલા ઓળખીતા સૈનિક અમારી સાથે બરાખની

બહાર આવ્યા.

દિવસાસિંહની સાથે પછી પેટ ભરીને વાતો કરી. એટલે એણે કહ્યું:

“વારૂ ત્યારે, હું જીજ્ઞાસામાં એ વાત અને વિચારો ફેલાવવાનું માથે લઉં છું.”

ત્યારબાદ એ તો ગયો.

એ ગયો, છતાં પેલા ભાઈ થોડીવાર અમારી સાથે ગોઠડી કરતા ઉભા. તેની આગળ ફરી અમે અમારું શંકાશીલ હૈયું ઠાલવ્યું. ફરી તેણે અમને બેધડક રહેવાને સમજાવ્યું આપી ત્યારે એક ઉંચી પાયરીનો હવાલદાર પણ છેવટે અમારામાં ભળ્યો છે, એમ જાણી અમને ખૂબ આનંદ થયો.

પાંખો પ્રસારી.

આ પ્રમાણે લશ્કરી ખરાબોમાં અમારો પગપેંસારો ને અવરજવર થયો. બેએક મહિનાના અરસામાં અમે કંઈ નહિ તો બાર તેર વાર એ સ્થળની મુલાકાત લીધી. એમાંના ઘણાએ સૈનિકો અમારે ત્યાં આવેલા; અને અમે તેમને રસ ગુલાં ને સન્દેશ ખવડાવવાનો દહાવો પણ કંઈ એછો નથી લીધો.

મને લાગે છે, કે સારા હિંદમાં એકે એવું તો શહેર નજ હોય, કે જેમાં બોમ્બમંડળોના ભણકારા પણ ન વાગ્યા હોય. ને હુંયે ખરેખરે એ ટાળીનો સભ્ય છું એનું પારખું બતાવવા મેં આ બધાં લશ્કરી ભાઈઓને બોમ્બ, રિવોલ્વર, પિસ્તોલાદિ બતાવવામાં પાછી પાની કરી નહોતી.

ત્યારબાદ કેટલેક દિવસે પંજાબના લશ્કરીઓમાં કેવી રીતે બબવાનો આરંભ કરવામાં આવનાર છે તેની વિગતો મેં જણાવી. એમની આગળ આ વાત કરવાનું જોખમ કંઈ મારાથી અભાવ્યું નહોતું. સરકારને કાને એક સ્ટેજ પશુ અણસારો જાય, સ્ટેજ પશુ ભણકારા પડે તો સાફ ચે કાવ-તરૂં ચૂંથાઈ જાય—ધૂળધાણી થઈ જાય—એ વાત મારા ધ્યાન બહાર નહોતી. પશુ કહ્યા વિના ચાલે તેવું નહોતું. ને બ્યારે મેં આ વાત કરી ત્યારે વધારામાં એટલું પશુ કહ્યું કે “જો તમને મારી હુકીકત પર ભરોસો ન પડતો હોય, તો તમારામાંથી એકાદને—વિશ્વાસપાત્રને થોડાએક દિવસ મારી સાથે પંજાબ મોકલો, એટલે, હું તેમને અમારી સાથે ભળી ચૂકેલી ટુકડીઓ સાથે મુલાકાત કરાવી આપું” —ત્યારેજ એ લોકોને મારા પર પૂરેપૂરો વિશ્વાસ બેઠો. આવી રીતે ત્રણ ચારેક જમાદાર અને કેટલાયે સિપાઈઓ સાથે અમારો સંબંધ બંધાયો.

કટોકટીના પ્રસંગ

ઘણું ખર્ચ અમે સાંજે, અથવા તેથીયે મોડાજ છાવણી તરફ જતા. પશુ એકાદ બે વાર દિવસે—ખરે બપોરે પશુ જવાનું થયેલું. એવી રીતે એક વેળા અમે બે જણા બરાબની નજીકમાંજ ગાડોની ઘટાઓ તળે વાટ જોતા ઉભા હતા અને એક સાથી છાવણીમાં એક બે સિપાઈઓને બોલાવવા ગયો. દશ મિનિટ થઈ, પન્દર થઈ, વીશ થઈ, પશુ પેલાનો પ-તોજ ન મળે, જેમ જેમ વિલંબ થતો ગયો,

તેમ તેમ અમારી ગલરામણ વધવા લાગી. કઢાચ કંઈ આફત આવી હોય, સાથી પકડાયો હોય, તો અહિં ઉભા રહેવું પણ આપઘાતક થઈ પડે એમ લાગ્યું. ને છતાં સાથીને પણ એકલો તણ જવાનું હૃદયે માન્યું નહિ. અમને ગલરાટ થતો હતો છતાંએ તેથી અમારા બાહ્યસ્વરૂપ પર તેનાં ચિન્હો નહોતા—મારી તો શ્રદ્ધા છે કે તલભાર પણ મારા ચહેરા પર ગલરાટની ઝાંખપ કે કાલિમા નહિજ આવી હોય. ને એટલું તો ખરું, કે જેટજેટલી વાર છાવણી તરફ જતા, તેટલી બધી વેળા આ એક સાહસ છે ને કઢાચ જીવતા ઘેર નયે અવાય, એવી લાગણી તો મનમાં રહેતીજ; ને ઘેર જતા ત્યારે જાણે ઇડરિયો ગઢ જતાયો એમ લાગતું; છતાંયે બળી પાછા જતા તો ખરાજ.

આજે તો વાટ જોઈ જોઈને થાક્યા પણ પેલાનો પ-તોજ ન મળે! થયું, કે જરૂર કંઈ અઘટિત ઘટના બની હશે. એમ પણ લાગ્યું, કે અમે, બંગાળી જીવાનિયા, આ પ્રમાણે શંકાસ્પદ વેશે છાવણીની પાસે ઝાડોની ઘટા તળે કંઈ પૂસ-પૂસ કરતા ઉભા હઈએ, ને કોઈ લશ્કરી અમલદાર આવી ચઢે, તો તે શું ધારે!

આવી આવી ઘોળાઘોળ મગજમાં ચાલી રહી હતી, ત્યો તો પેલો સાથી બેએક સિપાઈ બન્ધુઓને લઈને આવતો દેખાયો. અમે “હા...શ” કરીને એકદમ ખેચ્યો—એણે મોટો પથરો હૈયા પરથી ખસી ગયો.

“ભારતનું લશ્કર!”

આવા આવા કંઈ કંઈ હૃદયને ડહોલનારા ને તનમનાટ ઉપભવનારા કિસ્સાઓ બનતા. એક વાર સહુવારે આવેલા, ત્યારે સિપાઈઓ તાલીમ-કવાયદ કરતા હતા. અમારીજ પિછાનના જમાદારો તેમને કરાવતા હતા; ત્યારે બંને “બસ, આ ટુકડી તો આપણીજ,” “બંને સ્વરાજનું—ભારત મૈયાનું લશ્કર કૃત્યકદમ કરી રહ્યું છે” એમ કહી હૃદય થનગન થનગન નાચી રહેલું. તે વેળા તો એક બે ઇંગ્લિશ અમલદારો પણ ત્યાંથી ઘોડેસવાર થઈને પસાર થયલા—પણ તેમણે અમારા તરફ લેશમાત્ર ધ્યાન ન આપ્યું—ન ઝૂકીને બેચું મુદાં.

એક કિસ્સો મનમાં ખાસ્સો રમી રહ્યો છે, તે કહી દઉં.

તે વેળા હું પંખખમાં ફરી એક આંટો મારી આવેલો હતો, ને બળવાની તૈયારીઓ બધી પાકી થવા આવી હતી. એજ ઘટાદાર વૃક્ષો તથા ઇંગ્લિશના લશ્કરની છાવણીની નજીકમાં તેનીજ સદતનતને ઉથલાવી નાંખવાના ઘાટ બળવાખોરો ઘડી રહ્યા હતા. હુંયે તેમાં ખરોસ્તો. ત્રણ ચારેક જમાદાર, બે ત્રણ નાયબ જમાદાર ને કેટલાક સિપાઈઓ યે હતા. પાસે પાસે થઈને રેલપાટા ને મોટા ધોરી રસ્તો પસાર થતા રસ્તાને નાકે એક ઝાડ આડે, કોઈ આવતું તો નથી તે બેવા, ને આવતું દેખાય તો ઇશારતે સચવવા બે ચાર સિપાઈઓને ચોકીબાની પર બેસાડેલા હતા.

ડાકાં ઉડી જાત—

તે દિવસે શી ગોઠડીઓ કરી હતી ! ખસ, તક પાસે આવી લાગી છે, ભારતની મુક્તિનો અવસર હવે દૂર નથી, એવી એવી લાગણીઓથી રંગાયેલા અમે કંઈ કંઈ વાતો કરી રહ્યા હતા.—વિષય તો એનો એજ ને ! ૧૮૫૭ ના બળવા પછી આ દેશભરમાં તાણડવ મચાવી મૂકનારો મહા-પ્રયોગ હવે જલદીજ આરંભવાનો છે, એ વિચારે સૌનાં રોમેરોમ ખડા થઈ રહ્યા હતા. સૈનિકો પોતાનાં હૈયાં ખોલી રહ્યા હતા.

—ને એ વેળા કદિ કોઈકે જઈને અમલદારોને આ મસલતને વિષે રહેજ પશુ ઈશારો કર્યો હોત, તો—

—તો, સૌનાં ડાકાં, કોર્ટ માર્શલને ન્યાયાન્યાયે, ધડથી જુદાં થતાં વાર ન લાગત !

મેં તો ઘણીક વાર ના કહેલી, કે આવી રીતે વાતો કરવા બેસવું, ને વળી દૂર ચોકીબાનો બેસાડવા, અને વળી શંકાની નજરે વચમાં વચમાં આમતેમ ડોકીયાં કરતાં જવું —એ બધું કદિક સત્યાનાશ વાળી નાંખશે. કારણ આવી રીતભાત સંશયનો કીડો ઉત્પન્ન કર્યા વિના રહેજ નહિ. આ દિવસે પશુ મેં તો તેમને બેધડક ભાવે વર્તવા ને એવી ચોકીબાનીની પદ્ધતિ ટાળવા સમજાવેલું, પશુ તેઓની સર-જતા, અને કોઈ પશુ જાતનું જોખમ આવે, તોયે પકડેલા પંથને વળગી રહેવાની વૃત્તિ જોઈ હું ખરેખર મુગ્ધ થયો.

એમની રીતભાત સંશય ઉત્પન્ન કરે એવી રહેતી, તે

ઉપરથી તો ઉલટી ખાતરી થતી, કે એમની અમારામાંની શ્રદ્ધા, ને અમારા કાર્ય પ્રત્યેની વલણ અતિ શુદ્ધ ને સંપૂર્ણ છે.

ને આ દિવસે તો એમનો સ્વાભાવિક પ્રેરણા પ્રેમમય ભાવ જોઈ મને જરાયે સંશય રહ્યો નહિ. એ દિવસે મારી અચૂક બંધે શ્રદ્ધા બેઠી, કે ખરેખર સ્વતંત્રતાનો રૂડો સ્વપ્ન દિવસ નજીકમાં છે !

પિંગળે

આ બાબુ જેમ અમે લશ્કરમાં પગપેંસારે કર્યો, તેમ બીજા બાબુ બંગાળમાં વળી જુદોજ રંગ ઝામી રહ્યો હતો. ત્યાં આગળ અમેરિકાથી પાછા ફરેલા એક મરાઠી નવજીવાને આ પ્રવૃત્તિમાં બંગાળને પંજાબ સાથે સાંધી લેવા માટે જખરો પ્રયત્ન કર્યો. આ દક્ષિણી યુવક તે પિંગળે. એનું આખું નામ તો હાલ કંઈ સાંભરતું નથી. એનું ટાળું જ્યારે પાતાળ (અમેરિકા)થી પાછું ફર્યું, ત્યારેજ તેમણે અંદર અંદર નકકી કરેલું, કે એણે બંગાળા જઈ ત્યાંના બળવાખોરો સાથે ભળીહળી તેમની પૂરી ભાળ મેળવી પાછા પંજાબ આવવું.

કલકત્તે આવી, આગલી કેટલીક પિછાનો હતીજ, તે દ્વારા એ ભાઈએ વિપ્લવમંડળમાં પ્રવેશ મેળવ્યો, અને ઘણીક સુલાકાતો લીધી. આથી પંજાબની તૈયારીઓ વિષે કલકત્તાને તો જાણે પૂરી માહિતી મળી ગઈ.

વળી પિંગળેના કેટલા સાથીઓ સાથે અમારામાંના કેટલાકને ભાઈચારો હતોજ, એટલે એ રીતે પણ પિંગળે અ-

મારામાં પૂરાં ભળ્યો. તે અમારા મંડળના સંસર્ગમાં આવ્યો કે તુરતજ તેને કાશી મોકલવામાં આવ્યો. પિંગળેએ કલક-તામાં ઘણાકની પાસે બોમ્બની મદદ માંગી. એ વેળા સારા બંગાળમાં અમારું મંડળજ બોમ્બ બનાવનારું ને પૂરા પાડનારું એકલું મથક હતું. આ કારણે બોમ્બને લીધે અમારે પિંગળે સાથે જરા વધુ ગાઢો સંબંધ ઝામ્યો.

અમૃતની કુખી

બરાબર એજ, એજ સમયે મારા મનમાં પંબળ સાથે બરાબર ઘાટ ખાશે કે કેમ; એવી ભતનો ડર ભઝત થતો હતો. પૃથ્વીસિંહ પાંચમી કીસેમ્બરે આવવાનો હતો, તે તારીખ તો વીતી ગઈ ને છતાંય ન આવ્યો; ને પંબળની બીજી કંઈ ખબર અંતર પશુ નથી.—હવે શું!—બરાબર એ કાળે પિંગળેજીનું ફૂટી નીકળવું ખરેખર અમૃતની કુખી સમાન થઈ પડ્યું. મને હૈયે ટાઢક વળી.

પિંગળેની સામથ્યવાળી કાયા, તેનું ગોરૂં પ્રભાવશાળી વહનમંડળ, તેા વહન પર તરવરી રહેલી અપૂર્વ બુદ્ધિની લસલસતી પ્રતિભા—એ બધાની મારા મન પર ઉંડી ઉંડી છાપ પડો. એને જોઈ—એની સાથે થોડી વાતોચીતો થયા બાદ મારા અંતરમાં ખરેખરી શ્રદ્ધા જન્મી કે આ માણસ અમારા પંથને દીપાવશે—મંડળનું કામ કોઈ જબરદસ્ત અંશે આગળ ધપાવશે.—પરંતુ—

ધારે છે માનવી કાંઈ,

ઈચ્છા જગનાથની બુદ્ધી !

વોહી રંગ લગ ગયા

—ને ગીતા તો એને આખી મોઢેજ હતી. એની સાથે જાંઘીના આદર્શો વિષેની ચર્ચા ઉપડતાં, કેાણ જાણે કેવી રીતે ગીતા વિષે વાત નીકળી, ત્યારેજ મેં એ તો જાણ્યું.

“તમને ગીતા મોઢે છે ને !”

એણે સહેજ મ્હોં મલકાવ્યું. “અરે, આ દેહે તો કંઈ અનુભવો લીધા છે. આ કાયા સાધુરૂપે દુનિયાનો ત્યાગ કરી સાડાં હિંદુસ્તાન પણ ધૂમી ચૂકી છે.”

“તમે દુનિયા તજેલી ?”

“હા, અને એ કાળે આખી ગીતા પર મેં મેળવાય તેટલો કાળ મેળવેલો છે. ને સાડાં હિન્દ ધૂમ્યો તો ધૂમ્યો, પણ અમેરિકાએ જઈ આવ્યો.”

“ત્યાં શું કરતા ?”

“મિકેનિકલ ઇંજનેરિંગ ભણી કાઢ્યું.” તે જરા હસતાં જાણ્યો, “ને ત્યાંજ તો આ ઘઠરિયાઓનો ભેટો થયો, ને ત્યારથી વોહી રંગ લગ ગયા !”

(૭)

મારો સ્વભાવ

મારા સ્વભાવ વિષે અહિં વાંચકને થોડું ઘણું કહ્યા વિના ચાલે તેમ નથી. મારા સંભારણાંઓ હું આ લખું

હું, તેમાં કેટલાકને હું એ સ્વભાવને લીધેજ પૂરતો ન્યાય કરી શકતો નથી. જે જે બનાવો, પ્રસંગો, ચર્ચાઓ, વિગેરે મારા સ્વભાવને અનુકૂળ, રૂચી જાય એવાં બને છે, તેની મારા ઉપર ઘણી ઉડી છાપ પડે છે, અને તે ઘણા લાંબા કાળ સુધી યાદ રહે છે; પણ જીજ્ઞ મહત્વના બનાવો જે એથી વિરુદ્ધ પ્રકૃતિના હોય તો મારા સ્મૃતિપટ પરથી લપસી જાય છે—સરી જાય છે; કદાચ કોઈક યાદ રહે છે તો તે એવુંજ કે જેને વિષે મારે બહુ જોરથી વાંધો ઉઠાવવાનો હોય—વિરોધ દર્શાવવાનો હોય; ને તે ચે તેટલા પૂરતુંજ.

આ કારણથી આંદામાન હતો ત્યારે, રામેન્દ્ર બાબુના વિચિત્ર પ્રસંગને લઈને મારા પર અસર થવા પામી ને મેં અનુભવવૃત્તાંત એક નોટબુકમાં લખી રાખવા માંડ્યો. લખીને અવારનવાર ઉપેનદાને બતાવતો. તેઓ વખાણ કરે, ત્યારે હરખાતો. એ નોટબુક કેમ નાશ પામી તે વાત આજળ કાળાપાણીની કહાણી આરંભીશ તેમાં આવશે.

પિંગળે પંજબમાં

પિંગળે તો કાશી આવ્યો કે તરત એક બે દિવસમાંજ એને પંજબ મોકલવાનું થયું. એનો ખાસ આગ્રહ હતો કે પંજબ ફળને અમારે પુષ્કળ પ્રમાણમાં જોખમ પૂરા પાડવા. અમે એને જવાબ આપેલો, કે, ભાઈ, અમને તો કંઈ વાંધો નથી. પણ એકેક જોખમ પાછળ ચૌહ ચૌહ રૂપિયાનો ખર્ચ છે; અમને નાણાંચેલીની મદદ મળે તો અમારાથી તેમ

કરવાનું બની શકે.

એ ઉપરાંત મેં એને કરતારસિંગ અને પૃથ્વીસિંહ વિષે પણ મારા અનુભવની વાતો કહીને સમજણ પાડી. એટલે પિંગળે નાણાંની ગોઠવણ કરવા તેમજ એ પંબળીઓ વિષે પ્રતી ભાળ મેળવવા પંબળ ગયો. કેટલાંકનાં શરનામાં એની પાસે હતાંજ, એટલે એને મેળાપ કરવાની મુશ્કેલી નહોતી.

એકાદ અઠવાડિયામાં તો એ પાછો ફર્યો. પિંગળે આવ્યો એટલે રાસુદાને પણ હવે પંબળ જવામાં અડચણ જેવું નહોતું; છતાં તેઓ બંધ તે પહેલાં એકવાર હુંજ પિંગળેની સાથે તે બાબુ ઉપડ્યો.

મૂલાસિંહ

ડીસેમ્બર મહિનો ચાલતો હતો. ટાઢ તો કહે કે માફકામ. અમે હિન્દુસ્તાની પહેરવેશ પહેર્યો હતો. સહવારને પહોરે અમે અમૃતસર ઉતર્યા. મને પંબળી બોલતાં નહોતું આવડતું,—પિંગળેજી તેમાં ઉસ્તાદ હતા. અમે એક ગુરૂદ્વારા-એ જઈ પહોંચ્યા. અહિં મૂલાસિંહ નામના એક પંબળી આગેવાન સાથે પિંગળેએ મારી મુલાકાત કરાવી.

મૂલાસિંહ શેઠાઈમાં પોલિસખાતામાં હતો. ત્યાં એ ખાનામાં હડતાળ પડાવવામાં એણે સરદારી લીધેલી.

વળી પિનાંગના પણ કેટલાક કામદારો સાથે મારે આગળથી થઈ. ઉપરાંત, આ વેળા અત્રે ગામના સાધારણ શીખ વર્ગનો અવરજવર પણ મને ઘણો વધી ગયેલો માલમ

પડ્યો. મોટે ભાગે તેઓ મજૂર હતા, પણ ધન્ય છે શીખ સંસ્કૃતિને!—તેમનામાં સ્વદેશભાવના પૂર જોશથી ઉછળતી હતી. ને શરીર તો પ્રત્યેકનાં બંધે ગટારગચ્છના જેવાં!

આ તકે મૂલાસિંહને મેં એક મુખ્ય મધ્યસ્થ મથકની જરૂરિયાત સમજાવી. તેણે એ કામ કરવાનું માથે લીધું. પણ, અફસોસ, મૂલાસિંહે આ કામ ન ઉપાડ્યું હોત તોજ ઠીક થાત !

કામ ક્યાં ?

પંજાબમાં જુદા જુદા જીલ્લાઓના કાર્યવાહકો કામકાજને અભાવે અને ખાવાપીવાની અગવડને લીધે અકળાઈ ગયા હતા અને તેમનામાં અસંતોષનાં બીજ રોપાઈ ચૂક્યાં હતાં. એ બધાની જવાબદારી મોટે ભાગે આ મૂલાસિંહ પરજ હતી. એ બધા વીરો ઠેઠ ક્યાં ક્યાંથી સ્ત્રી પુત્રાદિ તેમજ ઘરખાર તજીને દેશને ખાતર આટલે દૂર આવેલા હતા. તેઓ હાલ કંઈ કમાતા નહોતા—તેમ કરવાની સગવડ નહોતી. ને એવી હાલતમાં પેટને ખાતર આગેવાનો આગળ વારંવાર તગાદાપૂર્વક ભીખ માંગવી પડે તો કોઈનાથી સાંજ્યું નજ બય. બધા રહેતાંતા ગુરુદ્વારામાં ને ખાતાંતા પાસેનાજ હોટલમાં.

સેવકો અને પૈસો

મારે કહેલું જોઈશે કે આપણા દેશમાં દેશને માટે બહાર પડનાર સેવકો ઘણી વાર કેટલીક હુલ્લક બાબતોને લીધે મહાદુઃખ પામે છે ને આખરે કંટાળીને દેશની સેવા

તણ દે છે. ઘણી વાર મનમાં લાગી જાય છે કે પૈસા બાબત સ્વતંત્ર થયા શિવાય આ કામમાં માથું મારવા જેવું નથી. ને પછી પૈસાની પાછળ પડ્યા, કે દેશ વીસરાયોજ સમજી લેવો. દેશતું કામ પૂરો આત્મા રેડીને ન કરાય, ત્યાં સુધી કંઈ થઈ શકતું નથી. વળી કેટલીક વાર કામને અભાવે પણ ભેગાં થયેલાં મંડળ વ્હીફ્ટીને મેદાન થઈ ગયાં છે.

આ કાળે પંજાબમાં જે વિપરીત દશા હતી, તે એ કે કોઈ સારા યોગ્ય નેતાને અભાવે ઘણા કામદારોનાં મન ઉંચા થઈ ગયા હતાં. કામ નથી થતું તેથી તો દેશની દશા બગડતી જાય છે—ને કામ કરવું ક્યાં, કેવી રીતે, ક્યું, તે સમજાતું નથી !

પંજાબી ટુકડીઓ

રાસબિહારી એકજ એવો આગેવાન હતો જે ઉત્સાહથી ઉછળતા કામ કરનારાઓને અને પ્રજાને લગામમાં રાખી શકે. મારાથી બને તેટલે અંશે આ બધો ગોટાળો મટાડવાનો પ્રયત્ન મેં કીધો. મૂલાસિંહે તો મને કહ્યું કે ઘણીક લશ્કરી ટુકડીઓએ બળવો શરૂ થતાંજ દેશની હરોળમાં ભરાઈ જવાનું વચન આપી દીધું છે. જે ટુકડીઓમાં હજી અમારો સંદેશો પહોંચ્યા નહોતો તેમની એક યાદિ કરીને, પંજાબવાસી જુદા જુદા કામદારોને મોકલી આપવાની મેં વ્યવસ્થા કરી.

મુક્તેસરનો મેળો

મૂલાસિંહની સાથે મારી ઓળખાણ કરાવી દીધા પછી

પિંગલે પોતાના બીજા ઓઢખીતા શીખ મિત્રાની ભાળમાં મુકતેસરના મેળા તરફ ઉપડયો. આ મુકતેસરના મેળાની આગલી પાછલી કહાણી સુણાવી દઉં નહિ ત્યાં સુધી મને એનજ નહિ પડે.

આનંદપૂરના કિલ્લામાં ગુરૂ ગોવિન્દસિંહ એક વાર પોતાના કુટુમ્બકળીલા સાથે લગભગ સાતેક મહિના સુધી પૂરાઈ રહ્યા હતા. આ ઘેરામાં બન્ને પક્ષને પુષ્કળ મુશ્કેલીમાં આવી જવું પડ્યું હતું. મુસલમાનો ગુરૂને કહેતા હતા કે તમે આનંદપૂર તણ ભાગી જાઓ. પણ ગુરૂને એ કબ્જ નહોતું. એક બે વાર નહિ, પણ ઘણીક વાર તેમણે આવું કહેણ મોકલ્યું છતાં એમણે કંઈ દાદ ન દીધી. ગુરૂ તો જીદ લઈ બેઠા છે, એવું જોઈ બહાર ચાલ્યા જવાની લાલ-સાવાળા શીખોએ ગુરૂમાતા ગુજરીને સમજાવી પટાવીને બહાર જવા બાબતમાં સંમત કર્યા. છતાં ગુરૂ તો એકના બે ન થયા.

નાકરમાની

ઘેરાને લીધે પડતી અનેક અગવડો અને ભૂખને દુઃખે કેટલાક શીખોની તો અધીરાઈનો પાર રહ્યો નહોતો. પેટા-ખાની ભંભેરણીને લીધે તેઓ ગુરૂના ફરમાનને પણ તોડવાને તૈયાર થઈ ગયા.

ત્યારે ગુરૂ બોલ્યા:—

“તમે અત્યાર સુધી મારા છાંયા હેઠળ હતા. હવે ભૂખને દુઃખે તમે ભાગીને શઠ લોકોની જાળમાં ફૂદી પડવા

તૈયાર થયા છે; પણ મને મારી જવાબદારીમાંથી તમે છૂટા ન કરો, ત્યાં સુધી ન જવાય. “તમે જવાબદાર નથી” એવું મને લખી આપીને ખુશીથી જ્યાં જવું હોય ત્યાં જઈ પહોંચો.”

માત્ર ૪૦ માણસો શિવાય બીજા બધાજ આ પ્રમાણે લખી આપીને ત્યાંથી ચાલી ગયા. આખરે તો ગુરૂ ગોવિન્દ-સિંહને પણ એ મથકે તણ નાસવું અને ઠામઠામ ભટકવું પડ્યું. પણ પેલા ૪૦ વીરોએ કોઈ પણ દિવસ ગુરૂજીનો સંગ તજ્યો નહિ.

“અમે શીખ નથી!”

એમ કરતા ગુરૂજી મદ્રદેશ આવી લાગ્યા. સૌથી પહેલા નાસીને છૂટા થયેલા પેલા શીખોમાંના કેટલાક તેમને અહિં ફરી મળ્યા અને સલાહ આપવા લાગ્યા, કે શત્રુ સાથે ખેંચી તાણવામાં સાર નથી, પણ તેની સાથે સલાહ કરી દેવી એજ ઠીક છે.

ગુરૂ કહે, “તમારે સુલેહ કરવી હોય તો કરો. તેમનામાં જઈ ભળવું હોય તો ‘અમે શીખ નથી,’ એવું મને લખી આપી ખુશીથી ત્યાં જાઓ.

વળી ૪૦ શીખ એવા નીકળ્યા જેમણે આવું પણ લખી આપવાની ડાંડાઈ કરી. ગુરૂજીને તણને તેઓ ગયા, પણ થોડા દહાડા વીત્યા કેડે તેમનું હૃદય ડંખવા લાગ્યું, અને ખરેખરો પસ્તાવો થવા લાગ્યો.

અજબ કુરબાની

ખીલ ખાલુ એવું બન્યું, કે ગુરૂજી પર ખેદરાના તળાવ નામના સરોવરની પડોશમાં શત્રુએ સજડ હુમલો કર્યો. લડાઈની ધૂમ સખત મચી રહી. લડતાં લડતાં ગુરૂજીએ બેયું, કે ખીલજ એક ટુકડીએ શત્રુના ઉપર ખીલ ખાલુથી આવી હલ્લો કર્યો છે. એ ટુકડી કોણ? કોની? તે કંઈ ગુરૂજીને સમજાયું નહિ. મુસલમાનો આ નવા હુમલાથી ગભરાઈ અકળાઈ ગયા. પણ થોડીવારમાં તેઓએ નવા હુમલાવાળાઓને જમીનદોસ્ત કરી નાંખ્યા. આવી રીતે પડવામાં પેલા ભાગી છૂટેલા અ-શીખ શીખોને પસ્તાવાને પંથે લાવનાર માઈભાગો નામની બાઈ પણ હતી. લડાઈ પત્યા બાદ ગુરૂ ગોવિન્દસિંહ, રણક્ષેત્રમાં પ્રાણની કુરબાની કરનાર મહાવીરો પાસે જઈ તેમને યથાશક્ય આશ્વાસન આપી સારવાર કરી રહ્યા હતા. એવામાં હજી થોડો થોડો પ્રાણ રહ્યો છે એવો એક શીખ-મહાસિંહ-તેમની નજરે પડ્યો. તેનું માથું ખોળામાં લઈ તેના પર સપ્તેમ હાથ ફેરવતાં ફેરવતાં ગુરૂજીએ ‘તારી કંઈ છેલ્લી ઇચ્છા છે?’ એવો સવાલ પૂછ્યો.

મહાસિંહની આંખોમાં ઝળઝળિયાં ભરાઈ આવ્યાં. તે બોલ્યો, “એકજ માત્ર વાંછા રહી ગઈ—અમે શીખ નથી, એવા આપેલા અમારા પત્રો તમે ફાડી નહિ નાંખો?”

કુરબાનીનું તીર્થ

ગુરૂજી બધો ઘાટ સમજી ગયા. પેલા ફેરારી શીખોએજ

લડાઈમાં આવી ગુરુજીને ખાતર પોતાનું લોહી રેડ્યું હતું. ચાળીસે ચાળીસ જણાએ કુરબાની કરી હતી. ગુરુજીએ ત્યાંજ, પેલા પત્ર ફાડી નાંખ્યા ને ત્યાં ઉભેલા પોતાના તમામ ચેલાઓને સંબોધીને બોલ્યા;

“ જે ‘ખાલસા’ માં આવા મહાપ્રાણ હજી પડ્યા છે તેનો સહેજે નાશ નથી સંભવતો. એકાદ પણ ભક્ત ન્યાં આત્મભોગ આપે છે તે સ્થળ પવિત્ર બની જાય છે. આટલા બધા શહીદોએ અહિં કુરબાની કરી છે, એટલે હવે પછી આ સ્થળનું નામ મુક્તસર રહેશે; અને આ તળાવમાં જે કોઈ નહાશે તે મુક્ત થશે !”

એ પ્રમાણે મુક્તસરના મેળાની મૂળ કથા. અહિં શીખોનો ભારે મોટો મેળો ભરાય છે. કંઈ નહિ તોયે લાખ શીખો ભેળા મળે છે. શીખોના પ્રત્યેક ઉત્સવપર્વના મૂળમાં આવેજ કોઈ કોઈ ગ્રેરક ઇતિહાસ રહેલો છે અને શીખ ભતિ તેનીજ ગ્રેરણા પીને ઉછરે છે. મને લાગે છે કે સારા ભારતની એ એક અજબજ શક્તિવાળી પ્રજા છે.

રાસુદા ક્યારે આવશે ?

ટીકઃ આપણે પાછા આપણી વાત પર આવી જઈએ. પિંગળેજી મુક્તસરનાં મેળામાંથી પાછા પધાર્યા, ત્યારે કરતારસિંહ, અમરસિંહ વિગેરે તો ગુરુદ્વારામાં આવી લાગ્યા હતા. મને ભેતાં કરતારસિંહનો હરખ તો માય નહિ; એ-કદમ પૂછ્યું, “રાસુદા ક્યારે આવશે ?”

મેં કહ્યું, “ક્યારે આવશે ક્યારે આવશે શું ? તમારે

ત્યાં તેના રહેવા મૂકવાનો ચોકસાઈ બંધાવતો થાય, કામકાજની પણ સુવ્યવસ્થા થાય ત્યારેસ્તો.”

એટલું કહીને મેં એને મધ્યસ્થ મથકની ઉપયોગિતા અને જરૂર બરાબર સમજાવી. મૂલાસિંહે એની જવાબદારી માથે લીધા છે એમ પણ કહ્યું.

વળી મને ઠાઠાએ પહેલેથીજ સચના આપેલી તેમ જ અમૃતસરમાં ને જ લાહોરમાં એમ ચાર ઘર એમને રહેવાને માટે ભાડે લેવા બેઠાં એ વાત મેં તેને ગળે ઉતરી.

એ વ્યવસ્થા કરવાનું નક્કી કર્યું. અમૃતસરવાળું ઘર તો મેં જાતે બેઠાં પસંદ કર્યું. લાહોરમાં પસંદગી કરવા બીજા એકને મોકલી આપ્યો.

પંખખના સંબોગો વિષે કરતારસિંહની વાતો સાંભળીને મારું આશાભર્યું હૈયું ખીલી ઉઠ્યું. “હાં, હવે બેડો પાર !” એમ વિચારી મારું માથું બાજુ આંતરે ડોક્યું.

વળી બીજા એક વાત. આજ વખતે અમેરિકાથી વળી શીખોની એક ટુકડી અમૃતસર આવી લાગી. એમના કેટલાક આગેવાનો સાથે મારે વાત થઈ. એમાંનો એક તો એટલો ઘરડો હતો કે બાજુ તેનાં ગાત્રોએ ઝૂલી ગયાં હતાં. મને સાંભરે છે ત્યાં સુધી એજ ઘરડો. શીખે આન્દામાનમાં અદ્ભુત રીતે જાંઘળી વીતાડી ૬૦ કે ૭૦ વરસની ઉંમરે પ્રાણ તજેલો. ઘરડો ઘરડો પણ આન્દામાનમાં કેદીઓએ હડતાળ પુકારી, ત્યારે તેમની સંક્રમાં રહેવામાં એ પાછો નહોતો હોયો. એણે પોતાની કમીસમાંથી ૫૦૦ રૂપિયા પણ અમા-

રા કામમાં આપ્યા હતા.

કરતારનું કામ

કરતારસિંહના વહિંતરાનો પાર નહોતો. રોજ સાઇકલ પર ૪૦-૫૦ માઇલ ધુમી ભટકી ગામડાંઓમાં એ પગપે-સારો કરી રહ્યો હતો. જેમ જેમ વહિંતરું કરતો, તેમ તેમ એનો જીરવો વધતો. એમ ફરી આવ્યા પછી જે લશ્કરી ટુકડીઓ હજી બાકી રહી ગઈ હતી તે પર તેણે મોરચો માંડ્યો.

સરકારને સહેજ સણસારો પડેલો એટલે ઘણાકના નામ પર વારંટ તો હતાજ, તેમ કરતારસિંહને પકડવા સાડ પંજી પોલિસને ફરમાન હતું. એક વાર એને પકડવા પોલિસે એક ગામ પર ઘેરો નાંખ્યો. એટલે કાર્યકુશળ કરતાર આસ-પાસમાંજ હતો તે સાઇકલ પર સવાર થઈ ત્યાં આવી લાગ્યો. પોલિસ કંઈ તેને ઓળખતી નહિ. પોતાની અપ્રતિમ ચાલાકીથી કરતાર છટકી ગયો—નહિ તો એનું આવીજ બન્યું હોત.

દગાબાજો

હવે ખરચપાણી એટલાં તો વધી ગયાં હતાં, કે ફાળા તરીકે આવતી રકમોથી નીકળતું નહોતું; અને ધાડો પાડવાની જરૂર પડવા માંડી. છેક છેવટે જણાયું કે મૂલાસિંહ ભરૈસા-પાત્ર માણસ નહોતો. મંડળીના પૈસા ઓઢીયાં કરી જવાનું નીચ કામ કરતાં એ પકડાયો. એક વાર તો પીધેલો—છા-ક્ટો થયેલો નજરે પડ્યો. ને પોતાની અંગત દુશ્મનાવટને

અંજે એણે એક માણસને ત્યાં ચાહીચલાવી ધાડ પડાવી. આવા બેવફા દ્રોહીઓ અમને યે નથી મળ્યા, એમ ન સમજવું. મોટી મોટી હિલચાલો ચાલે ત્યાં મનુષ્યસ્વભાવની ત્રુટીઓને લીધે એવા ઘઉંમાં કાંકરા નીકળે છે. ખૂદ લેનિનને પણ ફરિયાદ કરવી પડી છે કે મારા બોલેશેવિકોમાં ૭૯ બદમાશ અને ૬૦ ગધેડા આવીને ભેળાયા હતા. શરત ચેટરજી બાબુને મોઢેજ મેં સાંભળ્યું છે કે ઠાસબાબુ કહે છે: વકીલાત કરતાં કરતાં મને પળિયાં આવ્યાં ને સેંકડો ચોટ્ટા લુચ્યા મારા હાથ તળે આવી ગયા. પણ આ અસહકારની હિલચાલમાં ભરાયેલા ચોટ્ટાઓ જેવા હુરામી મેં મારા જન્મારામાં કશે ભાળ્યા નથી !

પંખખનું પુરૂષાતન

આ વેળા પંખખીઓની સાથે અઠવાડિયુંક રહી મેં તેમની રહેણીકરણી ખરાબર ભાળી. આટલી ઠંડીમાં પણ રહુવારે વહેલા ઉઠીને નહાઇ ધોઈ તેઓ ગુરૂ ગ્રંથસાહેબને પાઠ કરતા. પણ જમતા હોટલમાં, એટલે તે ભતની ચોકખાઈ ન મળે. આપસઆપસમાં બહુ બહુ વિવેકથી વર્તે; સ્વસ્ત વિશેષણ શિવાય એકમેકને ન બોલાવે.

ભાઈ નિધાનસિંહ સાથે આ વેળા મુલાકાત થઇ. એમની ઉંમર પચાસેકની હશે. તેમાંથી ૩૦-૩૨ વરસ દેશ બહાર કાઢેલા. ચીનમાં રહી ત્યાંથી એક ચીની સુન્દરીનું પેતાને પુંછડું વળગાડી દીધેલું. પણ એની ધર્મિષ્ઠતાનો પાર નહિ. રોશને બય તો પ્લેટફોર્મ પર બેસીને યે કંઈ ધર્મગ્રંથ

વાંચતાજ હોય.—લોકોને દેખાડવા સાફ નહિ, કારણ આં-
હામાનમાં કોણ જોનારું હતું? એના મુખ પર જે વૂર વિલ-
સણું તે કદિ નવજીવાનોના વહન પરે જણાયું નથી.

સામાન્ય રીતે ચારિત્ર્યની બાબતમાં પંબળીઓ અને
ખાસ કરી શીખો છેક ઢીલાદબ ને હલકી કોટિનાજ ગણાય
છે. એક તો એમની રાજસીતામસી પ્રકૃતિ ને વળી સ્ત્રી
ઓની સંખ્યા પુરુષ વર્ગ કરતાં ઘણીજ ઓછી. પરદેશી-
ઓની સાથે વારંવાર અથડામણમાં આવ્યા કરીને એ પ્રજાની
સંસ્કૃતિ જાણે ચૂંથાઈ ગઈ છે. પણ એ પ્રજા એવી છે, કે
જેમ અજ્ઞનતિમાં પડી જતાં તેને વાર ન લાગે, તેમ ચઢવા
માંડે ત્યારે સપાટામાં ઉત્તરિ શિખરે પણ ચઢી જઈ શકે.
એથીજ આવા પડેલા પડેલા શીખોએ પણ, “નાનકાના
સાહેબ” આગળ આટલું ચરાતન બતાવ્યું છે!

પંબળનું સ્ત્રીત્વ

પંબળમાં પુરૂષ કરતાં સ્ત્રીની પ્રતિષ્ઠા વધારે કલંકિત
ગણાતી હોવા છતાં સતીત્વના એવા તો વિરલ દૃષ્ટાંતો હ-
મણાં પણ કોઈક વાર દેખા દે છે, કે એની કલ્પનાયે આ
કલિયુગમાં કોઈને ન આવે. લાહોર ડી. એ. વી. કોલેજના
પહેલાના પ્રો. પરમાનંદના પિતરાઈ ભાઈ બાળમુકુન્દ દિલ્હી
કાવતરાં કેસમાં પકડાયા હતા. એ બાળકૃષ્ણના પેઢીઓના
પૂર્વજ મોતીદાસે શીખોના અવ્યુદયકાળે કુરવતથી વહેરાઈ
પ્રાણ મૂક્યો હતો. આ બાળમુકુન્દજી પકડાયા તેને આગલે
ભરસેજ ચરણ્યા હતા. તેમની સ્ત્રી રામરાખી—ઉમર લાયક

સુવતિ—રૂપરૂપનો અંખાર, પતિ પકડાતાં તેના દુઃખનો પાર રહ્યો નહિ. બહુ સંયમપૂર્વક તે જીંદગી વીતાડવા લાગી. પતિને ફાંસીની સજા થયાનું સાંભળી તે તેમને મળવા ગઈ. અકળામણના આવેશમાં તે કરી વાતોયે ન કરી શકી. ઘેર આવી અધમૂર્છ અવસ્થામાં દિવસ ગાળવા લાગી. એક દિવસ પોતાના ઓરડામાં બેઠાં બેઠાં તેને બહાર લોકોના રહવાને ધીમે સાદ સંભળાવો. બહાર જોતાંજ તેને સમજાઈ ગયું, કે બસ, સ્વામી હવે આ લોક છોડી ગયા. નીરાગી સતીસાધ્વી, સ્વામીને ધ્યાને સમાધિ લગાવી બેઠી ને સ્વામીમય થઈ ગઈ—તેનો આત્મા સ્વામીના આત્માની શોધમાં ઉડી ગયો ! બોળીયું માત્ર પડી રહ્યું !

ક્યાં છે, કહો, દુનિયાભરમાં આવો શામાંજ ખડા કરે તેવો આત્મિક પ્રેમ ! કેવો એ સ્વામી, કેવી એ સ્ત્રી ! પશુ હાય, ભારત ! એ તારાં નસીબમાં નહોતાં ! એ તો સ્વર્ગનાં અધિષ્ઠાતા થવા આપ્યાં ગયાં !

(૮)

કારી

પંજબથી નવઉત્સાહભેર હું કારી ફર્યો જોઈશો. ભૂત ગયું, કે ભણે અંધેર અવ્યવસ્થામાંથી પડ્યો. કારીની શી

મઝા ! એની પવિત્રતા મને ખૂબ ખેંચવા લાગી. એ કેમ બન્યું એ સમજતું નથી. કાશીમાં બહુ રહ્યો પણ એવી લાગણી ફરી પાછી થઈ નથી. પણ આ વેળા તો કાશીનો પવન વાયો, કે તુરતજ બાણે દેહ શુદ્ધ થઈ જતો લાગ્યો. મનમાંથી ગ્લાનિ દૂર ભાગતી ભાસી. કાવતરું ભાંગી પડ્યા બાદ રામુદા બ્યારે કાશી આવ્યા, ત્યારે તેને પણ કંઈક આવી લાગણી થયેલી ખરી.

યતીન-દા

કાશીમાં પૂર્વ બંગાળના એક આગેવાન બેડે વાતચીત થઈ. તે વેળા બીજા ઘણાક સાથીઓ પકડાઈને જેલ જઈ બેઠા હતા, તે બહુ સાલતું હતું. શ્રીયુત યતીન્દ્રનાથ મુખો-પાધ્યાય કલકત્તાના આગેવાનોમાંજ ગણાય. વિપ્લવયુગમાં એમનો ફાળો નાનોસૂનો ન સમજવો. તમામ દેશોના ઇતિ-હાસ સાક્ષી પૂરશે, કે બ્યારે રાષ્ટ્રની સ્વતંત્રતા કાળેનાં મોટાં આંદોલન ઉભા થાય છે ત્યારે તે ઉભા કરનાર મૂળ વ્યક્તિ-ઓનું ચારિત્ર્યબળ અખૂટ હોય છે, ને તેથીજ તેના પંથ કે મંડળનો પ્રભાવ ભારે પડી શકે છે. યતીન્દ્રબાણુ વિપ્લવ-પંથના આત્મા સમા હતા, ને એમના ચારિત્ર્યબળ વડે એમણે કેટલાયે જુદા જુદા સંપ્રદાયો પર સત્તા ઝમાવી હતી.

આવી બળવાની તૈયારીઓનું કામકાજ હંમેશા છાની-ફૂપી રીતે થતું હોવાથી એવા મહાપ્રભાવશાળી વીરોની છાયા હેઠળ જ્યાં જ્યાં કેટલાયે મંડળો સ્થપાયાં હશે તે બધાંનો ઇતિહાસ મળી શકવો મુશ્કેલ છે. એ ઠીક કે નહિ,

તેયે મને તો હજી નથી સમજતું. એવાં વિવિધ મંડળોને ભેગાં કરીને મોટું એકત્ર વિરાટ દળ બનાવવા સાડા બહુ બહુ પ્રયત્ન થયેલો, પણ કોઈ તેવા લાયક અને પૂરતી પ્રતિભાવાળા આગેવાનને અભાવે તે તો બન્યું નહિ—પોતપોતાની સ્વતંત્રતા ગુમાવવા કોઈ રાજી નહોતું. વળી આગેવાનોને પણ પોતાની સત્તા ટકાવી રાખવી હતી. કોઈ નૂતન આદર્શથી માણસ પ્રેરાઈ ઉઠે છે ત્યારે તે અદ્ભુત આપભોગ આપી દે છે, પણ છતાં નાની નાની બાબતોમાં અહંતા અને સ્વાર્થ તેને સતાવ્યા વિના નથી રહેતાં એવો મારો અનુભવ છે.

પણ ચતીન્દ્રબાપુની આગેવાની હેઠળ બંગાળના ઘણા ઘણા મંડળ ભેગાં મળવાનું થઈ શક્યું હતું. પોતે કંઈ એવા ભણેલા કે વિદ્વાન નહોતા, પરંતુ ઘણા ભણેલાઓને નમાવી શકતા. એમની સાહસિક વૃત્તિ, અને નિખાલસ ઉદારતા, સૌને એમના તરફ ખેંચતી. ને જ્યારે પંખખ ને બંગાળ બન્નેના ચિત્રવિચિત્ર ભેજાંઓને શંભુમેજો એકઠો થયો ત્યારે પણ પોતાનું વચસ્વ એમણે ટકાવ્યું, એ જેવી તેવી શક્તિની વાત નહોતી !

બે મંડળો

સાચું પૂછે તો બંગાળમાં એ વેળા બેજા બળવા મંડળીઓ હતી. એકના પ્રમુખમાં આપણા ચતીન્દ્રબાપુ. બીજાના બે ભાગ પાડી શકાય. એક બંગાળની બહાર કામ કરનારો અને બીજો તેના બીતરમાંજ પાંખ પ્રસારનારો. તેમાં આગલા વર્ગની ઝૂંસરી રાસબિહારીને માથે હતી.

પાછલાના આગેવાન જેવું કોઈ નહોતું.

આવે વખતે આખા ઉત્તર હિન્દને એક સાંકળે ગૂંથી લેવાના ધરાદાથી ચતીન્દ્રબાબુને કાશી બોલાવ્યા. પંજબથી માંડી ઠેક આસામના સીમાડાઓ સુધી દેશ બજવાને માટે પ્રતો તૈયાર થઈ ગયેલો હતો. ને પંજબના સિપાઈઓની અધીરાઈનું તો પ્રછયોજ માં. એમને કાબૂમાં રાખવા પડતા તેથી લાભ થયો કે નુકસાન તે તો ઇશ્વર જાણે, પણ અમે ન અટકાવ્યા હોત તો તેમણે કાચુંપાકું કામ ડફલાવી દીધું હોત—પરિણામ શું આવત, તે કોને ખબર? બધે એક સામટો ટંકાર કરવા સારૂ અમે તેમને દાણી રાખતા.

પુસ્તકનો વિષય

ચતીન્દ્રબાબુ કાશી આવ્યા તે વિષે સરકારને કાચીપાકી કંઈ ખબર હતી કે નહિ તે મને માલુમ નથી. એ વાત કેમ છેડવી પડી તે કહું. હજુ સુધી આ લખ્યું તેમાં જુધી તો મેં એકે વાત નથી બતાવી. જે વાતો કાવતરું ફૂટી જતાં ને અદાલતે ચર્ચાતાં બહાર આવેલી અને પ્રવાર થયેલી તેટલીજ માત્ર મેં જણાવી છે. જે વાતો પ્રવાર કરવાને સરકાર પાસે કંઈ સાધન નથી તેવી વાતો સરકારને માલુમ છે, છતાં તે મેં જવા દીધી છે. જે વાતો પ્રગટ કરવાથી કોઈને કંઈ નુકસાન થવાનો સંભવ નથી, ને જે સરકારને પ્રેરપ્રેરી માલુમ હોવા છતાં, દેશવાસીઓને ઝાંખા ખ્યાલ રૂપે પણ અડધીઅધુરીજ માહિત છે તેવી વાતો મેં મોટે ભાગે આપી છે.—મારી અદના શક્તિ મુજબ.

રાઉલાટ અહેવાલ

કાવતરાંઓના ખટલા ઘણીકવાર તો જેલમાંજ ચાલ્યા હતા, તેથી આમવર્ગને તે વિષે ઝાઝો વાકેફગારી થવા પા-
મેલી નહિ. કેમકે ગમે તેવી જાહેર પ્રવાર થયેલી ખીના
પણ પોલિસની ઇચ્છા ન હોય, તો મકદૂર શી કે બહાર
આવી શકે, લોકોની આંખે અથડાઈ શકે? મને એવી ખાસ
ઇચ્છા થઈ છે કે સરકાર જાણે છે તે મારા દેશભાઈઓ પેણ
જાણે તો સાડું. દેશના ઇતિહાસનું સાચું વિવરણ વાંચી
પોતાની ખામી, ઉણપ, ને શક્તિ સમજશે—શ્રદ્ધા અને
હુપણુ બેય વધશે. બળવો વિરાટ પાયા પર ચલાયેલો—તે
કેમ, ક્યાં, કેવી રીતે ચોળાયેલો એ ભલે સૌ જાણે, ને ચર્ચે.
મારું આખું લખાણ વાંચશે તેઓ સમજશે કે એ કંઈ
થોડા જુવાનિયા, ઉધમાતીઆઓએ જુવાનીના ઉત્સાહની
છાજ વડે કરેલી ખોટી ધાંધલ કે ધમાધમ નહોતી. તેમ
રાઉલાટ કમિટીના અહેવાલમાં આખ્યા મુજબની એ અધે-
રિયા પ્રવૃત્તિયે નહોતી. રાઉલાટ કમિટીમાં એક અમુક મુઠ્ઠો
ધ્યાનમાં રાખીને બધું લખ્યું છે. તે મુઠ્ઠો એ, કે એ
વાંચીને લોકોમાં આત્મશ્રદ્ધાનું બળ સ્પુરવું ન બોધે. વા-
તોને એવી રીતે રંગી છે કે બળવાખોરોની ઠેકઠી કરવાનુંજ
વાંચનારને મન થાય. હિન્દીઓના હૃદયમાં જે વાંચી આશા
ને શ્રદ્ધાનાં ફૂલ ખીલી ઉઠે એમ લાગે તે વાતને દાખીજ
દેવાનો એમાં પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે. કેટકેટલું હુખ
લોગવી, અપાર સંકટ વેઠી, કેવાં કેવાં પરાક્રમ કરીને કેવાં

રત્નો ભેગાં કરેલાં, ને એ રત્નો પણ કેવી કસોટીમાંથી પસાર થયેલા, એ કંઈ રાઉલાટ અહેવાલ વાંચ્યે ન સમજાય. દિલગીરી સાથે જણાવવું પડે છે કે એ બધી આખી કથા કહેવાની તો મારી તત્પરતા નથી, પણ જેટલું બને તેટલું આપું છું.

સરકારને શિખામણ

ઘણાકને એમ લાગે છે, કે આ રીતે આવી બધી વાતોને બહાર પાડવી એ ઠીક નથી. (બાણે બધું હજી છાનુંમાનું જ રહ્યું હોયને, તેમ!) એમ થવાથી સરકારને પોતાનો જીલમ વધારવાની તક મળે છે. આના જવાબમાં મારે કહેવાનું એટલું જ કે જે બળવાની આગ એક વેળા કેવળ બંગાળા-માં જ ધૂમાયા કરતી હતી, તેના તણખા આજ સોળ સત્તર વરસમાં એજ જીલમ નીતિને પ્રતાપે ઠેઠ રાવળપિંડી ને પેશાવર પર્યંત જઈ વેરાયા છે. અને જેઓ સરકારની આ જીલમનીતિને ફર કરવા ઇચ્છે છે, તેમને માફ કરેલું છે, કે ગયા હાથકાના એ બળવાના પ્રયાસોને હુસી કાઢવામાં કે તેમની અગત્ય ઓછી લેખવામાં કાયદો નથી. પરંતુ તેને બદલે સરકારના મગજમાં એટલું ઠસાવવાની જરૂર છે, કે દેશની સાચી અભિલાષાઓને દાળી દેવાના પ્રયત્નો કરવાથી અથવા કાયદેસરની ચળવળોની ગતિ અટકાવવાથી આવી છૂપી ચળવળો અવશ્ય પેદા થશે, થશે ને થશેજ. ને એમ પણ ન ધારવું, કે ખુલ્લી કાયદેસરની ચળવળ કરતાં છૂપી ચળવળો કોઈ રીતે ઓછી ભેરાવર કે સાધન સામગ્રીવાળી હશે.

વિલાયતમાં ખુલ્લી ચળવળને પૂરતું સ્થાન છે, અને હરેક માણસ તેમાં છૂટથી લાગ લઈ શકે છે. એજ કારણે યૂરોપના ફ્રાન્સ રશિયા આદિ દેશે કરતાં તેમાં છૂપી ચળવળોનું પ્રમાણ ઘણું અલ્પ છે. જીલમનીતિથી અસ્ત પામતી જતી પ્રજાને જેર કરી શકાય, પરંતુ ઉત્તરિને પંથે ધપતી જાતિના આત્મસાક્ષાત્કારના ચત્નોને દાબી શકાય નહિ. એ વાત દેશ-જનો તેમજ સરકાર બંનેએ પોતાના મગજમાં ઠસાવવાની છે.

ચતીન બાબુની યોજના

આજે ચતીન્દ્રબાબુ હયાત નથી, એટલે તેમને વિષે લખતાં હવે સંકોચ થતો નથી. એ વેળા એક સામઢું આપું ઉત્તર હિન્દ એકજ દિશામાં કામ કરી રહ્યું હતું તે ઘણાકને, ખૂદ કેટલાક બંગાળી બળવાખોરોનેયે ખબર નહોતું.

ચતીન્દ્રબાબુનો ખાસ આગ્રહ એવો હતો, કે બળવાની તારીખને પાછળ હઠાવવી; મોઢું કરવું. તે દરમ્યાન પોતે બંગાળે જઈને બેએક મહિના કમ્મર કસી કામ કરે ને પૈસા પણ ભેગા કરે. તેમનો એવો ખાસ મત હતો, કે પૈસાના પૂરતા સહાયા વિના આ બાજી ખેલવી ઠીક નથી. પણ “પૂરતાપણા”નો તેમનો ખ્યાલ કંઈ અજબ ભારે હતો—તેટલા કદિ મળે નહિ, ને કામ થાય નહિ!—એટલે છેવટે તો એટલી બધી આશા ન રાખવાનું ચતીન્દ્રબાબુએ પણ કબજેલું.

પંજાબી સિપાઈઓની અધીરાઈ

પણ તેઓ પંજાબની સ્થિતિ બરાબર સમજી ન શક્યા.

પંખળી સિપાઈઓ હવે છેક અધીરા ને આકળા બન્યા હતા. તેમ બનવાનું કારણ એ હતું, કે તેમને પશ્ચિમના રણમેદાન પર રેંસાવાને ક્યારે ધડેલી દેવામાં આવશે તેની જરાયે ચોકસ માહિતી નહોતી. હિન્દમાં ને હિન્દમાં તો લશ્કરી ટુકડીઓની એકથી બીજે ને બીજેથી ત્રીજે ઠેકાણે અદલી બદલી થયાંજ કરતી હતી. એટલે જો અણી ચૂક્યા, ને કોઈક દક્ષિણને મથકે જઈ પડ્યા, તો બધી મહેનત છૂટી પડશે, એમ તેમને લાગતું હતું.

આ રીતે પંખળના લશ્કરી ગુસ્સાને ઢાળી રાખવાનું કામ મુશ્કેલ થઈ પડ્યું હતું; વળી એ સિપાઈઓને બીજે કશે મોકલી દેવાય તો અમારું કામ કયળી જાય એ બહીષ્કાર અમને પણ ભારે હતી. આ બધા કારણોને લીધે યતીન્દ્ર બાબુના આગ્રહને માન આપી ન શકાયું. ખુદ મારે માટે પ્રેરો તો હું પણ આ સોનેરી તક જવા દેવાની તરફેણમાં નહોતો. એટલે એક બાબુ સિપાઈઓને શાન્ત રાખવા પ્રયત્ન કરતો, છતાં બીજી બાબુથી આખો બળવો સામટો જેમ બને તેમ સત્વર પ્રજ્વળી ઉઠે તેમ કરવાને માટે પણ તનતોડ મહેનત કરી રહ્યો હતો. ચીવટથી સમજાવ્યું, એટલે યતીન્દ્ર-બાબુ પણ મારા મતનાજ થયા.

પરદેશી મદદની સંતલસ

મારો હુમ્મેશનો એવો ખ્યાલ ખરો, કે અભણ આમ-વર્ગને ઉશ્કેરી તેને ફૂદાવવો એ રમત જેવું કામ છે. જો કે તેમ ફૂદાવવાથી કંઈ અમારું કારજ સરી જાય કે મદ સર

થાય, એવી બ્રમણા મને નહોતી. તે તરફ મેં લક્ષ પશુ નહિ આપેલું. મને થતું કે દેશનો ભણેલો નવજુવાન વર્ગ જો બરાબર સંગઠિત થઈ જાય, ને પછી દેશી સિપાઈઓને વટલાવી લેવાય, તો બળવાનો ધડાકો પૂર જોશથી ફૂટી શકે. પશુ સાથે સાથે કોઈ બીજી પરદેશી પ્રજા સાથે સંતલસ ન રાખી હોય, તો બધું કેવળ નકામું !

સરંજમની ગોઠવણ.

સૌથી મોટી ભૂલ જ એ. ઘણી વાર માંહોમાંહેયે અમારે ચર્ચાવું પડેલું કે આ ચળવળની સાથે સાથે જો મોટા પ્રમાણમાં લશ્કરી સરંજમ હથિયાર ઓબર વિગેરે બહારથી ટાંકણાસર આવી લાગે એવો બન્હોબસ્ત થાય તો ઠીક; છતાં આગેવાનો બધાજ એ બાબત પ્રત્યે બેઠરકાર દીસતા હતા. તેઓ કહેતા, કે હજી એનો વખત આવ્યો નથી. પશુ આગ લાગે ત્યારે તે કૂવો ખોદાતો હશે ? જ્યારે એનો સમય આવ્યો, ત્યારે પછી તક મળે શાની, ને જોગ બેસે શાનો ? આખો દેશ ટટાર ન થયેલો એ ખરું, છતાં બંગાળ ને પંજાબના જુવાનવર્ગનો જે આ ઝમાવ થયો હતો તે બહુ બ્યાપક ને મોટા પાયા પર હતો. તેમાં બંગાળની તૈયારી તો અપ્રતિભજ હતી, એમ કહેવું પડશે. ગમે એટલી માથા-ફટ વડે ન થાત, તેવી ઝમાવટ પસ્પરના ઉત્સાહ અને સહકારને લીધે થઈ ગઈ હતી. એટલે ખરેખરી સંઘશક્તિ બંગાળમાંજ એકઠી થઈ હતી—પંજાબમાં તો મોટે ભાગે પરદેશથી પાછા ફરેલા શીખોનીજ એમાં સામેલગીરી હતી.

દેશના આમવર્ગ સાથે તેમનો બહુ ઓછો પરિચય (આ નજરે) હોતો ને આમવર્ગ પણ તેમના પ્રત્યે બેદરકાર હોતો. બંગાળાની પ્રજાને છેક તેવું સરટીફિકેટ ન આપી દેવાય.

કોઈ પણ મંડળના માણસો જેટલા ભાવનાશાળી ને ચારિત્ર્યશીલ તેટલું તે મંડળનું સામર્થ્ય વધારે. તે જોતાં બંગાળનો જોટો ક્યાંથીજ મળે ? ને તેમાં એજ પ્રાંતના જુદા જુદા આદર્શોનાં દ્વંદ્વ આથડેલાં પણ તરેહવાર રીતોએ.

બંગાળ વિષે લખવા બેસીશ ત્યારે એ ચર્ચા આગળ ચલાવીશ. હાલ તો માત્ર બંગાળની બહારની ચળવળ વિષે લખવા બેઠો છું. બહારનું પ્રકરણ એક સાદું બળવા પ્રકરણ છે. બંગાળનું પ્રકરણ સારા ભારતવર્ષની રાષ્ટ્રીય જાગૃતિ સાથે અનેક પ્રકારે સંકળાયેલું છે, ને વિશાળ ચર્ચા માંગે એવું છે.

બંગાળ—પંજબની હરિકાથ.

બંગાળીઓને બીજા પ્રાંતોની પેઠે લશ્કરી ટુકડીઓમાં સિપાઈગીરીની સગવડ મળતી હોત તો અત્યાર સુધીમાં શુંનું શું થઈ ગયું હોત. છતાં આ વેળા પંજાબમાં જે વેગથી કામ ચાલતું હતું તે જોતાં અમને બંગાળ પાછળ પડી જશે એમ ખૂબ લાગતું. પાછલા ઇતિહાસમાં બંગાળને માથે ચોટેલી કાળી ટીલીઓ સાંભરતાંજ મને ભારે દુઃખ થતું ને ઘણીવાર ત્યાં દોડી જઈ કામ કરવાને મન ઉશ્કેરાતું. આથી ચતીન્દ્રબાબુ બંગાળે પાછા ફર્યા ત્યારે મારી ઉત્સુકતા દાખતાં દાદાને પણ ભારે મુશ્કેલી પડી.

દાદાએ મને સમજાવતાં કહ્યું:—“ હું પોતે પંજાબ જ-

નાર છું. અને તારે બંગાળ-પંજાબ બેની વચ્ચેના મધ્ય પ્રદેશમાં રહી બન્ને પ્રાંતની જવાલા સચેત રાખવાની છે.”

લાચારીથી મારે કાશીમાંજ માફ થાનક રાખવું પડ્યું.

ધાડોનો આરંભ

બંગાળમાં હવે લુટકાટ અને ધાડોનો આરંભ થયો. પુષ્કળ પૈસો હાથ લાગ્યો, રોડા કમ્પનીની ૫૦ પિસ્તોલો ને પચાસ હજાર કારત્તસોની ચોરી કરવામાં આવી. ચતીન્દ્રબાબુ કમ્મર કસીને તેમજ ખાઇપીને કામે મંજ્યા. તેને લીધે ત્યાં અદ્ભુત જોમની રેલ આવી ને ધમધોકાર કામ ચાલ્યું. એમણે પોતાની શક્તિ બતાવી-તે વડે સૌ કોઈ આશ્ચર્ય પામ્યા.

બીજી બાજુ રાસબિહારી પંજાબ રવાના થયા. તેમને પકડવાને ૭૫૦૦ રૂપિયાનું ઈનામ જાહેર થયું હતું. તે છુટા હોવા કારણે સરકાર પર મહેણાં ને ઠપકાનો વરસાદ વરસ્યો જતો હતો. સરકાર ખૂબ લાંબઘડ ને ખટપટ પણ કરીજ રહી હતી.

સરખામણી

એક બાજુ મહા દુર્દાન્ત વિકરાળ બ્રિટીશ સિંહની સારા દેશને વ્યવસ્થિત સાંકળો વડે જકડી રહેલી રાજશક્તિ-ને બીજી બાજુ અમારું ગરીબડું બંગલા મંડળ !-એવું ગરીબ, કે (ધન્ય છે એ મહાવીરને) રાસબિહારીએ પકડાઈ જઈને અમારા હાથમાં ૭૫૦૦ની રકમ મૂકવાની પણ માંગણી કરેલી !-જેને ગમે એટલો પ્રેમ છતાં દેશના લોકો કદિ મદદ ન કરી શકતા, (ને આગેવાનોને તો એાળખતાજ નહિ)

તેમનો સમસ્ત ભરોસો કેવળ પોતાની અમાપ દૃઢતા ને આત્મશ્રદ્ધા પર હતો ! બધી દિશામાંથી તેમના પર ભારો હોતો.

છતાં માત્ર આત્મરક્ષા કરીનેજ તેઓ શાંત ન રહેલા; સરકારને પજવવાને અને હેરાન કરવાને તેમણે કંઈ કંઈ તરકીબો લડાવી. રાસબિહારીને સરકાર પકડી ન શકી એનું મુખ્ય કારણ અમારા મંડળની ચાલાકી; અને પાકી વ્યવસ્થા. એવી વ્યવસ્થા ન હોત તો “ જાસસી ચક્કર ” માં સપડાઈ જવાનુંજ રાસબિહારીને ભાગે આવત. પણ તેમનું નસીબ સાફ ને હોંશિયારી પણ ભારે. કેટકેટલી વાર તેઓ કેવા જરાજરામાં પકડાતા છટકી નાઠેલા, તેની વાતો સાંભળીએ તો રૂવેરૂવા ખડા થઈ જાય--ઈશ્વરની કૃપાજ એ, બીજું શું ?

માત્ર એમનીજ નહિ પણ બીજા કેટલાયે નવજનવાનોના છૂપા વાસની અને જાસસોને હાથતાળી આપ્યાની કથાઓ લખાશે ત્યારે ભારતના ઇતિહાસમાં એક નવુંજ પાનું ખુલશે. દાદાની કેટલીક વાતો હું બીજા ખંડમાં કહેવાનો છું.

ગાંડીમાં ભય

ડીક. રાસબિહારી રાતની ગાંડીમાં દિલ્હી થઈને પંજાબ રવાના થયા. એ વેળાથી અમે કોઈને કોઈ ચોકીબાન તરીકે એમની સંગાથે રહેતાજ. દિલ્હી સુધી કંઈ બનવા પામ્યું નહિ. પણ ગાંડીએ એ સ્ટેશન છોડ્યું કે તુરત એમને પોતાનાજ ડબ્બામાં પોતાની પિછાનનો એક દારોગો (ડીટ્રિક્ટવ ખાતાનો) બેઠેલો જણાયો. હવે એમના મનની વિશ્વતિ

કદપી લેભે. પણ લાગ્યલખે ને પોતાની કાનઢાંકણી ટોપીની મદદથી ઢાઢા છટકી જવા પામ્યા. બીજે દેશને બીજા કબ્જામાં જઈ બેઠા. શાન્ત ચિતે સઘળું બાણીબુઝીને, ઢાઢા આ ઉકળતા તવામાં આનંદે અંપલાવતા હતા.

અમૃતસર પહોંચ્યા.

લશ્કરી માહિતી

આ બાબુ બેડીઆ પ્રાંતો, બિહાર તેમજ બંગાળની બુદ્ધી બુદ્ધી લશ્કરી છાવણીઓમાં અમારા લોકોનો પગરવ ચાલુ હતો. થોડા દિવસ રહીને કરતારસિંહ ને બીજે એક, પંજબની બબરો લઈને કાશી આવી લાગ્યા. તે વેળા સારા ઉત્તર હિન્દની તમામ લશ્કરી છાવણીઓની માહિતી અમારી પાસે આવી એકત્ર થઈ હતી.

અમે બાબુતા હતા, કે ગોડું લશ્કર બહુ જૂજ હતું. જે હતું તેયે કાચા, નવલોહિયા દુધમલ બાળક જેવા બુવાનોનું. તેમને બેઠું હાથ અજમાવવાનો અવસર ક્યારે આવે એવી થેળ પણ અમને ખૂબ થતી. બે ત્રણ મોટી છાવણીઓ અને કાબુલના સીમાડા શિવાયને એકે સ્થળે ૩૦૦ થી વધુ ગોરા નહોતા. ને એ મોટા થાનકોએ પણ બહુ તો હબર પન્દર-સોની ટુકડીઓ હતી.

નાની નાની છાવણીઓમાં જે હથિયાર ઓબરનો સર-બમ હતો તેના વડે કંઈ નહિ તો વરસેક સુધી તો સરકારને ખુશીથી હંફાવી શકાય એવું હતું. ને માલમસાલાની બધી પ્રેરપ્રરી વિગતો તો અમારી પાસે ખરીજ; પણ દેશી સિ-

પાછાઓનું મગજ ખૂબ ચક્રોળે ચઢેલું હતું. પ્રત્યેક પળે વિલાયત, લડાઈમાં જવાની ફરજ પડશે તે ચિંતા તેમના મગજને ઘેરી રહેતી. અમારા જુવાન બળવાખોરો તેમની પાસે જતા ત્યાં તેમની સરભરા કરી તેમની વાતો ખૂબ રસ લઈ લઈને તેઓ સાંભળતા. એકવાર એક યુવકની પાસે ખૂબ ઉંચા દરબજના જમાદારો સિવાય સઘળાનું ટાળું વળેલું, ને તેની સાથે તડાકા મારતું હતું. છેવટે તેમણે કહ્યું, “અમે શરૂઆતમાં તો બહુ આગળ નહિ પડીએ. પણ દારૂગોળો ખીજના હાથમાં ન જાય એ વિષે સાવચેત રહીશું. ખરેખર કામ ચાલશે એટલે ચાહોમ ઝૂકાવીશું.”

છાવણીમાં આવળ

હું જાતે પણ કાશીની છાવણીમાં ઘણીકવાર પાછો ગયો હતો. દિલ્લાસિંહ શિવાયના ખીજ બધા ત્યાં મળના માણસ હતા ને દેશને ખાતર આગમાં ફેદી પડવા તૈયાર હતા. દિલ્લાસિંહ એકવાર કહે: “બાબુજી, દેશમાં સ્વરાજ થાય, તો મને એકાદી જાગીર મળશે ખરી કે નહિ?”

એકવાર હું ગિનકોટન લઈને તેમની પાસે ગયો. ને અમારી કરામતો દેખાડી. એનાથી કેવું અપ દઈને સઘળું બળી જાય ને રાખોડી શિવાય કશું રહે નહિ એ સમજાવ્યું. જોઈને બધા અક્ષિત થયા. એ રીતે જુદે જુદે પ્રકારે દિલ્લાસિંહ અને તેના લાગતાવળગતાઓને અમારા સંપ્રદાયમાં વટલાવવાનો હું ચલ કરતો.

પાછળથી પણ એ ટુકડીના કેટલાઓ સાથે મારે મુલાકાત

થઈ છે. તેઓ મળે કે તરત માથું નમાવે ને ત્રેમથી વાતો કહે. એક કોનો તો એક વેળા કહે, “બાબુજી, મારી સાથે-વાળા બધાઓ મરણ પામ્યા, હુંજ એકલો બચ્યો છું. મોતને કોઠે આવ્યો; પણ તેનો મને ડર નથી. તમે મારા ગુરૂ છો, કેમકે તમેજ માફ મન સંસારમાંથી વાળી ઈશ્વરમાં લગાડ્યું છે.”

ધણી ટુકડીઓ અમારી સાથે થોડું હત્યા હત્યા બાદ બહારી થવાથી બીજે જતી—અને એમ અમારા તણખા ફર ને ફર વિખેરાઈ પડતા.

આમ વર્ગ

ઉપરાંત હવે ગામના સામાન્ય પ્રજાવર્ગમાંજે મેં પત્ર-પેંસારો કરવા માંડ્યો હતો. નોડોયા પ્રાંતના ધણા ગામનાઓમાં માત્ર રજપુતોનો વાસો છે. તેમનામાંથી સરકાર પણ લશ્કરમાં ભરતી કરે છે. પણ આ આમવર્ગ ને સંભાળના આમવર્ગમાં ભારે તકાવત છે. એક તો તેઓ ચરીફ બનવાન છે. બીજું ભૂતકાળનું ગૌરવ હતું પણ તેઓ સમર્થ સંભારે છે. અભણ ખરા, પણ રાજદારી સંસ્કારો એમના ઉડા. બંગાળ કરતાં ધર્મ પર પ્રીતિ ને શ્રદ્ધા વધી વધારે. જો હોંશિયાર આગેવાન મળે તો એ લોકો અસંભવિતને પણ સંભવિત કરી બતાવે.

એમનામાં પણ મારી આવજી ચડે થઈ હતી ને તેમના તરફથી જે પડશે પડતો હતો તેયે આશાભર્યો હતો.

પંબજમાં દાદા સિપાઈઓની સાથે વાતચીત ચલાવતોયે મજાજ પાડતા હતા. તેઓ જ્યાં રહેતા ત્યાં તે કોઈની

મળતાજ નહિ. પણ મુલાકાતીઓ માટે એક ખાસ ઘર રાખેલું હતું. લાહોરના બે સિપાઇઓની વાત ખાસ યાદ રાખવા જેવી છે તે જણાવી દઉં.

યાદગાર કિસ્સો

એકનું નામ લલિતનસિંગ. બીજો મુસલમાન હતો, તેનું નામ જલી ગયો છું. બંને જમાદાર હતા. સિપાઇઓ પર લલિતનનો ખુબ દોર હતો. એની ટુકડીના એક સિપાઇ સાથે આંદામાનમાં મારો લેટો થયો હતો. તે કહે કે, લલિતનસિં- હનું ઘણું વખતથી ટુકડીમાં પોતાનુંજ એક મંડળ ઉભું કરી રહ્યા હતા. બધા અવારનવાર એક ઠેકાણે લેગા મળે અને શીખ ધર્મગ્રંથો વાંચે તથા જુદી જુદી ચર્ચાઓ કરે. મોરા અમલદારોએ વાત જાણી ત્યારે તેમણે તે બંધ કરવા હુકમ કર્યો. વળી બંધ થાય, વળી ચાલે, એમ અવારનવાર લાગલાગટ કેટલાંએ વરસો સુધી ચાલ્યું. ટુકડીમાં ચારિત્ર્ય-શાળી અને ધર્મિષ્ઠ મહાં તરીકે લલિતનનું માન બહુ સાડું હતું. લલિતનને ફાંસીનો હુકમ થયો, ત્યારે પેલા બીજા મુસલમાનને જીવતદાનની લાલચ આપી કેટલીક છુપી વાતો ફાંસી દેવાને ખુબ સમજાવવામાં આવ્યો.

“એ કાફરની સાથે તું ફાંસી જશે ?”

એ મુસ્લીમ ભાઈએ જે જવાબ દીધો તે આજના સૌ હિન્દુ મુસલમાને વિચારવા જેવો છે. અંતરમાં ઠસાવવા જેવો છે. “યા અલ્લાહ ! કાફર !!! બે લલિતનસિંહ સાથે મને ફાંસી ચઢાવે તો તો જન્મત મારે માટે ખુલ્લુંજ છે !”

બન્ને હસતે વઢને ફાંસી ચઢ્યા.

ગોઠવણ

જેમ જેમ બળવાને દિવસ પાસે આવતો ગયો તેમ તેમ અમારા મનમાં ઉલ્કાપાત થવા માંડ્યો, “શું થશે ! આટલું પ્રચંડ કામ પાર પડશે !”

ખરે, અમે કશું કરવામાં બાકી શખ્તું નહોતું. અમારી શક્તિને પૈએ પૈ ખરચી નાંખી હતી. છતાં આવી કંપારી છુટતી. ઢાઢાને પણ પંખખ જતાં પહેલાં કેટલી વાર એવા ઉદ્ગાર કાઢતા સાંભળ્યા હતા, તો બીજાનું શું ગણુ !

અમારી ગોઠવણ એવી હતી કે એકે દિવસે આખા ઉત્તર હિન્દમાં ઓચિંતા બ્યાં બ્યાં છાવણીઓ હતી ત્યાંના યોરા સિપાઈઓ પર તટી પડવું ને જેઓ કબજે થાય તેને કેદ કરવા. કામ રાત્રે શરૂ કરવું ને તુરતજ તાર તોડી, યોરા અમલદારો વિ. ને કબજે કરી, બળનો લૂટી, જેલનાં પંખીને ઉરાડી મેલવા અને પછી શહેરની રખેવાળી એક જણને સોંપી બધાએ એકઠા થઈ પંખખમાં જવું. અમે એવા ખોટા ફુલણુ નહેતા, કે સામી લડાઈએ ઇંચિજ સાથે જીતવાની અમે આશા રાખીએ. પણ એટલી શ્રદ્ધા કંઈક હતીજ, કે અમારું કામ શરૂ થતાંજ આખા દેશમાં એ ભીષ ફેલાશે અને એવી તો અંધાધુંધી ચાલુ થશે કે જો વરસેક મુખી અમે સરકારને હાંકવી શકીએ તો પરદેશી રાષ્ટ્રો અને ઇંચિજ સરકારના શત્રુઓની મદદથી દેશ જરૂર સ્વતંત્ર બની જવાં પામે. આમ બનવું અશક્ય નહોતું લાગતું.

તારીખ ઠરી

એક દિવસ પંબળથી કોઈ એક ખબર લાવ્યું કે ૨૧ મી ફેબ્રુ. ની તારીખ શરૂઆત માટે ઠરી છે.

તે દિવસે વાર રવિ હતો. રાત્રે કામ શરૂ કરવાનું હતું. ખબર સાંભળતાં આખા શરીરમાં બધો વિજળીના ધક્કાથી થાય એવો ઝલ્લઝલટ શરૂ થયો. નહોતો એ આનંદ, નહોતી એ ખીક !—એના સંમિશ્રણ રૂપી એ ભાવનું મારાથી વર્ણન નહિ થઈ શકે.

માત્ર એક અઠવાડિયાની ઢીલ હતી. તમામ મથકોએ ખબર અપાઈ ગઈ હતી.

બધી તૈયારીઓ ધમધોકાર ચાલી રહી હતી. એ ગા-જામાં અમારામાંના ઘણાકને તો જરૂર ખૂબ ખીક અને શંકા પીડતાં હતાં; હુંયે અચૂક શ્રદ્ધા તો નહોતો રાખી શકતો કે ખરેખર બળવો હાર પડશેજ.

ખીક

સેંકડો વરસની દીન હીન ગુલામી દશાને પ્રભાવે આત્મ-શ્રદ્ધા તો એવી ઉડી ગઈ હતી કે સ્વતંત્રતા શી ચીજ છે એની કલ્પના કરી શકાતી, તેને માટે તનતોડ પ્રયત્નો કરાતા, છતાં હિંમતના અટલ દુર્ગને તોડીને પથ મનમાં ખીક પેંસી જતી કે વખતે બળવો શરૂજ નહિ થાય ! સારી જીન્દગીનો દુઃખિયારો, એકાએક સુખનો સુરજ ઉગે છતાં જેમ માની શકતો નથી—બધેથી તબાયલા, બધાથી હીણાયલા ને ગ્રેમના આધાસનને અભાવે બળીજળી રહેલાને કોઈ અચાનક બ્લા-

લસોયું સ્વજન મળી આવે ને તેની આંખો કણું ન કરે—
—માનવાની ના પાડે, તેમ—બરાબર તેજ પ્રમાણે હિન્દનો
ભાગ્યોદય અમારાં હૈયાં બરાબર કદખી નહોતાં શકતાં.

તૈયારી

કામ તો ધમધોકાર આદ્યું. બંગાળાના નવજીવાનો માટે
અડધી પાટલનો શિવાઈ ગઈ. પંજબમાં જંગી રાષ્ટ્રીય
વાવટો પણ તૈયાર થયો. એ વાવટામાં શીખોએ પોતાનું
ખાસ નિશાન ચૂકવાનો આગ્રહ કર્યાથી હિન્દુ, મુસ્લીમ,
શીખ અને ખીજ બધી જાતો માટે મળી ચાર રંગનો તૈયાર
કર્યો. સ્થળે સ્થળે ક્યાં ક્યાં કેટલી મોટરો, લોરીઓ વગેરે
હતી તેની યાદીઓ તૈયાર થઈ.

આખાય ઉત્તરના બળવાખોરો પંજબ સામે મીટ માંડી
ઢહોડા ગણવા લાગ્યા. ક્યારે સંકેતની સિસોડી વાગે ને
કૂચકદમ શરૂ થાય—ચિતામાં બળતું લગાડાય. શ્રી શ્રી પ્રભુ
જંગબંધુ બોલેલા, કે બાર વરસ તપ કરીને ગુફાથી હું
પાછો ફરીશ ત્યારે હિન્દની સ્વતંત્રતાનો યુગ આરંભાશે,
એમ નક્કી સાંભળ્યું હતું. તેઓ પણ ૧૯૧૫ ના ફેબ્રુઆ-
રીમાં બહાર આવ્યા. તેમને અમારી તૈયારીઓ વિષે અંધ
પણ નહોતી, એ ખરું; તેઓ બહાર આવી હજી કંઈક વાર
છે, એવો ઇશારો કરી ફરી પાછા તપ કરવા ભાગ્યા.

ધુળધાણી

ધંધર ધું ધારે છે કે ઇંચે છે તે કંઈ કળાતું નથી.

હજાર વરસ થયાં હિન્દની બધી મહાનગી બાજુ ધૂળ મળી છે.—પંબળનું પ્રચંડ કાવતરું—આવું મોટુંએ નિષ્ફળ નીવડ્યું! કળિ પ્રકુલિત થઇને ખીલી ફૂલ થાય તે પહેલાંજ તે ચંટાઇ ગઈ ને તેનું બલિદાન લેવાયું—દેવાયું. એ કહાણી હવે સાંભળો.

પંબળના જૂપી પોલીસ ખાતાના એક મુસ્લીમ ડેપુટી સુપ્રીં એ કૃપાલસિંહ નામના એક શીખને પોતાના બધસ-રૂપે બળવા મંડળીમાં દાખલ કરી દીધો. કૃપાલનો ફરનો કોઈ એક સગો (ભાઈ જેવો) લશ્કરમાં હતો, તે બળવામાં જોડાયલો. ઘણું કરી તેનીજ મદદથી એ “ઢેડો” અમારામાં ધસી જવા પામ્યો. થોડાજ દિવસમાં એની શકભરી ચાલ-ચલગત પર ઘણાને વહેમ ગયો. ને પછી એના પર આંખ રાખવાનું ઠ્યાં બાદ બેજ દિવસમાં માલમ પડ્યું કે એ રાજ નિયમિત રીતે પોલીસના વડાને ત્યાં જાય છે. હવે આ બાબુ બળવાને માત્ર થોડા દિવસનીજ ઢીલ રહેલી છે. એ અવસ્થામાં જો એનું ખૂન કરીએ, તો એકદમ એવું મોટું ધાંધલ ઉભું થાય, કે અમારું બધું કચું કરાવ્યું ધૂળ મળે. એટલે એ વાત છોડી દેવી પડી. પૂર્વ બંગાળમાં હોત, તો તો એનો ઘડોલાડવો થઈ જાત.

તારીખ બહલી

એ તો ઠીક. પણ ધીમે ધીમે બાણવામાં આવ્યું કે પોલિસખાતાને ચોકસ કરાવેલી તારીખ પણ માલમ પડી છે.—કૃપાલસિંહ દ્વારા. એટલે એમ ઠ્યું કે કૃપાલને હવે

ઘરની બહાર નીકળવાજ દેવો નહિ અને બળવાની તારીખ ફેરવી ૨૧ ને બદલે ૧૬ મીં કરવામાં આવી.

પણ હાય નસીબ ! આ નવી તારીખની બખર જે માંસુસ છાવણીમાં પહોંચાડવા ગયો તે જ્યારે બખર આપી ઠાઠા પાસે આવી લાગ્યો ત્યારે કૃપાલ ત્યાં બેઠો હતો. પેલાને કૃપાલ વિષે બખર નહિ; એટલે તે બિચારો નિર્દોષ ભાવે બોલી ગયો કે: તા. ૨૧ ને બદલે ૧૬ ઠરાવ્યા બાબત બોક્સ બખર આપી આવ્યો છું!!!

તે દિવસે ૧૬ મી ફેબ્રુ. હતી. બપોરે પેટપૂજા કરવાને બધા ઠામ ઠામ વિખરાઈ ગયા હતા. ત્યારે કૃપાલ પણ ઉઠી બહાર જવા ઉભો થયો. જે તેની પાસે બેઠો હતો તેણે ચટ કઈને તેનો હાથ પકડ્યો ને બીજી ખેંચલાણુ ન કરતાં તેની સાથે ને સાથે રહ્યો. કૃપાલ ઘર બહાર નીકળ્યો કે-તુરતજ બસુસ ખાતાનો એક ચર સાઇકલ પર ત્યાં આવી લાગ્યો. કૃપાલે તેને તારીખ બદલાયાની વાત કહી દીધી.

ઘરપકડ

બસ બલાસ ! ફટથું નસીબ તારું, ભારત ! |

જે ચાર કલાકમાંજ ઘરપકડો શરૂ થઈ. જે ઘરમાં કૃપાલ હતો ત્યાંથી ૭-૮ પકડાયા, તેમાં આગેવાનો સુદાં હતા. ઠાઠાનું રહેઠાણુ તો એક બે ખાસ મળતિયા શિવાય કોઈની બાથુમાં નહતું, કારણુ તેઓ સઘળાની સુલાકાત બીજેજ સ્થળે લેતા.

આ બાબુ ઠાઠાગોળાની લગામ દેશી સિપાઈઓના હા-

યમાંથી ફટ ફટને ગોરા લશ્કરીઓને સોંપી દેવામાં આવી. બધા ગોરા વોલન્ટિયરોને લડાઈને માટે તૈયાર રહેવા સ્વયં-વાણું, છાવણી થોકસ ગોઠવાઈ. લડાઈના વ્યહસાસમાં જેને પિકેટ કહે છે, (સાવચેત—સાવધાન રહેવા વિષે) તેનો ઠંકે વાગી ગયો. ઇંગ્લેન્ડ સિપાઈઓ રાઈટ લેફ્ટ કરતા સારા શહે-રમાં ધામધૂમથી ધૂમવા લાગ્યા. લાહોર, કિલ્હી, ફિરોઝપુર—બધેજ એ પ્રમાણે સમજવું.

સાધારણ જનસમૂહમાં ઘણાને એમ લાગ્યું કે આ બધું યુરોપમાં ચાલતી મહા લડાઈને અંગેજ હશે. પણ દેશી સિપાઈઓ જેઓ અમારી સાથે ખરડાયેલા હતા તેઓ સમજી ગયા, કે સત્યાનાશ !

વળી બળવાની તારીખ આગળ આણુવાથી ગામના બધા લોક બધે ભેળા થવાનું બન્યું નહિ. માત્ર કરતારસિંહ ૭૦ ૮૦ માણસને લઈને ફિરોઝપુરની છાવણીમાં ઠર્યા મુજબ જઈ રહ્યો થયો; તો ત્યાં ઉપર મુજબની સ્થિતિ હતી. લાહોરમાંયે એમજ હતું, તેની એ બાપડાને શી ખબર ?

કરતાર

બરાબમાં આટલી સ્થિતિ ફેરવાયેલી છતાં પણ કરતાર દેશી સૈન્યના જન્માદ્યરને જઈ મળ્યો.

તે કહે:— “ભાઈ, હમણાં કંઈ નહિ બને; થોડા દિવસ વાટ જુઓ તો કંઈ વળે. હમણાં તો વગર મોતે માર્થ જઈશું.”

કરતારસિંહ સમજી ગયો કે ખલાસ. એની ચતુર

બુદ્ધિએ તુરત કળી લીધું—એ ચાર દિવસ પછી શું બનવાને નિર્માણ થયું છે તે. છતાં તેણે ઘણી માથાફાડ કરી. “ભાઈ, જે આજે કંઈ નહિ બને, તો ભવિષ્યમાં તો કશુંજ નથી થવાનું ! ! ”

જવાબમાં ડોકું ધુણાવી તેણે પેલા ગોરા પિકેટા પ્રત્યે આંગળી કરી. “હમણાં જે કંઈ કરવા જશે, તો ફાંફાં ફેગટ છે. જાણી બુઝીને કોઈ અજગરના ડાચામાં પગ નહિ ખોસે ! ”

પણ હાય !

એ દિવસે આવા વિશ્વાસઘાતના જખમને અવગણીને પણ એ બળવો ઠારોઠાર ઝામત—જે હિન્દીઓ પાસે પૂરત પ્રમાણમાં લશ્કરી સરંજામ હોત તો; અથવા પહેલેથીજ ભણેલા અને હોંશિયાર લોકો બળવાની દીક્ષા લીધા બાદ ઇંગ્રેજના લશ્કરમાં સિપાઈઓ તરીકે જઈ ધસ્યા હોત, તો પણ.

હાહાકાર

પણ, લાચાર !

હતાશ દિલે કરતાર પાછો ફર્યો. લાહોર ગયો. ઠામ ઠામ ધરપકડો ચાલી રહેલી હતી. જેઓ પકડાય છે તેમાંના કેટલાક નબળાઈ અને સ્વાર્થવૃત્તિથી બીજા પાંચને પકડાવે છે. ને કેટલેક ઠેકાણે તો આખાં ગામના ગામ ઇંગ્રેજ સૈનિકો ઘેરી લે છે ને જે આવ્યા તેને ધુમ પકડે છે. ફૈરો સિપાઈઓમાં હાહાકાર વર્તી રહ્યો છે. રાવલપિંડીની એક પલટણને વિખેરી નંખાઈ. લાહોરમાં જડતી, જપ્તી અને

પોલિસ તપાસોની ધમાચકડી મચી રહો. શીખ નજરે પડ્યો ને સ્ટેજ વહેમ પડ્યો, કે ફટ દઇને પકડ્યો ને ઘોંચ્યો થાણામાં ! કોક કોક ઠામે ગોળીબાર પણ ચાલે છે !

બહુ જૂજ સમયમાં આમ સંભોગો બદલાઇ ગયા. મંડળમાં પણ એક બીજનો વિશ્વાસ કરવો કપરો થઇ પડ્યો. કરતારસિંહ બહુ અપળ હતો. લાહોર જઈ તે રાસબિહારીને રહેઠાણે પહોંચ્યો. તે સ્થાન સૌથી અભણું ને ઘણું જ સુ-રક્ષિત હતું.

રાસબિહારી પાસે

દાદા નિરાશ હૃદયે નિર્જીવ પ્રાણી પેઠે ઢીલા થઇને એક ખાટલા પર પડ્યા હતા. કરતાર જઈ શાન્તલાલે પાસેના બીજા એક ખાટ પર એવીજ રીતે જઈ ઢળી પડ્યો.

બન્ને મુંગા બેઠા. બન્નેના અંતર જળી જતાં હતાં. સારે શરીરે બંને કોઈ તત્વારના જખમ ન કરી રહ્યાં હોય, તેમાં મીઠું ન ભરી રહ્યાં હોય એવી વેદના થતી હતી. આવા ભારે ઘા ખમવા તે ઝાઝાનાં નસીબમાં નથી લખેલું હોતું !

હાય ! તેમની સર્વ આશાઓ વેરણુ-ખેરણુ થઇ ગઈ હતી. તેમની વિરાટ મહાયોજના પળવારમાં ખેદાન-મેદાન થઈ ગઈ હતી !

આવા શિક્ષિત ને પ્રગતિમાન માણસ પર આટલી અસર થાય, તો પછી અલણ સિપાઇઓનું તો પૂછવું જ શું ? તેમને લાગ્યું કે મહાયુદ્ધના આવા સરસ ટાંકણે પણ આવો બળવો આ લોકો ન નિભાવી શક્યા ! તક ગઈ,.....ગઈજ !

પુનઃશ્ચ હરિ ઐ

ને છતાં—આવો વાર સદ્દા બાદ પશુ ફરી કમ્મર કસી તેઓ કામે વળગ્યા. તેમનું હૃદયબળ, તેમની આશા, અખૂટ હતાં. અંધકારથી છવાયેલા જીવનપથ પર ફરી તેમણે યાત્રા શરૂ કરી. માનસિક આઘાત જબરો હતો છતાં તેમના ઉત્સાહને તે કેવળ કચડી ન શક્યો.

ખરેજ ! એટલું હૃદયબળ કોઈકનું જ હોં !

વીરજ વીરની કદર કરી શકે છે. એ બળવા સંપ્રદાય તરફ ઇંચિએ જે નજરે નિહાળે છે તે નજરે હિન્દીઓ ક્યારે બેઠી શકશે ? સદાસર્વદા તેના તરફ હિન્દીઓ તો બેઠરકારજ રહ્યા છે. એમની એ બેઠરકારી ઉત્સાહભર્યા અમારા નવ-જીવાનોની કમ્મર ખચકાવી નાંખતી, તેમના ટાંટીયાનું જોર ચૂંથી નાંખતી ! જેઓની પાસેથી તો સહાનુભૂતિની આશા, તેજ કેવળ તિરસ્કાર કરે, એટલે પછી ગમે એવું સબળું હૃદય પશુ નિરાશાની રેલમાં ફળી જાય છે.

ને અમારો પ્રાણ તો કંઈ કંઈ સ્વપ્નાં નીરખી રહ્યો હતો. તેને કોઈની પરવા નહોતી. કોઈના પર શ્રદ્ધા નહોતી.

આ ચળવળ ભલે નિષ્કળ નીવડી—પશુ પરિણામ પરથી ચળવળોનાં માપ નથી અંકાતાં—નથી આંકવાનાં ! એની પાછળ કેવા મોટા આદર્શો રહેલા હતા, અને એ આદર્શોને સિદ્ધ કરવાને કેવા કેવા વિરલ ત્યાગભોગ અપાયા હતા એ સૌ કોઈએ લક્ષમાં રાખવું ઘટે.





કેરીના બળ્યાંનું એક ચિત્ર

કિંમત

ત્રણ આના

ઉંઢરડા, ખીસકોલી, સસલા કબુતરની ફુનિયાની
અત્યંત રમુજી ને બોધક વાર્તા. એક ખાઉધરા
કબુતરની કેવી ફજેતી થાય છે તેનું એમાં બહુ
રસભરું વર્ણન છે. જરૂર તમારા બાળકોને વંચાવો.
કિં. માત્ર આના ત્રણ. આવાં પુષ્કળ ચિત્રો....ગાંધીજી.

પંજાબનું પ્રચંડ કાવતરું

અથવા

બ્રિટીશ સલ્તનત

સામે

ખુલ્લા બળવાની તૈયારી

ખંડ બીજો

બાળસાહિત્યનો ગાંડીવ ટંકાર

૧ ટોલ્સ્ટોયની ત્રણ નાતો	૦-૫-૦	૧૫ ધૂપસળા	૦-૪-૦
૨ બકુલ	૦-૬-૦	૧૬ બાળવિહાર (૨)	૦-૬-૦
૩ ખીરબલનો બન્ધુ	૦-૮-૦	૧૭ મોતીના દાણા	૦-૫-૦
૪ મૂરખરાજ (ટોલ્સ્ટોય)	૦-૮-૦	૧૮ એક હુતો કૂતરો—	૦-૪-૦
૫ નીલમ	૦-૬-૦	૧૯ ફેરીનાં ભજાં	૦-૩-૦
૬ ભીષ્મ અને યુધિષ્ઠિર	૦-૪-૦	૨૦ નવનીત	૦-૩-૦
૭ બાળવિહાર (૧)	૦-૧૨-૦	૨૧ મેઘધનુષ	૦-૪-૦
૮ જય બજરંગ	૦-૬-૦	૨૨ મિયાહં	૦-૧-૦
૯ વાઘાનું વન	૦-૪-૦	૨૩ હાથી ધમધમ ચાલે	૦-૧-૦
૧૦ જલ્દહ હાર	૦-૪-૦	૨૪ બાળડાયરી	૦-૩-૦
૧૧ બરફીપુરી	૦-૪-૦	૨૫ ચોપગાંની ચતુરાઈ	૦-૪-૦
૧૨ સોનાકુમારી	૦-૪-૦	૨૬ ગધેડાનું રાજ	૦-૧-૦
૧૩ તોફાની ટીપુડો	૦-૬-૦	૨૭ રમકડાની કુકાન	૦-૧-૦
૧૪ કચુંબર	૦-૩-૦	૨૮ જલ્દહ જમરખ	૦-૧-૦

શ્રીગ્રાના હૃદયનું અમૃત જેમાં ટપકે છે એવા
સુંદર, હૃદયસ્પર્શી નાનકડાં લોકગીતો

ખાંચણાં

સંપાદક: ઇન્દિરલાલ વીમાવાળા

લોક સાહિત્યના ભેખધારી મેઘાણીજીએ લખેલા વિસ્તૃત પરિચય
સાથે. બે ત્રણ સુંદર ચિત્રો છતાં કિંમત ૦-૫-૦ પોસ્ટેજ ૦-૧-૦

સાહિત્ય લખે છે: ગાંડીવની સૌ ચોપડી-
આમાં આ પહેલું સ્થાન મેળવે છે.

ગાંડીવ

(૧)

વાંચકના કાનમાં—

આપણામાંથી કેટલાયે વિચાર્યું હશે,—આપણું હિન્દી-વાનોતું સાફ જીવનજ બન્દીવાન જેવું છે— મુક્ત નથી, તે? આપણી જીવનયાત્રાની મિનિટે મિનિટ, આપણાં ધર્મ કર્મ ને સમાજવહેવારમાં આપણાં ભણતર ને રણતરમાં, રે, આપણા રાષ્ટ્રીય જીવનનેયે પ્રત્યેક પગથિયે આપણે મુક્તિના ખેત્ર ખેત્રીયે છીએ કે ગુલામીના, એ વિચારવાની ગત આપણામાંના કેટલાને હશે? મુક્તિનો—સ્વતંત્રતાનો મીઠો સ્વાદ આપણે ચાખ્યો નથી, એ વસ્તુ મુક્તિ મેળવવા ઇચ્છનાર ગુલામના હૃદયમાં સોંસરી ને સચોટ પેંસવી ભેંધે—તેને વિષેની વાસના તેના અંતરમાં ઉભરાઈ ઉઠે એટલું તો સૌ પહેલું થવું જ ભેંધે. તો એવી રીતે મુક્તિનાં સ્વાદ ચાખવાની વ્યાકુળતા જેને રામેરામ પ્રકટેલી, પ્રજાના જીવનમાં ચેતન રેડવાનો પ્રયત્ન કરતાં જેમણે પોતાનો બન

પણ કુરબાન કર્યો, ભારતનાં સઘળાં બંધનોને બસ તોડી ફેડી મેદાન કરવામાં જેને પોતાના જીવનની સાર્થકતા લાગેલી—એવાજ—એવાજ ભારતના ફેટલાક બળવાખોરોની પ્રજાને પિછાન કરાવવા સાડે મારો આ લેખ લખાય છે.

ગયા મહાયુદ્ધ વેળા સારા ઉત્તર હિન્દમાં એક સામટી બળવો ઉઠાવવાની જે જબરદસ્ત બાજી રચાઈ હતી તેનો ખ્યાલ આપવાનો મેં પહેલા ખંડમાં પ્રયાસ કર્યો છે. આ બીજા ભાગમાં હું હવે આગળ ચાલીશ. પંજાબની બાજી ધુળ મળ્યા બાદ ફરી કાવતરું કેમ રચાયું ને વળી વિશ્વાસ-ઘાતના રાહુએ તેનો શ્રાસ કેમ કર્યો; અમારે છાનાપૂપા કેવું ભટકવું પડ્યું—એ બધી રહસ્યમય કહાણી હું હવેજ સંભળાવીશ. આ ભાગમાં વળી લાહોર, કાશી, કલકત્તા ને આંધ્રામાનની જેલોની કથનીઓ પણ વિગતવાર જણાવીશ. જુદા જુદા પ્રાંતવાસીઓના પરાક્રમે વર્ણવવા ઉપરાંત જેલની આબોહવાએ અમારા જીવનમાં કેવું ઝેર રેડ્યું તેનો ખ્યાલ પણ આપવા ધાડું છું. આ ફાની દુનિયાની આસપાસજ બીજી કેવી અતિ વિચિત્ર ને પ્રદ્વાની રચેલી આ આલમથી જુદી જાતની સૃષ્ટિ છે તેનો—મરણની પેલી પારની બાજુનો પણ મને જે કંઈ આંખો ને દર્દીયો આભાસમય અનુભવ થયો છે, તે ચે, વાંચક! તારી જાણ માટે હું પ્રગટ કરવા ધાડું છું.

નવેા દાવ

પંજાબની બાજી ધુળ મળી, પણ તેથી કંઈ હિન્દુસ્તાન

નમાં કાવતરાં રચાતાં અટક્યાં નહિ. એક પછી એક બળવા-
ખોરાનાં પાસા ઉધા પડ્યા, એક એક કરતાં કેટલાયે હસતે
ચહેરે ફાંસીને લાકડે ચઢ્યા, ને જેલમાં પૂરાઈ કેટલાયે આ
જીવનમાં જ નરકથીયે વધારે ઉંડી વેદના સહન કરવા લાગ્યા,
અને કેટલાંયે ઘર સ્મશાનવત વેશન, રે, ખેદાન મેદાન
થઈ ગયાં: કેટલાની માતાઓ ગાંડી થઈ ગઈ, કેટલાયના
બાપ સરકારી નોકરી જવાથી આખા કુટુંબને લઈ બીખ
માંગવા લાગ્યા—બીખના ટુકડા ચાવવા લાગ્યા—તેમની
દુનિયામાં હાહાકાર વર્તી ગયો—પણ, પણ બળવાખોરો
અટલ, અઢળ, અચળ રહ્યા—કહો, એ કેમ બન્યું હશે ?

હિન્દના ઇતિહાસ પ્રતિ નજર કરો—ખાસ કરી તેના
સ્વતંત્રતાના પ્રયાસોની નવી રચાતી જતી તવારીખ પ્રતિ.
તમને માલમ પડશે કે કોઈ કોઈ વિશિષ્ટ ને શક્તિશાળી
આગેવાનની નિષેખાની હેઠળ ભારતે કંઈ અદ્ભુત કૃત્ય કરી
છે—કોઈ અજબ ચમત્કારિક ને ગરવી પ્રગતિ હાખવી છે
અસંભવિતનેયે સંભવિત કરી બતાવી જગતને આશ્ચર્યમાં
ગરકાવ કરી દીધું છે. પણ હાય, હુર્ભાગ્ય તારું ભારત ! જ્યારે
જ્યાં નેતા નથી હોતો, ત્યારે ત્યાં તું પાછું કુંભકરણની
ઉંઘમાં પડે છે—એવું ઘોર છે, એવું પડે છે, કે બાણે એ
ભારત પેલાંથી બીજું તો નહિને, એવો બુદ્ધિબ્રમ પેલા થાય !

રણજીતસિંહની પછી શીખ કોમને આગેવાન ન મળ્યો.
એ કોમ જેમની તેમ આજસમાં અચડાય છે.

રાણા રાજસિંહના મૃત્યુ પછી રાજપૂતાના.

છત્રસાલ પાછળ બુન્દેલખંડનો પશુ એજ ઘાટ.

આનું કારણ છે. ભારતવર્ષના પુણ્યબળે, અહિં ક્ષણ જીવી પુરુષોનો જન્મ થતો હોવા છતાં તેનો જીવનપ્રવાહ તો ટકી રહ્યો છે પણ તેમાં હજી પ્રાણપ્રતિષ્ઠા થવા નથી પામી, એટલે એક પછી એક ઉપરાઉપરી મહાપુરુષો જન્મ પામવાનું બનતું નથી.

પણ આ નવી જીવનની ખાસ મહત્તા એમાં છે કે તે કોઈ પણ અમૂક માણસ પર નિર્ભર નથી. દેશમાં આદર ને લોકપ્રિયતા પામેલા નાયકોનું વહેવું એક દિશામાં છે— આધાર સહાય કે સંપત્તિ વિનાનો, યુવક સંપ્રદાય અનેક આક્રોશમાં થઈને—અપાર સંકટો સહીને પણ બીજી અને કદાચ નિષિદ્ધ દિશામાંજ વહી રહ્યો હોતો. અપાર બુદ્ધિશાળી લોકમાન્યે જેલમાંથી બહાર આવ્યા બાદ પોતાના આગલા વિચારોમાં આદર્શબ્રમ જોઈ તેમને ફેરવ્યા હતા અને છેવટે તો, દેશ તણ જમની આલ્યા જવાનો પણ વિચાર બહાર કર્યો હતો. વિચારક બિપિન પાલ વિલાયતથી પાછા ફર્યા બાદ હિન્દમાં સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતા શક્ય છેજ નહિ એ વિચારો ફેલાવવામાં પોતાની બધી શક્તિ ખરચવા લાગ્યા. ઋષિ અરવિન્દ તો રાજદ્વારી ક્ષેત્રમાંથી ખસી જવાની અમ્મી તક સાધી ભગવાનની લીલાનું રહસ્ય ખોળવા કામે લાગી ગયા. અને પૂર્ણ ચેાગનો આદર્શ, ગૃહસ્થ ધર્મ અને સંન્યાસીધર્મની એકાકારતા, જગત મિથ્યા નથી પણ ઇશ્વરનું એ સાફ લીલાક્ષેત્ર છે વિગેરે ભાવનાઓ એમણે ફેલાવવા

માંડી. ચાલો, હવે કોઈ રહ્યું ?—કોઈજ નહિ. આ આંગળીને વેઠે ગણાય એટલા આગેવાનો સૌ પૂર્વે પૂર્ણ સ્વતંત્રતાના આશક હતા—તે આદર્શ નજર સન્મુખ રાખતા. તેને લીધે સમાજમાં જે પ્રાણુજાગૃતિ આવી તે જાગૃતિના તરંગો હજુ પણ કેટલાક અંતરાત્માને ડોલાવે છે. ઉપર ગણાવ્યું તેમ જે જણે જુના આદર્શ તણ દીધા—ત્રીજાએ મૌન ધારણ કર્યું. હિન્દના રાજદ્વારી ક્ષેત્રમાં દિશાદર્શક કોઈ રહ્યું નહિ. ને પ્રાણુ તો જાગી ઉઠેલો. એટલે નવજુવાન વર્ગ તો પોતાના મત પર મક્કમ રહ્યો. તેમણે પોતાની પ્રવૃત્તિ આરંભતાં કંઈ નાયકોની સંમતિ કે સલાહ લીધી નહોતી તેમ તેમની મદદની આશા રાખી નહોતી. આગેવાનો જે આદર્શો ફેલાવતા તે સાધવાનો તેમનો પ્રયત્નજ નહોતો; એ આગેવાનો એવા, કે એક જે અપવાદો શિવાયના તો જે ઠીક લાગતું હોય તે બહાર બોલે નહિ, ને ઘણી વાર જે બોલે તે આચરણમાં મૂકે નહિ,—મતલબ કે જે આદર્શ પોતે રજૂ કરે છે તેને સાધવાને જેટલી હદ સુધી કામ કરવું જોઈએ તેટલી હદ પર્યાંત આગળ ધપતા નથી.

પણ જુવાન વર્ગને આવો મત નહિ આપી શકાય. દેશના આગેવાનો કહાય પોતાના ગભ્ર પ્રમાણે દેશનો ઉન્નતિ-ક્રમ ઘડતા હશે. પણ જુવાન વર્ગે તો પોતાના ગભ્રનો પોતાની શક્તિનો લેશ માત્ર વિચાર કર્યો નથી—તેને તો બસ લાગી જવું જોઈએ—“આ આપણો ધર્મ”—એટલે થઈ ચૂક્યું. તેઓ તેમાં ઝંપલાવવાનાજ.

આમ હોવાથી જુવાન વર્ગમાંથી બળવાખોરો નીપજી આવ્યા. અને એ કારણેજ એમણે કોઈ પણ નેતા કે આગેવાનની નિષેધાનીની અથવા સફળતા નિષ્ફળતા રૂપી પરિણામની પરવા રાખી નહિ. જે ચારિત્ર્યબળ જીવનના બધા સંઘર્ષોમાં પણ આદર્શવાદીને અટલ ટકાવી રાખે છે, તેવું અવિચળ ચારિત્ર્યબળ કોઈક કોઈક મહાપુરુષોને બાદ કરતાં આ બળવાખોરોમાંજ દેખાયું છે—સમાજના બીજા કોઈએ અંગજીતોમાં નહિ; અને એ હતું તેથીજ અપાર આક્રોશમાં તેઓ ટકી રહ્યા, ને ગભરાયા વિના ઝૂઝી શક્યા.

એથીજ પંખબનો પ્રયત્ન ધૂળ મળવા છતાં યે બળવાનો અગ્નિ હોલવાયો નહિ. નીચ વિશ્વાસઘાતકતાને ફળે પંખબમાં બસો ધરપકડો થવા પામી. જાણે પંખબમાં તો બળવાનું વૃક્ષ મૂળમાંથી છેદાઈ ગયું. જેઓ શિરને સાટે સઘળી રમત રમી રહ્યા હતા તે કેદી બન્યા,—જીવતા મૃત્યા. તેમની રમત બળતી જાણ સાથે હતી, એ સાબીત થઈ ચૂક્યું. આજના અમારા સાથી કાલે પોલિસના બંદી થઈ રહ્યા. બીજા કેટલા આજના શ્રદ્ધાળુઓ કાલે શ્રદ્ધા ખોઈ ક્ષુદ્ર સ્વાર્થોમાં રચીપચીને દુન્યવી બન્યા. બધાં મથકો ઉઘાડા પડી ગયા. લાહોરમાં ચકલે ચકલે ને શેરીએ શેરીએ જાતી ને પકડા-પકડીની બૂમો પડવા માંડી. કોઈક સ્થળે ભોગ્ન, કોઈક સ્થળે રિવોલ્વર, તો બીજે ક્યાંક કારવસો મળી આવ્યાં.

રાસબિહારીનો જ્યાં મુકામ હતો, તે સ્થાન એ ચાર ખાસ પોલીસો માણસો સિવાય કોઈ જાણતું ન હતું. એટલે

તેમને બહુ ભય ન હતો, પણ વખત સતત બદલાયા કરે છે. ઇશ્વરની ઇચ્છા કળાતી નથી. ફરી પાછી બળવા માટે નવે-સરથી તૈયારીઓ થવા માંડી. ત્રણ શીખોને લાહોરની બહાર મોકલી આપવાનું ઠર્યું. એ કિસ્સો હવે સાંભળો.

ટાંગો લાડે કરીને આ ત્રણ શીખ બંધુઓ ઉપજ્યા. એક ઠેકાણે રસ્તાના વાંકે આગળ પોલિસે ટાંગો અટકાવ્યો—એણું તો અંદર શીખો છે. તે વેળા શીખ માત્ર સરકારનો શત્રુ લેખાતો ને તેની જડતી લેવાતી.

હવાલદારે કહ્યું: “તમારે થાણે આવવું પડશે.”

“કેમ વારૂ?”

“તમારું નામઠામ લખાવો. પૂરતી ખાતરી આપશે એટલે જવા દઈશું.”

શીખો જરા ગભરાયા. તેમની પાસે રિવોલ્વર હતી. વળી તેઓ પોલિસને કંઈ ખાતરીદાયક ઉત્તર આપી શકે તેમ હતુંજ નહિ. થાણે જવું—એ તો નાહુક ખટપટ, ઊવટે જેલજ મળવાની. યા અદલા ! જે બને તે ખરૂં ! ભાગ્યનો પાસો નાંખ્યો. રિવોલ્વરના બાર થયા ને પોલિસમાંના કેટલાકે ભાયલ થઈ પડ્યા. એક નાઠો. ખીબને રસ્તે ચાલનારા કોઈ બડા મુસલમાને પકડી રાખ્યો. ત્રીજો પોલિસે કબજે કર્યો. આમ ફેજ થયો.

મુસલમાને જેને પકડેલો એનું નામ જગતસિંહ. એ વિશાળકાય મહાવીર કદિ બલાવાનો નથી. પોલિસને નસી-હત આપી ભાગી જઈ શાન્ત સ્વસ્થ ચિત્તે અને નિરાંતભાવે

તે એક બહોર નળમાંથી પાણી પી મ્હોં લખતો હતો. ત્યાં તો પાછળથી ફૂંકો મારી પેલા મુસલમાને તેને એવો તો જઠકર્યો, કે તેનાથી આમ, કે તેમ, જરા ચસાયું નહિ ને પડી ગયો.

છેવટે એને ફાંસી મળી.

આમ ને આમ રાસબિહારીના જમણા હાથ જેવા કે-ટલાયે વિશ્વાસુ લોકોની દુર્દશા થઈ પડી. હવે લાહોરમાં તેનેયે ઠાનો આશરો ? તેની મદદમાં ફક્ત કેટલાક દુધમલ બાળકો જેવા શીખ બુવાનિયાઓ હવે બાકી હતા—બાકી બધું ચે ભાંગી પડ્યું હતું !

અપાર સમુદ્રમાં બહુ સુકાન વિનાની હોડી આમતેમ વહી રહે તેવી એની સ્થિતિ હતી. જે પોલિસ સિપાઈ મૂઝા કે ઘાયલ થયા તે ચે હિંદવાસી હતા, જે પકડાયા ને ફાંસીએ ચઢ્યા કે જેલમાં સડવા ગયા તે પણ હિંદવાસી હતા અને આ બંનેમાં મહોમાંહે કશોયે દ્રેષ કે વેરભાવ નહોતો.

કંઈક પહેલાં મુસલમાનોમાંયે બળવાની બાજુઓ રચાવા માંડી હતી. આગળ આ મુસ્લીમ જાગૃતિ વિષે લંબાણુ વિવેચન કરવું પડવાનું છે તેથી અહિં એટલુંજ જણાવવાથી ચાલી રહેશે કે તુર્કી ઇટાલીયન યુદ્ધથી હિંદના મુસલમાનોમાં એક નવીજ જાતના ચેતનનો સંસાર થયો હતો. પરંતુ જે વેળાની વાત હું અહિં રજુ કરું છું તેજ વખતે મુસ્લીમ મંડળ સાથે અમારા મંડળનું બેડાણુ થયું હતું. એમની સાથે મસલત કરી રાસબિહારીએ નહી

કચું કે પહેલાં કાબુલ જઈને આશરો લેવો અને ત્યાં ઠરી ઠામ થઈને ત્યાંથીજ હિંદની બળવાખાજીને બરાબર ગોઠવવી. એક મૌલવી પાસે કલમા પઢવાનું તેઓ શીખી ગયા, જેથી કાબુલ શુદ્ધ મુસલમાન તરીકે ખુશીથી આવ્યા જવાય. થોડાક શીખ આગેવાનો પશુ રાસબિહારીની સાથે જવાના હતા. બધુંયે નક્કી થઈ ગયું હતું અને મુસાફરી કરવાની બધી તૈયારી થઈ હતી એટલામાં તો એક દિવસ બપોરે બે વાગે રાસબિહારી અચાનક બોલી ઉઠ્યા: ના ભાઈ, કાબુલ અત્યારે નથી જવું. મને થયાં કરે છે કે આ વેળા કાબુલની દિશામાં જવાથી જરૂર કંઈક આફત આવી પડશે ને વળી બીજી બાજુ લાહોરમાં તો એક ઘડી પશુ વધારે રહેવાય એવું છેજ નહિ, કેમકે અહિં પશુ ઢીલ થઈ ગઈ તો નક્કી ફસાઈ પડવાના છીએ.

રાસબિહારી હૃદયમાં જે ઉર્મિ આવી પડે તેનાથી વિરૂદ્ધ કહિ ન વર્તે. એટલે એજ વખતે નક્કી કરી નાંખ્યું કે રાતની ગાડીમાં કાશી તરફ રવાના થઈ જવું. કાશીના બે જુવાન એ વેળા એમની સંગાથે હતા. એકનું નામ વિનાયકરાવ કાપલે. એ મરાઠો હતો, પશુ ઘણા દિવસ કાશીમાં વસેલો. બીજા જુવાનનું નામ આપણે ‘ગંગારામ’ રાખીશું તો આવશે. (એ ઘણા દિવસ સુધી નાસભાગમાં રહેલો) રાસબિહારી અને વિનાયકરાવ રાતના આઠ વાગ્યાની ગાડી પર રવાના થયા. એમ ઠંચું હતું કે ગંગારામે થોડાક શીખ નેતાઓને સાથે લઈને બેએક દિવસ પછી કાશી આવવું.

કરતારસિંહ, હરનામસિંહ અને બીજા થોડાક શીખ આગેવાનો-
એ કાબુલ જવું નક્કી કર્યું.

રાસબિહારી જે મકાનમાં રહેતા એ મકાન સૌથી
સલામત હતું કેમકે એની ભાળ ઘણા માણસોને નહોતી ને
વળી પોતે જે મકાનોમાં જુદા જુદા લોકોની સાથે મુલાકાત
મેળાપ કરતા તે સૌ મકાનો સાથે આ ગાળામાં કથો સંપર્ક
ન રખાવો ભેધએ એવી રાસબિહારીની ખાસ ભલામણ હતી.
એમ છતાં ગંગારામે રાસબિહારીને સ્ટેશન પર પહોંચાડા
પાછા ફરતી વેળા એ જુના મકાનમાં ડોકીઉં કરેલું—એવી
ધ્રુષ્ટાંતી કે કંઈ વાંધાવચ્ચે ન પડે તેમ હોય તો પોતાનાં
ઘણાંક કપડાં ત્યાં પડેલાં તે ત્યાંથી લઈ જવા. પરંતુ પોલીસે
પહેલેથીજ આ બધા મકાનોની ચોમેર પોતાના માણસો
ફરતા રાખેલા હતા. ગંગારામે એ મકાનની પાસે જઈ
ડોકીઉં કરવાનો પ્રયાસ કરતાંજ પોલીસે તેને ગીરફતાર કર્યો.

પકડાયા પછી થોડાક દિવસમાં ગંગારામે પોલીસ પાસે
ઘણીક વાતો કબુલ કરી લીધી. એના એ ખુલાસાથી જે
ઘરમાં છેલ્લી વાર રાસબિહારીએ આશરો લીધેલો તેની
ભાળ પણ પોલીસને મળી ગઈ. તેની જડતી લેતાં પોલીસ-
સને એમના હાથના લખેલા બે કાગળ પણ મળી ગયા.
આ પહેલાં જેમણે ખુલાસા આપેલા તેમની પાસેથી પોલીસ
ને એટલી વાત તો મળી ગયેલી કે રાસબિહારી ફરી પંબજ
ગયા હતા અને લાહોરમાં પણ રહેલા. ગંગારામને પકડ્યા
પછી તો તેમણે એ વાત પણ બાણી લીધી હતી કે બચ-

કર ધરપકડના ગાળામાં પણ રાસબિહારી લાહોરમાંજ હતા. પોલીસને એ પણ જણાયું કે રાસબિહારી કાશીથી આવ્યા હતા તે પાછા કાશી ચાલ્યા ગયા હતા.

મોતમી જડખામાંથી પણ આ પ્રમાણે રાસબિહારી ઘણીકવાર બચ્યા હતા. બહુજ આગળની વાત છે. એક બીજી વેળા રાસબિહારી લાહોરમાંજ આવેલા. તે વેળા સુધી એઓ દહેરાદુનમાંજ નોકરી કરતા હતા ને થોડા દહાડાની રબ લીધી હતી, તેમાં દિલ્હી થઈ લાહોર તરફના મંડળનું કામ-કાજ જોવા માટે આવેલા. આ બાબુ દિલ્હીમાં જડતીઓ લેવાનું ને ધરપકડોનું કામ શરૂ થઈ ગયું. રાસબિહારીને એ વિષે કશી ખબર નહોતી. દિલ્હીની જડતીઓને પરિણામે પોલીસને દીનાનાથ નામના લાહોરી જુવાનનું સરનામું મળ્યું ને એક માણસના ઘરમાંથી રાસબિહારીની ટુંક અને કપડાલતા વગેરે પણ મળી ગયું. પરંતુ લાહોરમાં રાસબિહારી પોતે નક્કી કંઈ જગાએ છે તેની ગંધ સરખી પોલીસને કાને જઈ શકી નહિ. પણ દીનાનાથનું ઠેકાણું મળી ગયું હતું એટલે તેને પકડી લીધો. તોયે રાસબિહારી લાહોરમાંજ હતા. દીનાનાથ જે દિવસે પકડાયો તેને બીજે દિવસે સાંજે ડી. એ. વી. કોલેજ બોરડીંગના એક વિદ્યાર્થીએ રાસબિહારીની પાસે જઈ તેને દીનાનાથના પકડાવાની ખબર આપી. ત્યાં સુધી એમને એ ભાળ નહોતી મળી. સૌની સલાહથી ઠ્યું કે એજ રાત્રે રાસબિહારીએ લાહોર તજી દેવું. તે દિલ્હી ઉપડી ગયા. આ પ્રમાણે સલાહ મસ-

લત કરવામાં મોડી રાત વીતી ગયાથી પેલો વિદ્યાર્થી બેર-
ડીંગમાં પાછો ન ફર્યો ને ત્યાંજ સ્થઈ રહ્યો. સહુવારે તો
પોલીસે મકાનને ઘેરો ઘાટ્યો અને એ ત્રણેક જુવાનિયાઓ
પકડાયા પણ રાસબિહારી તો છટકીજ ગયા. દીનાનાથ પક-
ડાયો તે પછી બીજે દિવસે રાત્રે તેણે પોતાની બધી વાત
કબુલી લીધી. એણે જો આગલે દહાડે, કબુલાત આપી દીધી
હોત તો રાસબિહારી પણ પોલીસના પંજમાં આવી ગયા
હોત.

બીજી બાજુ દિલ્હી આવી રાસબિહારી અમીરચંદના
મકાન તરફ જવાનાજ હતા ત્યાં તો રસ્તામાં થાણા પાસે
એમણે અમીરચંદના મકાનવાળા નોકરને ક્યાંક જતો દીઠો.
મનમાં સહેજ શક પેઠો ને તેથી નોકરને બોલાવીને પૂછ્યું:
અમીરચંદ ક્યાં છે ? નોકરે શેઠના મિત્રને પિછાન્યા અને
તરત ગભરાટમાં બોલી ઉઠ્યો: બાપુજી, અમારા મકાને ન
જશે. શેઠને પોલીસ પકડો ગઈ છે. ને હું તેમને માટે
પોલીસ થાણા પર ખાણું લઈ જઈ છું !

રાસબિહારી પાસે કલકત્તા જવાય એટલી ટિકીટ લેવા-
નાજ પૈસા હતા. ફરીથી સ્ટેશને જઈ એકદમ ચન્દ્રનગર
આવ્યા ગયા. એ દિવસથી રાસબિહારીનો અજ્ઞાતવાસ શરૂ
થાય છે. તે દિવસથી ‘આ પકડાયો તે પકડાયો’ થવાથી તેઓ
ક્યાંના ક્યાં ફર્યા કરતા તે જણાતું નહિ. આ પ્રમાણે વારં-
વાર વિપત્તિમાં પડવા છતાં તેમાંથી છટકી છટકી તેઓ
વળી પાછા કંઈને કંઈ આકૃતમાં પડ્યાજ કરતા.

(૨)

કાશી વિભાગની કહાણી (૧)

કાશીમાં બેઠાં બેઠાં અમને પંનળની દુર્દશાની કશીજ ખબર પડી નહતી. તો એ ઘણા દિવસ સુધી પંનળની કશી ખબર ન મળવાથી અમે ફિક્કર કરવા લાગ્યા. રાસ-બિહારી પહેલવહેલા પંનળ ગયા ત્યારે કહી ગયા હતા કે તુરતજ હું પંનળથી શીખ કાર્યકરોને મોકલી આપીશ. કેમકે શીખોની પલટણમાં કરવાનું પ્રચારકાર્ય શીખને જ હાથે થાય તો ખૂબ ફળદાયી નીવડશે. પંનળથી જ્યારે કર-તારસિંહ એક વાર કાશી આવેલા ત્યારે એમણે પણ કહેલું કે રાસુદા સત્વર કેટલાક શીખો અહિં મોકલવા ઇચ્છે છે. ત્યાં સુધી કાનપુર લખનૌ ફૈનબાદ (અયોધ્યા) વગેરે શહે-રોમાં અમારાં માણસો ગયા નહોતા. બળવો નક્કી શરૂ કર્યારે થશે એ ખાતરી લઈ એક માણસ અમારી પાસે આવેલો, એટલુંજ. તે પછી પંનળના કશા સમાચાર મળ્યા નહોતા. પંનળથી થોડા માણસો સીધા ફૈનબાદ આવેલા ખરાં, અને કાનપુર તથા લખનૌમાં પણ જુદે જુદે વખતે પંનળથીજ માણસ મોકલાયલાં. બીજી બાજુ અમે લોકો કાશીની લશ્કરી છાવણીમાં આવવા જવા લાગ્યા. ૨૧ મી

ફેબ્રુઆરી ૧૯૧૫ ને રવિવારે બળવો શરૂ કરવાની વાત હતી ને અમે ઠેઠ શનિવારની રાત સુધી તો કાશીની છાવણીમાં આવળ ચાલુ રાખેલી. બીજી બાજુ પંજાબમાં બળવાની તારીખ ૨૧ મીથી ફેરવીને ૧૯ મી કરી દેવામાં આવેલી તેની અમને કશી ખબર ના મળે. શનિવારે રાત્રે પશ્ચ કાશીની પલટણના હવાલદાર નાયબ હવાલદાર વગેરેએ અમને હુકમ આપેલી કે બળવો શરૂ થતાંજ તેઓ નક્કી બળવામંડળને પોતાનો સાથ દેશે.

પરંતુ એ વેળા કેટલાક વિચારે અમે માનસિક ઘડમથલ અનુભવી રહેલા. અમે વિચારતા હતા કે અમે તો ઇંગ્લેન્ડની સામે બળવાનો કુટો ઉઠાવવા નીકળ્યા છીએ તો જ્યારે બળવો ખરેખર શરૂ થઈ જશે ત્યારે અમારા કુટુંબકળીલાને ક્યાં ને કેવી સ્થિતિમાં રાખીશું? બળવો શરૂ થતાંજ બળવામંડળને દિલ્હી લઈ જઈ ત્યાંના બીજા મંડળ સાથે ભેળવી દેવું પડશે. એ દશામાં જો ઇંગ્લેન્ડ લશ્કર કાશી પરજ હુમલો કરે તો અમારા કુટુંબકળીલાનું શું થાય? આ વિચારે મારા મનમાં જે તે અકપ્રામણ નહોતી થઈ !

બળવો ખરેખર શરૂ થયા પછી પલટણના સિપાઈઓ અને શહેરના મવાલી ગુંડાઓને કાળુમાં રાખવાનું કામ કેવું મુશ્કેલ ને વિપરીત હતું એ અમે જલ્દી નહોતા. બળવાના ગાળામાં સેંકડો હજારો કુટુંબોનું ભલુંબુડું થાય એની જવાબદારી પશ્ચ અમારા લોકોના માથા પરજ હતી એ વાત કદી અમારા ધ્યાન બહાર ગઈ નથી. પશ્ચ બળવો

કરવાનોજ હતો એટલે પછી એ કોયડાઓ ગમે તેવા મુશ્કેલ હોય તોયે શું ? અમારે કોઈ પણ રીતે તેનું સમાધાન કરી દેવાનું હતુંજ.

એક બીજે વિચાર પણ અમને અકળાવતો હતો. અમે એ વિચારતા હતા કે જો બીજા સ્થાનોમાં બળવો શરૂ થઈ જાય અને અમારે ત્યાં ન થાય તો પોલીસની કૃપાદષ્ટિમાં અત્યાર પૂર્વેજ સપડાઈ ગયેલા એવા અમે—કેવી ભારે વિપદમાં આવી પડીશું; અને બીજે સ્થળે બળવો શરૂ થયો કે નહિ તેની ખબર પણ કેમ પડે ? એ દશામાં બીજા કેન્દ્રોની વાત પાકે પાયે જાણ્યા શિવાય કાશીની પલ્ટણને ખડી કરી દેવાનું ઠીક થઈ પડશે કે કેમ એ બહુ વિચારવા છતાંયે અમે નક્કી નહોતા કરી શક્યા. અમે જાણતા હતા કે કાશીમાં અમારું મંડળ ઠીક જોરાવર હતું ને તેથી કાશીની ઇંત્રેજ છાવણી પર હુમલો કરી શકાય તેમ હતું. એ દશામાં દેશી પલ્ટણને પણ કોઈ એકાદ પક્ષ દેવો તો પડેજ અને તેમાં તેઓ અમારી બાબતો લેશે એવી અમારી ખાતરી હતી. એ રીતે અમે જાણતા હતા કે ધારીએ તો કાશીમાંયે બળવાનું મંડાણ કરી શકાય તેમ છે. પરંતુ બીજા સ્થળોની ખાતરી જાણ્યા વિના—ખાસ કરીને પંબળની માહિતી મળ્યા શિવાય કશું કરવાની હિંમત નહોતી થતી. કદાચ અમારી પાસે ખૂરતા હથિયાર ઓબર હોત તો વળી સહેજસાજ હિંમત થાત. પણ એમ નહોતું. આવા બધા સંજોગોને લઈને અમે નક્કી કરેલું કે રેલ્વે સ્ટેશન તથા તાર ઓફીસ

આગળ તપાસ રાખ્યા કરવી કે પંખબથી આવતા તારે સંબંધે કંઈ ભાંગફોડ થઈ છે ? કેમકે બળવો શરૂ કરતાં પહેલાં ચોતરફ તાર કાપી નાંખવાની સંતલસ તો કરેલીજ હતી. સ્ટેશન પર આગગાડીઓની આવજામાં પણ ગોટાળો થશે એવી અમને આશા હતી.

અમે નક્કી કર્યું હતું કે આવી રીતે બીજા સ્થળોની માહિતી મળ્યા પછી જ કાશીની ઇંગ્રિજ ટુકડીઓ પર હુમલો કરવો અને રાતને વખતે મોટા મોટા ઇંગ્રિજ આગેવાનોને જેલમાં નાંખી જેલના કેદીઓને છૂટા કરી દેવા. અમે ધાર્યું હતું કે આવી રીતે અમારી મદદથી છૂટેલા કેદીઓ અમને જરૂર સાથે દેશે. અત્યાર સુધી અમે જેલ તરફ ગયા નહોતા એટલે ત્યાંની અવસ્થા શી છે તે બિલકુલ જાણતા નહતા. પછીથી અમને માલમ પડ્યું કે એ અમારી ગણતરી કેવી ખોટી ને વગર સમજની હતી. એ અમે તેમ પણ અમારી મતલબ એ હતી કે રાત્રે દાડગોળો અને ખજાનો હાથ કરી થોડા માણસને અલાહાબાદ તથા દાનાપુર બળવાના સમાચાર સાથે મોકલી દેવા અને સહુવારે જાહેર સભામાં પ્રજાને બોલાવી શહેરના માલદાર વર્ગ પાસે ધનની મદદ લઈ શહેરના જીવાનોને વોલંટીયર બનવાની વિનંતિ કરવી. એ વેળા કાશીમાં અમારા બંગાળી લોકોની કેટલીક પ્રગટ મંડળીઓ—સમિતિઓ હતી. કાશીમાં જેટલા ભલા છોકરાઓ હતા તે બધા એના સભ્ય હતા. આવી મંડળીઓના સભ્યોની સંખ્યા કમમાં કમ ૨૫૦ હતી. એટલુંજ નહિ પણ એ

સર્વે લખવાવાંચવામાં સ્વભાવચારિત્ર્યમાં તેમજ શારીરિક સામર્થ્યમાં કાશીની બંગાળી વસ્તીના એક ગૌરવ સમાહુતા. એ કારણથી કાશીની ભણેલી ગણેલી વસ્તી એમના તરફ ઘણો ભાવ રાખતી. કોલેજોના પ્રોફેસરો, શાળામાં માસ્તરો મોટા મોટા વૈદ ડાક્ટરો, મ્યુ. કમિશનર—બધા બંગાળી હતા અને એમનો કોઈ ને કોઈ સગો આવી સમિતિમાં મેમ્બર ખરોજ. જુદા જુદા તહેવારો અને મેળાઓમાં કાશીમાં આજ સમિતિઓના સભ્યો જત્રાણુઓના આવવા જવાની અને તેમના ભોજન સ્નાનાદિની વ્યવસ્થા એવી સરસ રાખતા કે સૌ અજાયબીજ પામે. આ સમિતિઓ દ્વારા ખાનદાન કુળની વિધવાઓને તેમની મુશ્કેલીઓમાં સહાય કરવામાં આવતી, ને એપી રોગોના સમયમાં પશુ ઘેરેઘેર ફરી સભ્યો માંદાઓની સારી પેઠે માવજત કરતા. કાશીના ગરીબ નિશાળીયાઓને ભણુવા ગણુવા માટે આજ સમિતિઓના સભ્યો નિશાળો ખોલી ચલાવતા. એ પ્રમાણે આ સમિતિઓનું વજન બહુ પડતું. તેથી અમે નકકી કર્યું હતું કે બળવાના ગાળામાં કાશીમાં શાંતિ અને વ્યવસ્થા રાખવાનો ભાર આજ કમીટીઓના સભ્યો પર નાંખવો. એ કમીટીઓના સભ્યો અમારી ગુપ્ત મંડળીમાં કોઈપણ પ્રકારે સામેલ નહોતા, એમ છતાં તેમના માં સ્વદેશ ભક્તિ કે સંગઠન શક્તિ ઓછી નહતી. આ પ્રમાણે જાહેર રીતે સાહિત્ય ને ઇતિહાસની ચર્ચા કરનારા અને નિત્ય નિયમિત વ્યાયામના અભ્યાસી એવા આ જુગાનો

શહેરમાં શાંતિ જાળવવાનો ભાર ઉઠાવવા માટે સૌથી વધારે લાયક હતા. અમને આશા હતી કે બળવો શરૂ થતાંજ આમાંથી તથા શહેરના બીજા હિંદુસ્થાની યુવકોમાંથી જોઈએ તેટલા સ્વેચ્છા સેવકો મળી રહેશે, તેઓ બળવામાં ખંતથી મદદ કરશે. વળી કાશીની સ્થાનિક વ્યવસ્થા માટે કાશીમાંજ રહી જાય એવા પણ ઘણાક મળી રહેશે. એ વેળા કદપનાની આંખોથી માનસસૃષ્ટિમાં હાથમાં ગોળીભરી પિસ્તોલ ને કમ્બરે ગૂલતા કૃપાણુવાળા સ્વયંસેવકોને કાશીની શેરીમાં ભટકતા અમે નીરખતા ત્યારે છાતી ગર્વથી ગજ ગજ કુલતી. અમે નકકી કરેલું કે અમારા સઘળા સાથોદારો (બળવાના)ના કુટુંબ કબીલાઓને કાશીમાં કોઈ એકજ ઠેકાણે રહેવાનો બંદોબસ્ત કરી રાખવો અને અમારા આ સ્વયંસેવકો જેમ કાશી સમસ્તની શાંતિ જાળવે તેમજ અમારા કુટુંબ કબીલાની તરફ પણ ધ્યાન રાખે એવું કરવું.

એટલું પણ જાણતા હતા કે બળવો શરૂ થયા કેડે સિપાઈઓ જ્યારે જાણશે કે હથિયાર ઓજાર બધા તેમનીજ પાસે છે અને તેમની મદદ શિવાય દેશ કેવળ નિરાધાર છે ત્યારે તેઓ કુદરતી સ્વભાવ અનુસાર સ્વચ્છંદી બની જવા શિવાય ન રહે. પરંતુ બીજી બાજુ અમે એ પણ વિચારી જોયું કે એકવાર બળવામાં સાથ દીધા પછી જ્યાં સુધી કંઈ ફેંસલો નહિ થાય ત્યાં સુધી એ સિપાઈઓ શાંત પણ નહિ રહી શકે અને તેથી પોતાના સ્વાસ્થ્ય ખાતર સુદ્ધાં એમને બળવો સફળ કરવા તરફ ધ્યાન આપવું પડશે અને

એ દૃષ્ટિથી તેમને દેશના સુશિક્ષિત અને દૃઢ વિપ્લવનેતાઓને તામે રહેવાનું ગમશે પણ ખરૂંજ. એ ઉપરાંત ઠાડુ ગોખો હાથમાં આવી જતાંજ જેમ-બને તેમ જલદી અમે અમારા આદમીઓને હથિયારબંધ કરી નાંખીએજ એટલે અમે પણ છેક ખીનહથિયાર નહિ રહીએ.

યુદ્ધનીતિથી અમે બિંદુલ અખણ્યા હતા. એ દિશામાં જેટલા કેળવણીની ગોઠવણ કરવી જોઈએ તેટલી અમે કરી શક્યા નહતા કેમકે જર્મન યુદ્ધ આટલું જલદી સળગી ઉઠ્યો એવો અમને ખ્યાલ નહતો. રાસાબિહારી પંબળ ગયા પછી મેં તે મારા મિત્ર વિનાયકરાવ કાપડેએ ઈંગ્રેજ જ્ઞાનકોશ (સાઇકલોપીડીયા) માંથી ‘સ્ટ્રેટીજી અને વોરફેર’—યુદ્ધનીતિને લગતા ક્ષેત્રો વાંચવાનો આરંભ કર્યો અને એના પહેલાં પણ છાપાં ધો-પાનિયામાં આવતા એ વિષયના લેખો પણ અમે વાંચના રહેતા. એ પ્રમાણે બધી ચોપડાઓ વાંચી નાંખીએ તો પણ હોં-શિયાર સેનાપતિ તો નહિજ થવાય એમ અમે જાણતા હતા. જ્ઞાનકોશમાં પણ એમ લખેલું હતું કે યુદ્ધના ક્ષેત્રમાંજ સેનાપતિ તો તૈયાર થાય છે અને વળી ઇતિહાસમાં પણ એના દૃષ્ટાંત દીઠાં હતાં. આજકાલના જમાનામાં પણ એવા કાબલાઓનો અભાવ નથી. રૂશિયાની આસમાની સુલતાનીને ઇતિહાસ જોવાથી પણ એ વાતના પ્રમાણ મળે છે. ભલે, આ તો અમે જે ક્યું તે લખી નાંખું છું. એમાંથી અમારી નાહાનીને પરિચય પ્રબળે થતો હોય તો એ નાહાનીથી હું દારૂમાતો નથી.

રેશન અને તાર ઓફીસની ખબર બહુવાને માટે ૨૧ ફેબ્રુઆરી રવિવારને દિવસે હું સાઇકલ પર ચઢીને કાશી કેન્ટોનમેન્ટના રેશનને આવ્યો. ને તપાસ કરી તો જણાયું કે ટ્રેન ચા તાર બેમાંથી કશાનો ગોટાળો થયો નહતો, ને બધું નિયમિત ચાલુ હતું. એ રેશન પર એજ દિવસે સાંજે એ પલટણને! એક હવાલદાર આવે એવી ગોઠવણ હતી. એની વાટ જોતાં જોતાં પ્લેટફોર્મ પર ફરતાં ફરતાં મન થયું કે લાવ છાપું તો વાંચું. પાચોનિયર ખરીદીને જોયું તો ખલાસ! લાહોરમાં ધરપકડ શરૂ થઈ ગઈ છે. ગોરી પલટણ શહેરમાં ઘોડી ને ફૂચ કરી રહી છે. અર્થાત લઢાઈ બહેર ન થઈ હોય તેમ સાવધ થઈ ડેરા તંબુ નાંખી પડી છે. હું સમજી ગયો કે બધું ઉથલપાથલ થઈ ગયું છે. તરત શહેરમાં પાછો ફર્યો. હવે મનમાં સંદેહ ન રહ્યો કે આ વેળાની ગોઠવણ પણ પડી લાંગી છે. પરંતુ બરાબર એજ દિવસે સિંગાપુરમાં બળવો શરૂ થયો. સિંગાપુર સાથે અમારે સીધો કશોજ સંબંધ ન હતો એ ઇતિહાસ બીજા એક પ્રકરણમાં બતાવવામાં આવશે. જો સિંગાપોર હિંદુસ્તાનમાંજ આવેલું હોત, તો તો આખા હિંદુસ્તાનમાંજ કંઈક ભયંકર ફેરફાર થઈ ગયો હોત એમાં શંકા નથી.

જે વેળા સેંકડો પલટણો રોજ પરદેશના યુદ્ધક્ષેત્રમાં મોકલાતી હોય તે વેળા બળવો શરૂ થાય તો મોટા ભાગની દેશી પલટણ અમારી તરફેણમાં ફરી બેસે એવી અમારી ગણતરી નિર્મૂળ કે જૂઠી ન હતી. બધીજ પલટણોએ કંઈ અમને

આશાભરી હું આપી નહોતી. એક તરફ એક શીખ પલ-
ટણુના સિપાઈઓએ અમારા મંડળમાંના એક જીવાનને મોઢે
બળવાની તારીખ પાત્રે આવ્યાની વાત સાંભળી અને તરત
જ ઉત્સાહ અને ચીવટથી રાતોરાત મુખીઓને બોલાવી એક
ખાનગી સભા ભરી ઠરાવ નક્કી કરી દીધો કે શરૂઆત ન
કરવી, પણ સાથેસાથે બળવો શરૂ થતાં તો જરૂર બેશબેર
સાથ દેવો. તેજ વેળા બીજી બાબત એક સ્થળની મુસલમાન
પલટણે તો સાફ સાફ સંભળાવી દીધું, કે તમે તે અમને
કંઈ છ મહિનાના કીકા બીકા સમજો છો? ઇંગ્લે સાથે
લઢાઈ માંડવી એ કંઈ રમત બમત છે? તમારા પક્ષમાં
કોઈ નવાબ કે કોઈ રાજા મહારાજા છે?—તેમ ન હોય તો
પછી તમને નાણાંની મદદ કોણ દેશે? એ ઉપરાંત બળવો
શરૂ થતાંજ વાયરલેસથી બીનતારી સંદેશાઓ થોભેર
મોકલાશે ને થોડાજ દિવસમાં ચારે બાજુથી લશ્કરો આવીને
તમારા ઉપર હુલો લાવશે તે વેળા કંઈ તમારાથી ટકી
શકાવાનું છે? તમારા હાથમાં હથિયાર ઓળર કેટલા છે?
તમે લઢાયક તાલીમ કેટલીક લીધી છે? એ બધી વાતોનો
વિચાર કરી જોયો છે? અમે નથી ગાંડું કે નથી બાળક,
આવી વાતો ફરી અમારી આગળ કહેવા ન આવશે. હા,
ખરેખરે બળવો થશેજ તો તો અમે પણ દેશી ભાઈઓની
વિરૂદ્ધ નહિ જઈશું, પરંતુ જોજો, કંઈ વળવાનું નથી!

એ વેદા શીખ લોકોમાં જેવો ઉત્સાહ ને જેવી ખંત
જોયા તેવા ફક્ત પંજબના મુસલમાનો અને પઠાણમાંજ

કેટલેક અંશે દીકાં છે. હિન્દની ધણીક જાતિઓની સાથે સમા-
ગમમાં આવ્યાર્થી એટલું હું જોઈ શક્યો છું કે શીખોના
જેવી મજબૂત, શક્તિવાન અને ભાવનાશાળી ખીજ કોઈ
કોમ નથી. શીખ લોકોમાં થોડા સમયમાં જે કુદરતી ઉત્સા-
હ ને જાગૃતિ આવી જાય છે તે ઉત્સાહ ને જાગૃતિ ખીજ કોઈ
જાતિ નથી બતાવી શકતી.

રાસબિહારી બળવો તૂટી પડતાં પંજાબ તણ કાશો
તરફ જતા હતા ત્યારે ગાડીમાં એક શીખ સિપાઈ સાથે
એને વાતચીત થઈ. સાદી સીધી વાતોમાંથી વિષય હિન્દની
ચાલુ અવસ્થા વિષે નીકળ્યો. તે વાતવાતમાં તો પેલો શીખ
એવો આવેશમાં આવી પડ્યો કે ગાડીમાં ખીજ લોકો બેઠેલા
છે એ ખ્યાલ એને રહ્યો નહિ અને રાસબિહારી તથા એના
સાથીઓ ગભરાયા પણ ખરા કે આ કંઈક વાતનું વતેસર
કરી મૂકશે. પેલો તો એમ બોલી પણ પડ્યો કે “હું દેશને
ખાતર મારો જીવ પણ આપી દઈશ.” જેમ તેમ કરી મહા
મુશીબતે એની સાથેની આવી વાતચીત બંધ થઈ શકી.

એ વાતમાં ઘણા લોકો બંગાળીઓને માથે વાંક ઢાળે
છે. બંગાળીઓ પણ ખરેખર ભાવનાવશ જાતિ છે પરંતુ
શીખ લોકો લાગણીના આવેશમાં જેવું ન કરવા જેવું
કરી બેસે છે તેવું તો હિન્દની કોઈપણ જાત ન કરે. કહેવું
અને કરવું એ બે વચ્ચે શીખો કંઈ ભેદજ નથી જોઈ શકતા.
એટલેજ માફ સમજવું છે કે કોઈ યોગ્ય આગેવાન મળેથી
શીખો ન કરી શકે એવું કોઈજ કામ નથી. શીખ સમાજ

માં આને માત્ર એકજ વાતની ઉણપ દેખાય છે ને તે ઉણપ કાઢી નાંખવા માટે શીખ પ્રજા ખૂબ જાગૃત થઈ ગઈ છે એટલે થોડા વખત પછી એ ઉણપ પણ રહેવાની નથી. દુનિયા અંપાટભેર જે પ્રગતિ કરી રહી છે તે પ્રગતિના જ્ઞાન માટે—દુનિયાની દોડમાં સાથોસાથ રહેવા માટે જે કેળવણી મળવી જોઈએ તે કેળવણી હજી શીખોમાં પ્રચાર પામી નથી, એજ એ ઉણપ. તેને દૂર કરવા માટે નાના નાના શીખ જમીનદારો પણ હવે પુષ્કળ આર્થિક મદદ દેવા લાગ્યા છે. ખીજી કોઈ કોમમાં એવું દૃષ્ટાંત નહિ જડે. આટલું છતાં શીખોમાં હજી જરા સાંકડાપણાની વૃત્તિ ખરી; તેથી એ પ્રજા પોતાને માટે જેટલું કરી શકે છે તેટલું તો શું, તેથી સોમે ભાગે પણ ખીજી કોમને માટે નથી કરી શકતી. શીખ પ્રજામાંથી ઘણાક માને છે કે જો અમે જોઈતી શક્તિ કરી પ્રાપ્ત કરી લઈએ તો વળી પાછા હિંદમાં અમારું સામ્રાજ્ય ખડું કરી શકીએ. ગમે તેમ, તેઓ પાછું સામ્રાજ્ય ખડું કરી શકે કે નહિ એ જુદી વાત છે, પણ એટલું તો નક્કી છે કે લવિષ્યમાં જો એ પ્રજામાં કેળવણીનો પ્રચાર નહિ થાય તો હિન્દના લલાટમાં અપાર દુઃખ લખાયાં છે એમાં કશો સંદેહ નથી.

ખેર, એ વાત જવા દો. પાછો મૂળ વિષય પર આવું. પંજોળની કફોડી હાલતની ખબર કાશીમાં અમને કેવી રીતે માંસમ પડી એ મેં જણાવ્યું. પાથૈનિયરમાં એ માઠા સમાચાર વાંચી મને ભારે દા લાગ્યો. મને લાગવા માંડ્યું કે હાય ! અમ ભારતવાસીઓની કોઈ ઈચ્છા પાર નહિ પડે

કે શું ? આપણે જે ઘાટ ગોઠવીયે તે કહિયે પાર નહિ પડે અને ઇંચિએ તો જે કહેછે તે બરાબર કરીજ બતાવશે ! કેાણ જાણે, ભાગ્યવિધાતાની શી બાજ છે ?

હિન્દવાસીનું જીવન એ કેવળ બીજાઓને માટેનું રમકડું છે. જાણે એને પોતાને તો પોતાની કંઈજ ઇચ્છા કે મમતા નથી; ને કદાચ કંઈ હોય તો તે પાર પાડવાની નથી એનામાં શક્તિ. હિંદીઓના બધા પ્રયત્નોનું પરિણામ જાણે મીંદુજ આવવાનું ! હિંદનો ઇતિહાસજ આખો જાણે નિષ્ફળતા ને નિરાશાના સ્વર પર રચાયે છે ! ને હિંદના બળવાના પ્રયત્નોનો ઇતિહાસ પણ એક લેખે નિષ્ફળતાનું જ દાસ્તાન છે.

(૩)

કાશી વિભાગની કહાણી (૨)

રેલ્વે સ્ટેશનથી મુંઝાતે હૈયે હું ઘેર આવ્યો. ઘેર કેટલાય સાથીઓ મારી વાટ જોઈને જોડેલા. મહોલ્લે મહોલ્લે કોઈ કોઈ જીવાનોનાં જીવો પણ અમારા હુકમની વાટ જોઈ રહ્યા હતા. એમને બળવાની વાત માલમ નહોતી, પરંતુ એટલું તો માલમ હતું કે કંઈક એવું-મોટું તોફાન ગાજવાનું છે જેમાં જનને જોખમે પણ અમારે કામ કરવું પડવાનું છે.

સાથીઓએ બધું સાંભળ્યું. બળવો હાલ તો અટકી ગયો એમ સમજ્યા. ને એમ છતાં બે ચાર દિવસ તો કંઈ કંઈ ઉત્કંઠા ને આતુરતા રહી. વળી જે થયું હતું તે છેકજ અચાનક હતું કે ઓચિંતું હતું એમ ન કહી શકાય, કેમકે આવી આક્રમણી કુશંકાઓ દિલમાં જોરથી ઉઠી પણ હતી ને તેથી પાયોનિયરવાળી બળર વાંચી જાણે સૌ મુંગા મુંગા પણ બોલી ઉઠ્યા કે “નહોતા કહેતા? એટલું બધું વહેલું તે કંઈ ભારતમાનું નસીબ ઉઘડી જવાનું હતું?”

બે ત્રણ દિવસમાં તો લાહોરમાં પેલી ટાંગાવાળી ઘટના બનેલી તેની વાત છાપામાં વાંચી ને કેટલાક તો અમારામાંથી વિચારમાં પડ્યા કે એમ નાસવાવાળામાં રાસબિહારી તો નહિ હોય? કોઈ કોઈકે કહ્યું કે ના, રાસબિહારી તો નક્કી ત્યાં નહિ હોય, કેમકે એનું તો નસીબ ભારે ઉજળું છે ને તે એનું રક્ષણ સદાય કર્યાજ કરે છે ને તેથી આવી આક્રમણમાં એ તો નજ આવી પડે. એ શિવાય છાપામાં સાફ ને ચોકસું લખેલું હતું કે ટાંગામાંના મુસાફરો શીખજ હતા.

એમ ને એમ રાસબિહારીનું શું થયું હશે તે ધારતાં વિચારતાં અમારા દિવસ જવા લાગ્યા. જેમ તેમ દિવસ ને કલાક ને મિનિટો ગણતાં અને રાસબિહારી સલામત કાશી આવી પહોંચે એવું ઝંખતાં અમે દિવસો કાઢ્યા. પંખખની માઠી હાલતની અસર કાશીના મંડળને પણ ન પહોંચે એ ડરથી અમે કેટલાક કાર્યકર્તાઓ ઘર પર તો બિલકુલજ નહોતા રહેતા. માત્ર વચ્ચે વચ્ચે આવી ડોકીઉં કરી ભાળ લઈ

જતા કે પોલીસની ધામધુમ વધે છે કે ઘટે છે. એ વેળા પશુ ઘર પર પોલીસનો પહેરો સારી પેઠે હતો. એની આંખોમાં ધુળ નાંખીને અમારે બધું કામ કરવું પડતું. કાશીમાં અમે એ પ્રમાણે વખત ગાળવા લાગ્યા.

ખીજી બાજુ પંજાબથી કરતારસિંહ અને હરનામસિંહ કાબુલ તરફ રવાના થયા. રસ્તામાં કોણ જાણે એમને શું ઉગી આવ્યું તે વળી પાછા સિપાઇઓમાં બળવાનો પ્રચાર કરવાના ઇરાદાથી છાવણીમાં ઘુસી ગયા. એજ વેળા ઠામઠામ સિપાઇઓની ધરપકડો કરવાનું શરૂ થઈ ચૂક્યું હતું. એ કારણથી કુદરતી રીતે એ લોકોમાં ગભરામણની વૃત્તિ રહેતીજ હતી. એ સંજોગોમાં એમની વચ્ચે આવો ઉપદેશ કરવા જવાનું કરતારસિંહ અને હરનામસિંહને માટે ડહાપણ ભરેલું ન હતું. પરિણામે સિપાઇઓએજ કરતારસિંહ તથા હરનામસિંહને પકડાવી દીધા. તેમને લાહોર આણ્યા. જંજીરોમાં જકડાયલા કરતારસિંહના વઢન પર વીરત્વનું એવું નર ઝળકતું કે એને જોઈને ગમે તેવા દુશ્મન પશુ એના પર ક્રિદા થઈ જતા. ભાઈ પરમાનંદજીએ પોતાની “આપ વીતી” માં એ દર્શ્યતું ભારે મર્મભેદક ભાષામાં વર્ણન કર્યું છે. ઉંચા દરજ્જાના ઇંત્રેજ અમલદારો પશુ વીરને છાજતું માન આપવાનું નથી ચૂકતા. પાછલા બળવાઓની કહાણીઓ પર નજર નાંખીએ એટલે એટલું તો લાગેજ છે કે ઇંત્રેજ અધિકારીઓ ઘણીવાર દુશ્મન બળવાખોરોના શ્રાવણ તથા બીજા અદ્ભુતો પર ક્રિદા થતા.

એવામાં અચાનક એક દિવસ સાંભળ્યું કે રાસુદા કાશી આવી ગયા. એમની સાથે મુલાકાત થતાંજ પંબળની હકીકત બધી સમજાઈ ગઈ. એક તો પંબળની ખબરો બંગાળામાં પહોંચાડવાની ખાસ જરૂર હતી અને બીજું તો મારે કાશીમાં હવે લાંબો કાળ રહેવું સલામત પણ નહોતું તેથી હાહાએ એકદમ મને [કાશીમાંથી ચાલ્યા જવા ફરમાવ્યું. અમારો એવો નિયમ હતો કે કોઈ પણ સ્થળે ધરપકડ શરૂ થતાંજ અમારી પહેલાંની ગોઠવણો બધીયે ઉલટપાલટ કરી દેતા કેમકે માણસના હૃદયનો ભરોસો શો ?—માણસ પોતે પોતાને પણ પૂરો પિછાની નથી શકતો એ અમે જાણતા ને તેથી કોઈક પણ પકડાયું કે તુરતજ અમે સાવધ થઈ જતા.

એ વેળા કાશીમાં પોલિસોની પ્રેગટ્ટિ(1) એટલી બધી ગહન થવા લાગી હતી કે કોઈ પણ નવો બંગાળી પોલીસની નજર ચૂકાવીને કાશીમાં નહોતો આવી શકતો. બંગાળી વસતીવાળા દરેક મહોલ્લામાં પોલીસ ઘેરેઘેર જઈ ભાળ કાઢતી હતી કે કોઈક નવો બંગાળી આવ્યો તો નથી ? ચન્દ્રનગર અને બંગાળામાં રાસબિહારીને પિછાનવાવાળા જૂપી પોલિસનાં જેટલાં માણસો હતાં એ બધાયને કાશીના જુદા જુદા સ્ટેશન પર ચોકીયાતો તરીકે બેસાડી દેવામાં આવ્યા હતા. ચોવીસે ઠલાક ખડો ને ખડો પહેરો રહેતો. એ ઉપરાંત કાશીમાં જે લોકો પોલિસની નજરમાં બેસી ગયલા હતા તેમના પર રાખી શકાય તેટલો કડક પહેરો રાખવામાં પોલિસ

જરાય ન્યૂનતા નહોતી રાખતી. કોઈ પણ બંગાળી કાશીમાં આવતાંજ એનું નામકામ ધંધાધાપો પોલિસ લખી લેતી અને પછી એને ઘેર જઈ બરાબર તપાસ કરી જોતી કે એ વિગતો સાચી છે કે નહિ. એવી રીતે પોલિસ કાશીમાં રાસબિહારીને માટે ટાંપીને બેઠી હતી અને એ બચકર અવસ્થામાં પણ રાસબિહારી સહીસલામત કાશીમાં આવી પહોંચેલા.

અમે કેટલાક તો પહેલેથીજ સાવધ હતા એટલે કે બહુજ થોડો વખત ઘેર ગાળતા. ને જ્યાં ઝાઝો વખત ગાળતા તે સ્થળ માત્ર મંડળના આદમીઓ શિવાય કોઇને માલમ નહોતું. વળી રાસુદા જાતે ઘેરેઘેર જઈ રાતના અમારી ભાળ કાઢતા. કેમકે એમને કાશીમાં કોઈ ઝાઝું ઓળખતું નહતું. કાશીમાં અમારું મંડળ સારું ઝામેલું હતું એટલે રાસબિહારી આવા સંજોગોમાં પણ કાશીમાં એક મહિનાથી વધારે અનાયાસે રહી શક્યા હતા. રાસબિહારીને પકડવા માટે બ્રિટીશ સરકારે કમ્મર કસી ને કાશીના મંડળને બચાવી લેવા રાસબિહારીએ કમ્મર કસી. કાશીના જીવાનિયાઓ ગુપચૂપ ઘેર બેઠા ને રાસબિહારી ઘેરેઘેર જઈ પૂછપરછ કરવા લાગ્યા. કેને કઈ રીતે કાશીની બહાર મોકલાવી આપવો એનો ઘાટ પ્રત્યેક જીવાનને ઘેર જઈને રાસબિહારી રોજ ચોક્કસ ઘડતા. સૌથી પહેલો હું કાશી તણ ગયો. પછી એક બીજા મિત્રે બહારનો રસ્તો લીધો. એવી રીતે ધીમે ધીમે ઘણા માણસો કાશીમાંથી ખસી બંગાળામાં

આવી ગયા. તે એજ પ્રાંતના રહીશો હતા. તેઓ પોતાના શહેરો છોડી બીજે બીજે સ્થળે રહેવા આત્યા ગયા, દાખલા તરીકે કાશીવાળા લખનૌ ગયા ને લખનૌવાળા કાશી આવ્યા.

હું બંગાળે આવ્યા પછી થોડાજ દિવસમાં મારાવાળા કાશીના મકાનની જડતી લેવાઈ અને થોડાજ દિવસ પછી કાશીના એક બીભા બુવાનિયાના મકાનની પશુ જડતી લેવાઈ. એ બુવાન એ વેળા કાશીમાંજ હતો. પશુ પોતાને ઘેર રહેતો નહોતો. બપોરે ત્રણ વાગે પોલીસે મકાનને ઘેરી લીધું પશુ બીભા દહાડાની સ્હવાર સુધીમાં કંઈ ન વળવાથી નિરાશ થઇને થોડી ઉઠાવી લીધી. પેલા બુવાનને રાસબિહારી દ્વારા ખબર મળી કે પોતાના મકાનની જડતી લેવાઈ. થોડા દિવસ કેડે વિનાયકરાવ કાપલેના ઘરની પશુ જડતી લેવાઈ. વિનાયક એ વેળા ગંગાસ્નાન કરીને પાછો આવતો હતો. એ રહેતો ભાડાને મકાને, પશુ જમતો પોતાનેજ મકાને. મકાનની પાસે આવતાંજ વિનાયકે સાંભળ્યું કે ઘણાક ગોરાઓ પોતાને મકાને પોતાની વાટ જોઈ રહ્યા છે. ખબર.સાંભળતાં જ વિનાયક ગેભ થઈ ગયો, ને પોલીસને એનો કથોય પતો ના મળ્યો. એજ વેળા રાસબિહારી પશુ કાશીમાંજ રહ્યા.

જે વેળા સરકારપક્ષનો સાક્ષી વિભૂતિ ખાસ અદાલત (સ્પેશીયલ ટીબ્યુનલ) માં આ બધી વાતોનું વિવેચન કરી રહ્યો હતો, તેજીવેળા અદાલતના જજ પશુ આંખો ફાડી વિભૂતિની સામે તાકી રહ્યા અને થોડા વખત સુધી નોંધ પશુ કરવાનું વીસરી ગયા. સરકારી વકીલ ને અમારા વકીલ

ખારીસ્ટરો વગેરે પશુ એવાજ અચંખા અને આશ્ચર્યથી
મુંગામંતર જેવા બની જઈ રાસબિહારીનાં અદ્ભુત કામોની
કહાણી સાંભળવામાં એકતાર થઈ ગયા. માત્ર વચમાં વચમાં
કોઈક કોઈક અમારા તરફ જોઈને ધીમે સાદે બોલી ઉઠતાઃ
હે ! એટલી બધી રાસબિહારીની હિંમત !

અમે પશુ એ વેળા આનંદ મે ગર્વથી ગદ્ગદ્ થઈ
જતા. એકવાર વિભૂતિના વહન તરફ જોઈ એ શું વિચારી
રહ્યો છે એ સમજવા મેં પ્રયત્ન કરેલો. ને તે વેળા વિભૂતિ
અમારા આનંદ ને ગર્વમાં ભાગ નથી લેતો એ વિચારે ખૂબ
દુઃખ થયેલું. આવી રીતે સરકારના પક્ષને ખબરે આપ્યા
યહી વાછળથી એ હરખાતો કે નહિ એ વાત અત્યારે યાદ
નથી આવતી.

આવી રીતે કાશીના ઘણાક જીવાનો અંગાળામાં આવી
લેગા થયા. જેમને પંભળ સાથે કંઈ સંબંધ થયો નહોતો.
અર્થાત્ જેમનાં નામઠામ પંભળમાં કોઈ નહોતું જાણતું
એ કાશીમાંજ રહ્યા. એવા જીવાનોની સંખ્યા પશુ ઓછી
નહોતી અને એથીજ આવા ભયંકર સંજોગોમાં પશુ રાસ-
બિહારી કાશીમાં સલામત રહી શક્યા. જે જીવાનોને કોઈ
બળવાખોર રૂપે નહોતું ઓળખતું, જેના પર કોઈ જાતનો
શક નહોતો એવાની સંખ્યા જેમ બળવા મંડળમાં વધારે
હોય તેમ એ મંડળ વધારે બળવાન અને કાર્યકુશળ
નીવડે છે.

કાશીમાં અમે લોકો આ પ્રમાણે સાવધ થઈ ગયા પ-

રંજુ પંખખના નેતાઓમાંથી લગભગ બધાજ એકએક કરતાં પકડાઈ ગયા. ૬૦ મથુરાસિંહ વગેરે એ ત્રણ માણસોજ ફાળુલ ભાગી જવામાં સફળ થયા. પિંગલે તો તે વેળા પણ પકડાયો નહોતો. પંખખની ધમાલ પછી એ પણ કાશી તરફજ આવેલો. રસ્તામાં એ પણ કરતારચિંહની પેઠે મિસ્ત્રાની છાવણીમાં બળવો ફેલાવવા ધુસ્થો. પરિણામે છાવણીના એક મુસલમાન હફેદાર સાથે એને વાતચીત થઈ. એ હફેદારે ભારે ઉત્સાહ બતાવ્યો ને પોતે પિંગલેની સાથે ઠેક કાશી આવ્યો. પણ રાસબિહારીએ પિંગલેને એવા કામમાં હાથ નાંખતાં ભારે ઠંડાઈ અટકાવ્યો. એમણે કહ્યું કે હવે સિપાઈઓમાં જવાની જરૂર નથી; આમ છતાં પિંગલે નાસીપાસ ન થયો. આખરે દાદાને એ કામમાં સંમતિ દેવી પડી. પિંગલેને બહુ સારા, ઉંચામાંના દશ બોમ્બ આપીને મોકલ્યો. એ બધાય બોમ્બ એટલા ભારે હુતા કે એમાનો એક પણ કોઈજગાએ પડે તો ત્યાં કોઈ વસ્તુનું નામ નિશાન પણ રહેવા ન પામે. બરાબો પર પડે તો એકી સાથે કેટલીય બરાબો રાખોડી થઈ જાય. રાઉલાટકમિટીના રિપોર્ટમાં આ બોમ્બના સંખ્યામાં લખ્યું છે કે ‘અડધી રેન્જમેન્ટને ઉડાવી દે એટલા કડક એ હતા.’ પણ આખરે રાસબિહારીને શક જાણીનીવડ્યો. પેલા હફેદારે પિંગલેને પોતાની છાવણીમાં લઈ જઈ બોમ્બો સમેત પકડાવી દીધા. મિસ્ત્રાના સિપાઈઓએ પણ એ પછી ફાંસીને માંચડે પોતાનું જીવન સમર્પણ કર્યું.

જે વેળા પિંગળે મિરત ગયા હતા તે વેળા દાદાએ મને બંગાળમાં કહેવડાવ્યું કે તારે સીધા દિલ્હી જઈ ત્યાંના બધા મોટા મોટા ઈંગ્લેજ અમલદારોના બંગલા વગેરે બરાબર જોઈ તપાસી લેવા. એ વેળા દિલ્હીમાં એકાદ મોટું તોફાન જગાડવાની તજવીજ ચાલતી હતી. દાદાની સાથે થોડીક મસલત કર્યા શિવાય દિલ્હી ચાલ્યા જવાનું મને ઠીક ન લાગ્યું. પણ પોલીસ એ વેળા મારી સજડ બાળમાં હતી. કાશી જવું મારે માટે જોખમકારક હતું. છતાંય હું તો કાશી આવ્યો. હું હંમેશનો બેપરવા સ્વભાવનો તો ખરોજ. મારા પર પણ આક્રમ આવી શકે છે એવી કલ્પના પણ હું ન રાખું. એવી મારી ઉછાંછળી નીડરતાથીજ આખરે હું પકડાઈ ગયો. દાદા નીડર હતા પણ ઉછાંછળા જરાય નહિ.

રાતે મુગલસરાય સ્ટેશન પર એક બસુસની સાથે મારો ભેટો થઈ ગયો. એ વેળા મારી સાથે મારાં માશી હતાં તેથી ભાગી છૂટાય એવું તો કંઈ જતુંજ નહિ. બંગાળાનો એક બુવાન પણ મારી સાથે હતો ને તેની પાસે કેટલાક બોમ્બ પણ હતા. એ બુવાનને તો મેં ચેતાવી દીધેલો હતો કે મારી સાથે એકજ ડબ્બામાં ન ચઢે તેમ સ્ટેશન પર પણ મારાથી દૂર ને દૂરજ રહે. ગમે તેમ પણ સ્ટેશન પર તો કશી ધમાલ ન થઈ. માશીને કહી રાખ્યું હતું કે કદાચ જો હું પકડાઈ ભઉં તો અમુક સરનામું પ્રછતાં પ્રછતાં ઘેર પહોંચી જવું.

કાશીની ગાંડી પ્લેટ ફોર્મ પર આવતાંજ પેલો બસુસ

મારાવાળા ડબ્બામાંજ ચઢ્યો ને કોણ જાણે કેમ પેલો જીવાનિયો પણ એજ ડબ્બામાં આવી પડ્યો. પેલા જાસુસ સાથે તો મારે પિછાન હતી એટલે એણે મને પૂછ્યું કે તમારો સાથે આ બાઈ કોણ છે ? મને માંશીની સાથે નિરાંતે ઘર તરફ જતો જોઈ જાસુસને પણ જરા દિલાસો મળ્યો ને એણે મનમાં મનસ્વિયો કર્યો કે કંઈ દોડધામ કરવા જેવું નથી. ઉપરાંત પાછળથી માલમ પડ્યું કે એને કાશીના ગુપ્તચર વિભાગના મુખી યતીન્દ્ર મુખોપાધ્યાય સાથે પણ સંબંધ હતો. એટલે કંઈ પણ ખાનગી ખાતમી મળી જાય તો તે એ યતીન્દ્ર શિવાય ખીજા કોઈને ન કહે. અંદરની ગોડવણ આવીજ રહી હશે તેથીજ મને લાગે છે કે એ મુસાફરીમાં હું બચી ગયો.

રહુવારે મળરકે ઘેર આવી પહોંચ્યો અને ઘેર જીજ્જીજ વખત ગાળી પાછો બહાર ફરવા નીસર્યો. મારી આ બધી દોડધામ જોઈ ઘરનાં માણસો ભારે દુઃખી થયાં. ઘરમાં તો મેં સૌને ખુલ્લેખુલ્લું કહી દીધું કે ક્યારે હું પકડાઈ જઈશ તેનો કંઈ ભરોસો નથી. મારી જડેન પોતાના બંને કોમળ કર વડે મારા હાથ ઢળાવી ખૂબ કરગરતી કહેવા લાગી: શચી, તું કેમ ડરે છે ? તને કંઈ નથી થવાનું, હું નક્કી કહું છું; પણ તું ઘરમાંજ રહે.

પરંતુ મેં કોઈનું કહેવું ન સાંભળ્યું. એ વેળા પહોં ફાટવાને સહેજજ વાર હશે. ચાર સાડા ચાર વાગ્યા હશે. ઘેરથી નીકળી રાસળિહારીને મકાને જઈ રહ્યો. ખીજે દિવસે

રૂઢવારે કાશીથી ચાલ્યો ગયો ને તેજ રૂઢવારે મારા ઘરની જડતી પણ લેવાઈ. મારા ઘરની સામેજ એક બસુસ રહેતો હતો. બધાય બસુસોએ મારા ઘેર આવવાના સમાચાર સાંભળ્યા હતા, પરંતુ જડતી લેવા છતાં ઘરમાં મારી હાજરી ન દેખાયાથી તેમના અચંબાનો પાર ન રહ્યો ને કેટલાક તેો એમજ સમજ્યા કે હું હમણાંજ નાઠો હુઈશ ને તેવી સમજથો સડક પર દોડધામ પણ તેમણે કરી. પછી કલકતે જઈને મેં સાંભળ્યું કે “પોલિસ મને પકડવા આવી ત્યારે હું પોલિસની સામે ને સામેજ છાપરે છાપરે કૂદતો નાઠો ને ગેબ્ર થઈ ગયો ને તેઓ સૌને નજરે દેખાવા છતાં તેઓ ‘કંઈજ કરી ન શક્યા.’”

પછી રાજપુતાનાના એક જુવાનની સાથે દિલ્હી આવ્યો. ને એક અમારામાંનાજ જુવાનિયાને ત્યાં મુકામ કર્યો. દિલ્હીમાં જે કરવાનું હતું તે કરી લીધું. એમ ઠરેલું કે દિલ્હીમાં પિંગોની સાથે ભેટા થશે. એ વેળા હોમ મેમ્બર સર રેજનાલ્ડ કેડોક સાહેબ દિલ્હીમાં નહોતા ને વળી ખીજ પણ એક બે કારણોને લઈને એ વેળા દિલ્હીમાં કશું કરવામાં ન આવ્યું.

એક દહાડો દિલ્હીમાં સાઈકલ પર બેસી ફરતો હતો. સાંજ પડી ગઈ હતી. રસ્તામાં ઠામઠામ લખેલું હતું કે સાંજે સાડા છ વાગે દિવા કરવા બેઠ્યે. મારી સાઈકલની બત્તી જરા બગડી ગયેલી હતી. હું સાઈકલ પર રોકેલે જતો હતો ને એક ગલી વળ્યો ત્યાં તો અચાનક એક ઘોડે

- સવાર સામેથીજ ઘોડો દપટાવતો આવતો મળ્યો. મને દેખતાંજ મારા તરફ હાથ કરીને એણે ઇશારો કર્યો: ઠરો. હું તરત સાઇકલ પરથી નીચે ઉતર્યો. ઘોડેસવારે પાસે આવી પૂછ્યું: બત્તી કેમ નથી સળગાવી? ત્યારે મને માત્રમ પડ્યું કે બત્તી હોલવાઈ ગઈ છે. મેં કહ્યું: બત્તી હમણાંજ ખુઝાઈ ગઈ છે. હાથ લગાવી જુઓ. હજી ગરમ છે.”

‘બત્તી સળગાવ’ કહી ઇંત્રેજે તો ઘોડો દોડાવી મૂક્યો. પણ હું કેટલી વાર સુધી તે ગર્વશાળી ઇંત્રેજ સવારની તરફ ટગર ટગર જોઈ રહ્યો ને કહેવા લાગ્યો: હાથરે! આવે! દિવસ અમારે પણ ક્યારે આવશે? ક્યારે અમેય આમ ઘોડે ચઢી ઉંચે માથે છાતી કુલાવીને ફરીશું?

x

x

x

મિરતમાં પિંગલેને સફળતા મળે યા ન મળે. દિલ્હીમાં તો મારે કેટલુંક કામ કરવાનું હતું. એટલામાં છાપામાંજ વાંચ્યું કે મિરતની છાવણીમાં પિંગળે પકડાઈ ગયા. એજ વેળા હું પણ સજડ બિમારીમાં પટકાઈ પડ્યો. લાચારીથી મારે દિલ્હીમાંથી જવું પડ્યું. એ બિમારીમાં હું લાગલાગટ ૧૪ દિવસ ખાટલે પડી રહ્યો. બીજે અઠવાડીયે તો ન્યુમોનિયાની નિશાનીઓ પણ જણાતી હતી. એ વેળા જે જીવાનો એ મારી માવજત કરી હતી તેઓની મહેનત મને જીંદગી સુધી વીસરાવાની નથી. મારામાં ઉઠવા બેસવાની પણ તાકાત નહોતી. ને એજ જીવાનિયાઓ માફ મેલું પણ સાફ કરતા.

પેલી તરફ પંખખમાં લાહોર કાવતરાં કેસની સુનાવણી

શરૂ થઈ. લાહોરના કેસને લગતી અનેક મિંગતો બાણવા લાયક છે. પરંતુ મારે એ વિષે કંઈ ઝાઝું જણાવવાનું નથી.

પરંતુ એ પ્રસંગમાં એટલી બાબત ધ્યાનમાં લેવા લાયક છે કે સો પકડાયા તેમાંથી ૧૦ જણાએ તો પોતાનો ધર્મ તોડ્યો અને બીજા ઘણાકને પકડાવવામાં પોતે કારણ ભૂત થયા. આ બધા દ્રોહીઓના વિષે દેશમાં જાતજાતની ટીકાઓ થઈ તે ભેતાં પણ લાગ્યું કે ઘણાખરા માણસોએ એ કાવતરાં સંબંધે બહુ હલકી ગણતરી ને નીચું મત બાંધ્યા છે. પણ એક વાત યાદ રાખવી ઘટે કે ઇસુ ખ્રિસ્તના શિષ્યોમાંથી પણ આવુંજ વિશ્વાસઘાતકતાનું દૃષ્ટાંત નીકળ્યો આવ્યું છે. ખ્રિસ્ત જેવા મહાપુરુષના સમાગમમાં આવવા છતાં પણ માણસ આટલી નીચી ઠોટિએ જઈ શકે છે તો પછી બીજે સ્થળે તો એવું અધઃપતન નજરે * પડે એમાં શીજ નવાઈ હોય !

* નાગપુરના રાષ્ટ્રીય વાવટાના સત્યાગ્રહમાં પણ ૧૭૬૪ સ્વયં સેવકોમાંથી બસો કરતાં વધુ માફી માંગીને છૂટી આવ્યા હતા. તેમ સાથે એ પણ ભૂલવું ન ધટે કે આ બધા સેવકોને તો સારો ફેરા જોડે અવાળે ઉત્સાહ ધન્યવાદ દેતો હતો. આમેયથી પ્રશંસાનો ધોધમાર વરસતો હતો. એમના સગાં સંબંધીઓ એમના આ શ્રાવન મારે ગૌરવ લેતા હતા એટલે સુધી કે સ્ત્રીઓ અને જોને એ યુદ્ધક્ષેત્રમાં હાજર હતી ને જેલમાં સાથે જવા સુધી તૈયાર હતી, બીજા બાળુ આ સેવકે અણનમ રહે તો બદલામાં તેમને કેવળ બે થા ત્રણ મહિનાની સાજી થ સખત સભ થતી. કાવતરાં કેસના અપરાધીથી સંબંધે આથી હલકું હતું. એટલું કહેવુંજ જોઈએ કે હિન્દવાસીઓનો ખરડો હજુ બારે નબળો

મને તો લાગે છે કે યજ્ઞવાલ્ક્ય કામ જેમ જેમ આગળ વધતું જશે તેમ તેમ આ વિદ્યાસધાતીઓનું પ્રમાણ પણ વધતું જશે. આ બધા કાવતરાં કેસોમાં જેમ એક તરફ વિદ્યાસધાતીને કાળદોષ મળી આવે છે તેમ બીજી બાજુ ચરાતનની સાચી પિછાન પણ થયા વિના નથી રહેતી. લાહોર કેસની માત્ર બેજ વાત હું વાંચકો સમક્ષ રજુ કરીશ.

અહાલતમાં કેસ ચાલતાં જવાલાસિંહ નામના શીખે તોહમતશરની પિછાન સંબંધે એક નિવેદન રજુ કર્યું. માત્ર આજ ગુનહા સાર જેલ સુપ્રિમ એ તેને રૂ૦ નેતરના ફટકાની સજા કરી. ને છતાં પંબબ જેવા પ્રાંતમાં-થી પણ આ વાતનો કશો વિરોધ ન થયો. કસ્તાસિંહે મુઝૂમો ચાલતાં અહાલતમાં બધીજ વાતો કબુલી લીધી. પણ જોરા જજે પહેલે દિવસે તો એની કોઇ પણ વાતની નોંધ ન લીધી. એણે કરતારસિંહને સમજાવી સમજાવીને કહ્યું કે આવી કબુલાત આપવાથી તારો પક્ષ માર્યો બચ છે ને તને બારે નુકસાન થાય છે. એમ છતાં કરતારસિંહે પોતાનો મત ન બદલ્યો ને બધાજ કાવતરાની તમામ જવાબદારી પોતાને માથે લઇ લીધી. અકબાઇને જજે કહ્યું: કરતારસિંહ, આજે મેં તારૂં કહેવું કશું નથી લક્ષમાં લીધું, તને હજી

છ ને તેઓ ગરહન સીધી કરીને ખડા રહેવાનું નથી સમજતા. આધ્યાત્મિકતાની ગમે એટલી ડીંગા તે હાકે તેથી શું થયું? વાસ્તવ પરિસ્થિતિ સિદ્ધ કરે છે કે ચારિત્ર્યગ્રંથમાં કુનિયાની બીજી સ્વતંત્ર પ્રજાઓ તેનાથી ચઢીજ નય છે.

એક દિવસ વધારે આપું છું. સારી પેઠે વિચાર કરીને કાલે જ જે કહેવું હોય તે કહેજે. બીજે દિવસે પણ કરતાર સિંહે પોતાને માથે જ બધી જવાબદારી લઇ લીધી. એનું શાન્ત ચરાતન જોઈ સર્વે મુગ્ધ બન્યા. ભારતના વિશ્વવ યુગને પણ કરતારસિંહે ચિરસ્મરણીય બનાવી દીધો.

આ કાવતરા કેસમાં લાહોરના ડી૦ એ૦ વી૦ કોલેજના આગલા પ્રોફેસર ભાઈ પરમાનંદજી પણ પકડાઈ ગયા અને અતે એમને પણ જીવનભર કાળા પાણીની સજા થઈ. લાહોર જેલમાં તેઓ કરતારસિંહની પાસેનીજ કોટડીમાં હતા. એ વેળા લગભગ બધાજ રાજદ્વારી અપરાધીને એકજ બરાખમાં ગોંધી રાખતા. રાતના તેઓ સૌ પોતપોતાની કોટડીમાં બેઠા બેઠા એક બીજાની સાથે ગપ્પાંસપ્પાં મારતા. કહે છે કે એક દહાડો ભાઈ પરમાનંદે કરતારસિંહને કહ્યું, “ભે ભાઈ, મને પહેલેથી માલમ હોત કે મારી પણ આવીજ અવદશ થવ.ની છે તો હું પણ તમારા કામકાજમાં સંમિલ થઈ પ્રેર-પૂરી ખંતથી મહેનત કરત.” ભાઈ પરમાનંદની એક બાબુ કરતારસિંહ હતા ને બીજી બાબુની કોટડીમાં બીજો એક શીખ હતો. એ હમ્મય જીવે છે ને એનીજ પાસેથી મેં આ વાત આંદામાનમાં સાંભળેલી.



(૪)

દિલ્હીમાં

પ્રતાપની વાત

રાજપુતાનાના જે જીવાનની સાથે હું દિલ્હી ગયેલો એનું નામ પ્રતાપસિંહ હતું. એ રાજપૂત નહિ પણ ચારણવંશનો હતો. ચારણ લોકો ક્ષત્રિય નથી, એટલે એઓ સિંહ નહિ પણ હાન કહેવાતા. પરંતુ પ્રતાપના પિતા સરહાર કેસરીસિંહજીએ પોતાના નામની સાથે સિંહ શબ્દ લગાડી લીધો હતો ને તેઓ કહેતા, “અમે તો હવે ક્ષત્રિય ધર્મ અખત્યાર કર્યો છે કેમકે અત્યારે દેશમાં ક્ષત્રિયોનોજ દુકાળ છે.” તેઓ ઉદ્દેપુરના રાણાના ખાસ પ્રીતિપાત્ર હતા અને હવે મને બરાબર યાદ નથી પણ તેઓ કે તેમના બાપ ઉદ્દેપુરના મંત્રી થવા પણ ભાગ્યશાળી નીવડેલા. તેઓ રાજપુતાનામાં કોટામાં બગીરહાર હતા.

એક દિવસ એવો હતો જ્યારે રાજપૂતાના વીરોનું લીલા ક્ષેત્ર મનાતું. એક વેળા એજ મુલકમાં લીખ્મ જેવા ભડવીરો પાડેલા. બંગાળની કલ્પનાદષ્ટિમાં હજુ કદાચ આજે પણ રાજપૂતાના એ પુરાતન કાળની શ્રવણીતા ને ઉદારતાની મૂર્તિ રૂપે દીસે છે, પરંતુ આજે એ જુનો ને ગરવો રાજપૂતાના

હવે રહ્યો નથી. તોયે રાજપુતાના આજે છેક પડેલું હોવા છતાં પણ એ જુના જમાનાના સંસ્કાર આજે પણ રાજ-પુતાનાવાસીઓના હૈયામાં છે એમ પ્રતાપના કુટુંબની કહાણી જોઈ મારા અંતરમાં આપોઆપ લાગી આવે છે ને સૌને પણ લાગશે.

એ કુટુંબ રાજપુતાનાના ગણ્યા ગાંઠ્યા માલદાર જ-મીનદારોમાં ગણાતું પરંતુ સ્વદેશપ્રીતિ અને તીખી તેજ-સ્વીતાને કારણે એને પોતાના ઘરખાર ને સૌ કંઈ શુભાંશુ પડ્યું.

સૌથી પહેલાં તો દિલ્લી કાવતરાં કેસના સંબંધમાં પ્રતાપ ને એનો બનેલી પકડાયા પરંતુ એમની વિરૂદ્ધ કોઈ ખાસ પુરાવાઓ ન મળ્યા એટલે તે વેળા તો એમને છુટ-કારો થઈ ગયો. એ પછી થોડાજ દિવસમાં કોટામાંજ એક ધીબ રાજદ્વારી કાવતરામાં પ્રતાપના પિતા સરદાર કેસરી-સિંહજીને જાંઘીભર કાળાપાણીની સબ થઈ અને પ્રતાપના એક સગા કાકાના નામ પર પણ વારંટ નીકળ્યું. જો કે તેઓ હજી સુધી પણ બનતાં સુધી પકડાયાજ નથી. કેસરી-સિંહજીની તખીયત બરાબર ન રહેવાથી એમને કાળા પાણી ન મોકલ્યા ને દેશની જેલોમાંજ રહેવું પડ્યું.*

એ કેસને પરિણામે સરદાર કેસરીસિંહ અને તેમના નાના ભાઈની બંધી મિલકત તો જમ થઈજ પણ એમના ભાઈ જે રાજનીતિને ઓળે પણ નહોતા ઉભા રહેતા તેમની

* પછી ઘણું કરી ૧૯૨૦ માં એમના ભાઈના નામ પર વારંટ પણ ખેંચી લેવાયું.

પણુ બધીય મિલકત જપ્ત થઈ ગઈ. એ પ્રમાણે તેઓ માલ મિલકતવાળા જાગીરદાર મટી એકદમ રસ્તાના બિખારી બની ગયા. આવો દુઃખનો ક્ષા ન સહેવાયાથી એક ચાર તો કેસરી સિંહજીએ આપઘાતનો પ્રયાસ પણ કરેલો. વળી પ્રતાપની માએ પણ આપઘાતનો પ્રયાસ કર્યાનું જાણ્યું છે. પણ તે તો એમ કરતાં પકડાઈ ગઈ. તે બિચારીના તો દુઃખની કશી સિમાજ નહોતી. આજે એક સગાને ત્યાં જાય તો કાલે બીજાનેજ ત્યાં જઈ મહેમાન થાય. છેવટે તે પોતાના બાપને ત્યાં જઈ જેમ તેમ જીવન વીતાડવા લાગી. પણ પ્રતાપના મામાની હાલત પણ કંઈ બહુ સારી તો નહોતીજ. ન્યારે વિધાતા કોઈના પર ઉલટી પડે છે ત્યારે એની કૂરતા આગળ દુનિયાની કરકામાં કરડી કૂરતા પણ ઝાંખ મારી જાય છે. ને એ જેને વીર બનાવી ખરો કરે છે તેના વીરત્વ આગળ બીજાઓની કીર્તિ ઝાંખી પડે છે. એટલે આવી આક્રમક પડવા છતાં પણ પ્રતાપસિંહ બગવા મંડળમાં કામ તો કરતોજ રહ્યો.

કામ કરવાની પણ રીત હોય છે. કેવળ ફરજ સમજીને કામ કરવું એ એક વાત છે ને તેજ કામ આનંદભરે કરવું એ તેમાંથીજ આનંદ મેળવવો એ જુદી વાત છે. માફ માનવું છે કે કામ કરવું તે આનંદભરે, હરખથી, ઉમંગથી કરવું એજ સાચી ફરજ છે. અર્થાત જેવું કામ કરવાથી મનમાં કોઈ જાતનો પરતાવો પરિતપ ન થાય, જે કામ કરવાથી મન-પ્રાણમાં સહેજ પણ ગ્દાનિતું વાદળું

ન કરકે અને સાચો આનંદજ અંતરમાં પ્રગટી નીકળે તેવું કામ કરવું એજ મારે મતે માનવીનું કર્તવ્ય છે. માત્ર શુષ્ક કર્તવ્ય બુદ્ધિથી પ્રેરાઈને જે કામ કરવામાં આવે છે, જે કરતાં એને હરખ નથી થતો પણ કઠાચ કંઈક કલેશજ થાય છે, તે કામ કરવું માનવી માટે ઠીક નથી. એ વેળા તો એમજ માનવું ઘટે કે આ બીનઅધિકારનું કામ હાથ ધરેલું; અર્થાત્ શરમને ખાતર લોકનિંદાના ભયથી કર્તવ્ય કરવામાં સાચ દેવો એ એક વાત છે ને કર્તવ્ય કરવામાંથીજ આનંદ મેળવી લેવો એ બીજી વાત છે. પ્રતાપે પોતાના કુટુંબની ખુરી હાલત વેળા પણ આ બળવા કાર્યમાં જે ભાગ લીધો તેથી એના દિલમાં કોઈ જાતની ગ્લાનિ તો નજ હતી. ઉલટું આકૃતની બિહામણી ને કારમી મૂર્તિ આંખો સામે ખડી ને ખડી દેખાતી હોવા છતાં એ પિતાના સોંપેલા ને તેમને અતિ પ્રિય એવા કામમાં પોતાનું દિલ લગાવી શક્યો અને તેથી તેને પોતાને ખૂબ આનંદ થયો હતો ને છાતી ગર્વે ગજ ગજ પુલતી હતી.

એવા તો ઘણાંય માણસ માલમ હતા જે કર્તવ્યને ખાતર અથવા મિત્રાચારી નિભાવવા ખાતર બળવામાં ભાગ લેતા, પરંતુ તેથી તેમના કાર્યમાં જોઈયે તેવો ઉત્સાહ જણાતો ન હતો. ને તેઓ હંમેશાં કરમાયેલે ચહેરેજ ફરતા. એવી લાગણી જોઈયે એટલે અમે તેને ઝાઝો વખત એવી વિડંબણા લોગવવા ન દેતા અને બનતી ઉતાવળે, સુરતજ બહાર રીતે તેમને આનંદ લોગવવાની વ્યવસ્થા

કરી આપતા ને પરિણામે એ છૂટકારો તેમને શાંતિદાયક થઈ પડતો. પણ જ્યાં જ્યાં એવું ન કરેલું, જ્યાં જ્યાં કુદરતની વિરૂદ્ધ આચરણ થયું છે ત્યાં ત્યાં કુદરતે પોતાનું વેર સારી પેઠે લીધું છે. પ્રતાપ કંઈ જેમ તેમ, માત્ર ફરજ સમજીને કામ નહોતો કરતો. એના જેવા જીવાન મેં જુજ દીઠા છે. માત્ર એ પોતેજ આનંદમાં રહેતો એટલું નહિ પણ એની સાથમાં જે રહેતા તે સૌ પણ આનંદ અનુભવતા.

ને છતાં પ્રતાપનુંયે મન માતાપિતા માટે અધીરું ન બનતું એમ ન માનવું. માડું તો માનવું છે કે જેનું મન માઆપના પ્રત્યે એવી લાગણી ન અનુભવે તેનો વિશ્વાસ કરવો ડીક ન ગણાય. માયાનો એકદમ અભાવજ હોવો એ એક વાત છે, ને માયામાં ન લપટાવું તે બીજી વાત છે. એટલે પ્રતાપને જ્યારે હું વ્યથા લોગવતો દેખતો ત્યારે મારો આત્મ! પણ ખૂબ દુઃખી થતો. પરંતુ કાર્યક્ષેત્રમાં પ્રતાપ કોઈથી ઉતરતો નથી એમ પણ જ્યારે નજરે પડતું ત્યારે પાછો એટલો આનંદ થતો કે દુઃખ તો ક્યાંય દબાઈ જતું.

લલાબુરાનું જોડકું પ્રતાપના અંતઃકરણમાં છેક છેલ્લી અવસ્થા સુધી લલચું હતું. પ્રતાપ પકડાયા પછી પોલિસે ઘણા દિવસો ખૂબ ખૂબ લાલચો બતાવીને બધી છૂપી માહિતી આપી દેવાને માટે તેને ખૂબ કસી બેઠો. પોલિસ પ્રતાપને કહેતી કે બધી વાતો કહી દે તો માત્ર તનેજ નહિ, પણ તારા બાપનેય છોડી દઈશું; વળી તારા કાકા પરશ્વી પણ કેસ પાછો ખેંચી લઈશું. તથા માલમિલકત પાછી

આપીશું. મેં વળી ઉપરથી કંઈક ઇનખ પશુ આપીશું. (તારી મા કેવું કેવું કંઈ વેચી રહી છે, મેં વળી તને સળ થવાથી પાછી તે કેવી કેવી મુશ્કેલીમાં આવી પડશે અને આવા જગ્યાએ તેને સહેવા કેટલી મુશ્કેલી પડશે) તે બધું વર્ણન પોલિસ પોતાની બલુશાઈથી ખીડું મરચું બજારની સારી પેઠે કરતો. વળી પોલિસની વાતો જોકે નાપાત્રકાર પણ બહોલીજ.

પહેલાં પહેલાં તેા જો પોલિસની સાથે બહુ વાત પણ ન કરતો. પણ પાછળથી એની સાથે વાતો કરવાનું થોડું થોડું પ્રતાપને ગંભીર લાગ્યું. એક દહાડો પોલિસવાળાઓ સાથે પ્રતાપને લમલગ પણ ચાર કલાક સુધી વાતચીત ચાલી. અમે તો પાસેની કોટલીમાં બેઠા બેઠા સાસ થોભાવી ઉંચે મને સાંભળી રહ્યા હતા. મનમાં ભારે શક જતો હતો કે હાય! શું પ્રતાપ પુટી જશે! પછી મુકદ્દમે શરૂ થયા પછી જ્યારે અમને સર્વને આખો દહાડો લેગા રહેવાનો સુયોગ મળ્યો ત્યારે ખબર પડી કે ખરેખર, પ્રતાપનું મન બહુજ ચળી ગયું હતું; એટલે સુધી કે એક દહાડો તેા પ્રતાપે પોલિસને કહી પણ દીધેલું કે ઠીક, હવે એક દહાડો બધી વાતનો બોક્સ વિચાર કરી લઉં ને પછી કહેવાય એવું હોય તો બધું કહી દઉં. પણ પછી બીજો દહાડો જ્યારે પોલિસવાળા મળવા આવ્યા ત્યારે પોલિસને પ્રતાપે કહ્યું: બુઓ, મેં ઘણો ઘણો વિચાર કરી જોયો છે ને આખરે નક્કી કર્યું છે કે કશુંયં કહેવું નહિ. કારણ જેનીતું છે. અત્યારે તો ફક્ત મારીજ મા દુઃખ લોગવી રહી છે. પણ ને હું

મધ્યમ ગુપ્ત વાસી. ફાડી ફડે તેા મારી માતાની પેઠે
બીજી કૃષ્ણીય માસાચો અક્ષતમા અષ્ટમીમાં હરસેવાય. એકને
જાહેર અમેક જનેતાઓમાં હાહાકાર ફેલાઈ જાય.....મન
એક વાર નીચે પડ્યા પછી તેને પાછું ઉપર લાવવું કેટલું
ઘષ્ટ છે તે સમજી માણસો સહેજે કદબી શકશે.

કોણ જાણે, આજે દિવસમાં કેટલાક એવા બ્રાહ્મણો જે
સંસ્કાર કેસરીસિંહની પેઠે જાણી જીજ્ઞાસે અને સમજી વિચા-
રેને પોતાને અને પોતાના સંતાનને આ પ્રકારે દેશના
કર્ત્તવ્યમાં અલિલ્લાસ તરીકે હોખી દે ? હિન્દુનું હુમાંય છે કે
પ્રતાપ જેવો બુધ્ધિમાન આજ આ દુનિયામાં નથી. જરૂરીની
બેલામાં ઇંગ્લેન્ડનો બુદ્ધિમાન પેઠતાં પેઠતાં એનો નશ્વર દેહ એ
દિવ્ય આત્માને ટકાવી ન શક્યો. એજ પ્રતાપની સાથે હું
દિલ્હી ગયો હતો અને કેટલાક દિવસ સુધી એકઠા રહી
કામ કરવાનો અમને અવસર મળેલો. એ વેળા પ્રતાપ માંડ
જવ જવસરો હશે. દિલ્હીમાં અમે એ વેળા શું કામ કર્યું
તે બીજેજ સ્થળે કહી દેવાનો છે.

(૫)

મુસલમાન બળવા મંડળની વાત

પહેલાથી કહી ચૂક્યો છું કે પંજાબની બળવાખાહ
નિષ્ફળ જવા પછી મુસલમાન બળવા સંઘ સાથે પહેલીજ

વાર અમારા સંઘનો પરિચય થાય છે. એ વેળા દિલ્હીમાં રહેતી વેળા આ બળવામંડળની સાથે અમને અમારો પરિચય ને નિકટ સંબંધ વધારવાનો ખાસ અવકાશ મળ્યો હતો.

આ મુસલમાન બળવા મંડળના વિષયમાં આપણા હિન્દી દેશવાસીઓને ઝાઝી ખબર નથી. કેમકે એનું કામ-કાજ ખુલ્લી રીતે કંઈજ બહાર આવ્યું નથી. ગદ્ય તુર્કી-ઇટાલિયન લઢાઈના વખતથીજ હિંદમાં એ બળવા મંડળનાં બીજ રોપાયા. એ વેળા લગભગ ઇ. સ. ૧૯૧૧માં હિંદના મુસલમાનોએ ધાયલોની માવજત કરવાને તુર્કીમાં એક માવજત મંડળ—મેડીકલ મીશન મોઝલ્યું. એમાં વિશેષ કરી મુસલમાનોજ હતા. પંખબના જમીનદાર પત્રના સંપાદક શ્રીયુત ઝકરઅલીખાં પણ એ મંડળમાં હતાજ.

આ માવજત મંડળનો, તુર્કીના સુલ્તાન તેમજ બીજા સ્વદેશપ્રેમી મુસ્લીમ સેનાપતિઓ અને રાજકારભારીઓએ સરસ આદરસત્કાર કર્યો. મારો એક મુસ્લીમ મિત્ર તેા મને કહેતો હતો કે એવું ખૂબજ સન્માન મળવાથી માફ તેા “માથુંજ સળગી ગયું.” હિંદમાં જેને વિદેશીઓની લાત ખાવી પડતી હતી તેને તુર્કીમાં ફાળના અતિથિ તરીકે દરબારી સન્માન સાથે તુર્કીમાં ફરવાનો અવસર મળ્યો પછી તેનું માથું ગરમાગરમ થઇ ઉઠે તેમાં નવાઈજ શી ?

હિંદની આબોહુવામાં રહેવાથી એટલા દિવસ સુધી

મુસલમાન સમાજમાં કોઈ જાતની ચેતનાનાં લક્ષણ દેખાતાં નહોતાં, પરંતુ એજ મુસલમાનોએ ન્યારે તુર્કીની સ્વતંત્ર હવાનો સ્વાદ આપ્યો ત્યારે તેમણે જોયું કે આજે પણ અમારાજ સ્વધર્મવાળા માણસો, આવા યુરોપ જેવા ગોરા-ઓના ખંડમાં પણ પોતાની સ્વતંત્રતા બરાબર ટકાવી રહ્યા છે અને એવા એક સ્વતંત્ર ને સ્વધર્મી રાજ્યના સૌ સ્વતંત્ર રહીશોએ ન્યારે ભારતના મુસલમાનોનો સત્કાર કર્યો ત્યારે એમની જમાનાઓની મોહનિદ્રા પળવારમાં ઉડી ગઈ અને તેમણે પોત પારખ્યું. તુર્કો—ઈટાલીયન લઢાઈને પરિણામે હિન્દના મુસ્લીમ સમાજમાં સાધારણ રૂપે એક જગૃતિ તો દેખાતીજ હતી. કાશીમાં હું જોતો કે ધોળી, હજમો ને ગાડીવાનો પણ રોજ તુર્કોની ખબરો જાણવાને માટે કેટલાય આતુર રહેતા. સ્વધર્મી લોકો પર આવી પડેલી આફત પ્રત્યે સહાનુભૂતિ ઉપજવી એ તો મુસ્લીમ કોમનો અસલ-નોજ સંસ્કાર છે. આ સામાન્ય જગૃતિ ઉપરાંત તો તુર્કોમાં મેડીકલ મિશન મોકલ્યા પછી હિન્દના મુસલમાનોમાં બળ-વાનું કામ પણ શરૂ થઈ ગયું. રાઉલાટ રિપોર્ટમાં લખ્યું છે કે ઇંગ્લેન્ડે તુર્કો—ઈટાલિયન સંગ્રામ વખતે તુર્કોને મદદ ન કરી તેથી હિન્દના મુસલમાનોમાં અસંતોષની લાગણી ફેલાઈ ગઈ. પણ મારી માન્યતા મુજબ આ વાત ગલત છે. ઇંગ્લેન્ડે તુર્કોને મદદ દેતે તો પણ મુસલમાનોની જગૃતિ અવશ્ય થવાનીજ હતી. કેમકે મુખ્ય વાત તો એ હતી, કે બહારના આઘાતથી, બહારના સમાગરમાં આવ્યાથી એક

બાનજીલી, ક્ષેત્રને પોતાની ચક્રિતરું બાન થયું. ઇતિહાસને
એ ક્ષેત્ર સાથે શું સંબંધ હતો એ વાત તદ્દન જુદી છે.

ગમે તેમ પણ મેડીક્લ મીશનના અનેક જીવાનો તુર્કીની
સાથે સમાગમમાં આવ્યાથી વિશ્લેષધર્મમાં દીક્ષિત બન્યા
મયા અને હિંદમાં આવી એમણે મુસલમાન કોમમાં બાજુ
વાના કામનો ખાસો નાંખ્યો. અને તુર્કીની સરકારે આ મુસ-
લમાનોમાંથીજ કોઈ કોઈને અથવા એમના પસંદ કરેલા
કોઈક માણસને પોતાના તરફથી એલચી તરીકે નીમ્યો હતો.
દેશની સામાન્ય પ્રજાને આ વાતનો કયો ઈશારો પણ ન
હોતો દેખાયો પણ હિંદી સરકાર આ બધી વાતોથી સારી
પેઠે વાકેફ છે.

પરંતુ મુસલમાન બળવા મંડળ પહેલેથીજ બહારની
મુસ્લીમ શક્તિઓ પર ઘણો મહાર રાખતું હતું. એની
સર્વ આશા કચ્છના હિન્દની બહારજ મંડાયલી રહેતી.
મુસ્લીમ બળવા મંડળના જે સર્જન સાથે દિલ્હીમાં મારે
વાતચીત થઈ હતી તેની પાસે સાંભળેલું કે આ બળવા
મંડળે એ અરસામાં કાબુલને ઘણીક વાર હિંદ પર હુમલો
કરવાની ભલામણ કરેલી. મેં એ દિવસે એમના એ પ્રયત્નનો
વિરોધ કરેલો. એણે મને સમજાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો કે બ-
હારની સહાય વિના હિંદની બળવા બાળનો દાવ કદિયે
નહિ જીતાય. મેં એને એમ સમજાવવા પ્રયાસ કર્યો, કે
બહારની મદદ માંગવાનો અર્થ એ ન થયો જોઈએ કે
બહારની કોઈ રાજશક્તિ આવીને હિંદમાં પોતાનો અખાડો

અમારે. એણે મને બાર પૂછીને કહ્યું કે કાપુલબાળાઓ હિંદમાં આવી સ્થાયીભાવે કહી નહિ રહે—આપણને સ્વતંત્ર કરીનેજ તેઓ ચાહ્યા જશે. હિંદના ધણપણ મુસલમાનો આસજ માનતા આવ્યા છે.

પણ એજ મુસ્લીમોએ વચમાં વચમાં ઘણી વેળા અમને દ્રવ્યની મદદ કરી હતી. એમની સાથેની વ્યવસ્થા પરથી હું સમજ્યો છું ત્યાં સુધી મુસલમાનોનું બાળા મંડળ એકી સાથે આખા દેશમાં કામ કરી રહ્યું હતું. એ મંડળ પંચાંગના સીમાડા પરથી માંહીને ઠેક પ્રજાદેશ સુધી પ્રસરી ગયેલું હતું. બીજી બાજુ અમારા બંગાળી વિજ્ઞાન મંડળમાં પક્ષાપક્ષીનો પાર નહોતો. પણ સારે નસીબે બંગાળાની બહાર ઉત્તર હિંદમાં અમારું માત્ર એકજ જથ્થ હતું એટલે ત્યાં પક્ષાપક્ષીનો ખાસ અવકાશજ નહોતો.

અમારામાં અને મુસલમાનોમાં એક મોટો ભેદ હતો. તે આઃ અમે સ્વતંત્ર ભારતની જે રૂપમાં કલ્પના કરતા હતા, તેમાં હિંદુઓના સ્વાવલંબનની વાત તો હતી ખરી પણ એમનાજ હાથમાં સત્તાની લગામ રહે એવી કશી ધારણા નહોતી. અને અમારે મુસલમાનોને અલગ રાખવાની વાત તો બાબુએ રહી, ઉલટા અમે તેમને અમારા જુથમાં ખેંચી લેવાનું ક્યાં કરતા. બીજી બાજુ અમારે તેહ મુસલમાન નહોતા આવતા, કેમકે તેમને હિન્દુઓ પેઠે ભારતવર્ષ પ્રત્યે પ્રેમ નહોતો. મુસલમાનોને તુર્કી મિસર, અરબસ્તાન કે ઇરાનકાપુલ તરફ જેટલુ ખેંચાણ છે તેટલું

હિન્દુસ્તાન તરફ નથી. તેઓ તુર્કીના ગૌરવમાં પોતાનું જોડણું ગૌરવ સમજે છે એવું હિન્દીઓ—હિન્દુઓના ગૌરવમાં નથી માનતા. મુસલમાનોના મનમાં આવી લાગણીઓ હતી તેથીજ તેઓનું બળવા મંડળ એક જાહાજ રૂપમાં ઘડાયેલું હતું. નવીન તુર્કીના આદર્શોમાંથી પ્રેરણા ને ઉત્સાહ મેળવી હિંદના મુસ્લીમ બળવાવીરોએ પણ વિશ્વ ઇસ્લામના આદર્શને ગ્રહણ કરેલો. એથી જ મુસ્લીમ બળવા મંડળને હિંદી બળવા મંડળ કહેવું ઠીક નથી મુસ્લીમ બળવા મંડળ કહેવું એજ ઠીક છે. અમારું એ જ બળવા મંડળો શિવાય દિલ્હીમાં એક બીજું પણ મંડળ હતું ને બનતાં સુધી હજી પણ છે. આ મંડળ ગુપ્ત કે છાતું છુપું નહતું. એને વિષે હવે પછીના પ્રકરણમાંજ ચર્ચા કરેલી છે.

(૬)

નિષ્કલંકી મંડળની કહાણી

ઇન્દ્રપ્રસ્થ, હસ્તિનાપુર અથવા દિલ્હી હિન્દુના મન પર એક અજબ જેવી ભુરકી નાખે છે. કાળના ચક્કરમાં અટવાઈ કેટકેટલા રાજવંશો, કેટલી દેશદેશાવરની કોમોએ આવી દિલ્હીને કેવે જીદે જીદે રૂપે ઘડ્યું, ઇન્દ્રપ્રસ્થ બીજે સ્થળે ખેંચાઈ હસ્તિનાપુર થયું, તેમ વળી ફેરવાઈને પાછું દિલ્હી થયું, કેટલી કોમોના ઉત્થાન અને પતન દિલ્હીનાં નામ સાથે

સંકળાયેલાં છે ! એમજ કહોને કે દિલ્હીનો ઇતિહાસ તેજ હિંદ આખાનો ઇતિહાસ. હિન્દુઓનું ગૌરવમંડિત દિલ્હી વિધર્મીઓના પગ તળે કચડાઈ આયોની કીર્તિને લાંછન લગાડે તેવું બન્યું. પાછી એજ દિલ્હીમાં જુદે જુદે કાળે જુદી જુદી રાજશક્તિઓની કસોટી થવા માંડી. કેટલા સં-
ગ્રામો, કેટલી આસ્માની સુસ્તાનીઓ, કેટલા અવસાઓ દિ-
લ્હીના આધુનિક ઇતિહાસને ઘડે છે. એમ દિલ્હીનો ઇતિહાસ એટલે ભારત સામ્રાજ્યનો ઇતિહાસ.

અને ક્ષત્રિવટના સંગ્રામોએ જેમ દિલ્હીના ઇતિહાસને ઘડ્યો છે તેજ મુજબ દિલ્હીમાં અનેક સાધુ ભગતોના સંપ્રદાયો પણ નીપજ્યા છે. મુસલમાનોના સત્તાપીશપણા હેઠળ દિલ્હીની પાસેમાંજ સતનામી સંપ્રદાય નીપજ્યો હતો, તેમ આ ઇતિહાસની હકૂમત હેઠળ દિલ્હીમાં નિષ્કલંકી સંપ્રદાયનો આવિર્ભાવ થયો છે. સતનામી સંપ્રદાયની પેઢેજ એ પંથ પશ્ચ છે બહુ નાનો. લગભગ ૩૦ વરસથી દિલ્હીમાં ચાલે છે. આ ત્રીસ વરસ એઓ હિંદની સ્વતંત્રતા માટે આખી પૃથ્વી પર સત્યયુગ ઉતારવા ભક્તવાનની પાસે નિત્ય પ્રાર્થના કરતા રહ્યા છે. તેમનું માનવું છે કે કળજીગ પૂરો થયો છે ને હથેલો અવતાર થવાનો વખત ભરાઈ ગયો છે. આજકાલ તો એ લોકો એ વાતનો પ્રચાર કરે છે કે કલિક દેવ જન્મ્યા પશુ છે ને હવે દુઃકમાંજ પ્રગટ થશે. પશુ આ દુઃકમાંનો અર્થ શું છે-દુઃકમાં એટલે નહીં કેટલા કિવસમાં તે એ લોકો નથી કહી શકતા. એ લોકો કહે છે કે જ્યારે ભગવાને રામચંદ્ર રૂપે અવતાર

લીધો ત્યારે રામ શ્રી ભગવાનજ છે એમ માત્ર બાર ઋષિ
એ બાણતા હતા. બીજું કોઈ બાણતું નહતું, ને એ વાત
માનતું પણ નહતું. એજ મુજબ વર્તમાનકાળમાં પણ એવા
ઝાઝા માણસો નથી જે ઇશ્વરનો અવતાર થયો છે એ
બાણતા હોય. આ લોકો કહે છે કે ચાલુ યુગમાં હિન્દમાં
અનેક મહાપુરૂષો જન્મ્યા છે તેમાંના ઘણાક પોતાના અસલ
રૂપને બાણતા નથી. જે દિવસે એ મહાપુરૂષોના સમ્રાટ
પોતાનું પ્રાગલ્ભ્ય બહાર કરશે તેજ દિવસે એ સૌ પોતાની
શક્તિ સમજશે, પોતાના આગલા અવતાર વિષે પણ બાણી
શકશે. એ મહાપુરૂષમાં કેટલાક તો બહુ સમર્થ છે ને કેટલાક
તો વળી પોતાનેજ ઇશ્વરનો અવતાર માને છે.

વધુમાં આ લોકોનું કહેવું એવું છે કે આ વેળા ભગવાને
પ્રાદ્યશ્વને ઘેર જન્મ લીધો છે તેથી તેઓ સૌને પૂજવા લાયક
બનશે. બીજા જમાનાઓમાં ક્ષત્રિય આદિ કોમોમાં અવતાર લી-
ધેલો તેથી સ્વયં ઇશ્વર હોવા છતાં એમને પ્રાદ્યશ્વોને પગે પડવું
પડતું. આ વેળા તેઓ પ્રાદ્યશ્વના ઘરમાં જન્મ લઈ સૌની પૂજા
ગ્રહણ કરશે અને પ્રાદ્યશ્વના ઘરમાં જન્મ લેવાથી આ યુગમાં
પણ એમનું આચરણ એવું રહેશે કે આખી દુનિયાભર-
માંથી કોઈ પણ તેમના કોઈ કૃત્ય સામે આંગળી ઉંચી નહિ
કરી શકે. બીજા અવતારો તરીકે એમનાં કર્તવ્યમાં કંઈક
કંઈક હોયો બતાવી શકાય એવું રહેલું ખરું; પણ આ વેળા
તો તેમનું ચારિત્ર્ય કેવળ નિષ્કલંકજ રહેશે. એ લોકો માને
છે કે કલિક દેવ તલવારધારી હોવા છતાં પણ કોઈની

સામે હથિયાર ઉગામશે નહિ. એ લોકો કહે છે કે હિન્દની સ્વતંત્રતા મેળવવા આ વેળા હિંદુઓને હથિયાર ઉપાડવા નહિ પડે; કેમકે ભારતના જે દુશ્મનો છે, જેઓ પાપી છે, જેમનો સ્વભાવ હુમ્મ્યાઈ વગેરે રાક્ષસી ભાવનાઓથી ભરપૂર છે તેઓ સૌ મંડામાંડે કાપાકાપી કરી મરીજશે ને તેમાંથી જેઓ બચશે તેઓ રોગ મહામારી કે દુકાળમાં હણાઈજશે. આ રીતે આ વેળા પૃથ્વી પાપભારથી મુક્ત થશે અને માત્ર સત્ પ્રકૃતિવાળા પુરૂષોજ બચશે ને પૃથ્વી પર સત્ય-યુગનો આવિર્ભાવ થશે. તેઓ કહે છે કે સત્યયુગનો આરંભ થઈ ચૂક્યો છે ને થોડાજ વરસોમાં દુનિયામાંથી પાપ સમૂળું નાશ પામશે.

એમની સાધનાની રીત એવી હતી કે લાગલાગટ કલ્ક દેવના નામનો જપ જપવો અને હિંદ તથા દુનિયા આખીના કલ્યાણ માટે ભેગા મળી તથા છૂટક છૂટક પણ રોજ પ્રાર્થના કરવી. એઓ કહે છે કે ઇશ્વરજ આખી દુનિયાનો એક માત્ર કર્તા ને નિયંતા છે અને તેને સંભારવો તથા તેનું ધ્યાન ધરવું એજ અમારું માત્ર કામ છે. બધાંયે સંસારી કામો કરતાં કરતાં પણ હિંદની સ્વતંત્રતા તથા હિંદના કલ્યાણને માટે આવી પ્રાર્થના કરવા શિવાય બીજું કશું એ લોકો નહોતા કરતા. તેમ તેઓ કંઈ સંન્યાસી પણ નહતા. તેમના બધા સિદ્ધાંતો બળવાખોરોના જેવાજ; તેમ અમ બળવા-ખોરો પર તેમનો વિશ્વાસ પણ ઘણો; પરંતુ કાર્યક્ષેત્રમાં તેઓ દુનિયાના બધા વહેવારમાં મશગુલ રહી હિન્દના

ઉદ્ધાર માટે ફક્ત પ્રાર્થના શિવાય બીજું કશું ન કરતા-ન કરવાની જરૂર ધારતા.

એમનામાં ખરેખર કોઈ માનસિક કે ચારિત્રની નબળાઈ હતી કે નહિ તે હું નથી કહી શકતો, કેમકે એમની સાથે ભળવા હળવાનો બેઠયે તેવો અવસર મને મળ્યો નથી. આ વેળા દિલ્હીમાં હું આવ્યો તે પૂર્વે ઘણા લાંબા ગાળા પર મેં એ લોકો વિષે વાતો સાંભળેલી પણ એમને કોઈને જોયા નહોતા તેમ પિછાન પણ નહોતી.

આ વેળા દિલ્હીમાં રહ્યો ત્યારે એમના આગેવાન સાથે બે ત્રણ દિવસ વાતો કરવાની તક સાંપડી. એ આગેવાનને સૌ બાલમુકુન્દજી ઉરફે હનુમાનજી કહેતા. સાંભળેલું કે એ અવારનવાર શહેરની બહાર સડક પર પોકારી ઉઠતા કે ભગવાન કલિક દેવ જન્મી ચૂક્યા છે. પાપીઓ સાક્ષ્ય બનેલ, સૌ લોકો ઇશ્વરના નામનો જપ કરો અને પૂરેપૂરી સરખતાથી તેને શરણે જાવ. આ વેળા પાપીઓને મઠે બીજા કંઈ આદેશ નથી. વખત છે એટલામાં સાવધ બની જાવ અને પાછલાં પાપો માટે ભગવાનના અવતારનું શરણ શોધો-બગેરે વગેરે.

પ્રતાપની સાથે આ વેળા દિલ્હીમાં રહેતાં મેં આજ બાલમુકુન્દજી સાથે વાતચીત કરી હતી. એ બિચારા સાદા સીધા બામણુલટ હતા. ન લખતાં આવડે, ન વાંચતા આવડે. જાતેજ રાંધે ને વાસણ પણ માંજી લે. એમના મંડળના બધાં માણસોની એમના પર શ્રદ્ધા ઘણી. વળી

જમનાતટે વારેવારે અનેક સંન્યાસીઓ આવી લાગતા, એ બધા સંન્યાસીઓમાંથી પણ ઘણા આ લોકો પાસે આવતા જતા. આ મંડળમાં મધ્યમ વર્ગના કે ભણેલા ગણેલા જુજ-બજ હશે. મોટે ભાગે ઇંગ્લેન્ડ ન ભણે એવા ને ખાસ ગૌહ-ત્યાના કટ્ટા વિરોધીઓથી આ પંથ ભરચક હતો.

નેતા બાલમુકુંદજી હવે તો મરણ પામ્યા છે. અને હવે તો એમ લાગે છે કે ૫-૬ વરસથી વચલા વર્ગના ઇંગ્લેન્ડ ભણેલા લોકો પણ ધીમે ધીમે આ વર્ગમાં ભળવા લાગ્યા છે.

આવી અવતાર જનમવાની વાત આ નિષ્કલંકીઓના મંડળ શિવાય બીજા પણ અનેક માણસો પાસેથી સાં-ભળી છે. હું જેલથી પાછો ફર્યો તે પછી ગોરખપુરમાં મારા મામાજી પાસે એક સાધુ આવેલો તે પણ આ નિષ્ક-લંકીઓ પંડેજ ભત્રાતની વાતો કહી ગયો હતો. ગયા યુરોપી મહાયુદ્ધમાં જ્યારે અમેરિકા જર્મની વિરુદ્ધ ઇંગ્લેન્ડના પક્ષમાં ભળ્યું નહોતું તે વેળા આ સાધુ આવી મારા મામાજી તથા મોળાઈ ભાઈઓ પાસે એવું ભવિષ્ય ભાળી ગયેલો કે ઇંગ્લેન્ડ આખરે જીતશે. આંદામાનમાં રહેતો હતો ત્યારેજ આ વાત મને કાગળ દ્વારા મળેલી ને તે કાગળ પણ હજી મારી પાસે છે. કલકત્તા હાઈકોર્ટના ભૂતપૂર્વ વકીલ અને ‘બ્રહ્મવિદ્ધ ઋષિઓ અને બ્રહ્મવિદ્યા’ નામના ગ્રંથના લેખક શ્રી તારાકિશોર શર્મા મહાશય પણ આ અવતારની વાતનો ઘણા દિવસથી પ્રચાર કરે છે. યુગાંતરના તંત્રી ઉ-પેન્દ્રબાબુને પણ ઘણાક સાધુઓએ આ વાત કહેલી. આ

બધી વાતોની વિગતો પૂરેપૂરી મળતી આવતી નહતી પરંતુ
સૌનો સારાંશ તો લગભગ એક સરખોજ હતો.

(૭)

દિલ્હીના બળવા મંડળનું પુનઃઘડતર

દિલ્હીના મંડળના બે મુખ્ય કાર્યકર્તાઓ શ્રી અવધવિ-
હારી અને શ્રીચુત અમીરચંદ ઉત્તર હિંદના બીજા બળવા-
વીરોથી ધણે અંશે ચઢીયાતા હતા. એમના સ્વભાવમાંજ
ધર્મભાવના વધારે પ્રબળ હતી. ધર્મ અને કર્મ એનો આવેા
ભેળો સમાવેશ હિંદના જૂજ જ બળવાવીરોના સ્વભાવમાં
નજરે પડ્યો છે. અવધવિહારીની ઉંમર ફક્ત ૨૨-૨૪
વરસની હતી, ત્યારથીજ અથવા તેથી થે પૂર્વે તેણે બળવા
મંડળમાં સાથ દીધેલો. એટલી ઉંમરમાં પણ એનામાં જે
ધર્મપ્રેમ જોયો તે પરથી કહેવુંજ પડે કે એ તો માત્ર
સંસ્કારજન્યજ હોય. એક ઉડું કવિતા એમને બહુ બહાલી
હતી ને વારેવારે તેને એ લલકાર્યા કરે. એ કવિતા ભારે
સુન્દર છે ને તેથી અહિં ઉતાડું છું.

એહસાન નાખુઠાકા ઉઠાયે મેરી બલા

કિશ્તી ખુદા પર છોડદું લંગરકો તોડદું.

અર્થ: કોઈ પણ બલાસીનો ઉપકાર મારે લેવાની શી

જરૂર છે ? હું તો હોડલી ખુદાના વિશ્વાસ પર મૂકીશ ને લાંગર તોડી નાંખીશ.

ખરેખર એજ પ્રમાણે હૃદયમાં અગાધ શ્રદ્ધા રાખી અવધવિહારીએ પોતાની જીવનનૌકા પાર વિનાના પારાવાર-- મહાસાગરમાં છોડી દીધી હતી.

અવધવિહારી કરતાં અમીરચંદ વીસ વર્ષે મોટા. અમીરચંદ શિક્ષકનું કામ કરતા ને બચપણથીજ અવધવિહારી અમીરચંદની પાસે પહેલાં નિશાળીયા રૂપે, પછી શિષ્ય રૂપે ને મિત્ર રૂપે રહેલા ને એમ ને એમ એની સોબતમાં મોટા થયેલા. આ અમીરચંદ વળી સ્વામી રામતીર્થના ખાસ શિષ્ય ને ભક્ત હતા. એમને સ્વામીજી સાથે સીધી ઓળખાણ પણ સારી હતી. સ્વામીજીના ભાષણ વગેરેનો પ્રચાર શરૂઆતમાં એમણેજ કરેલો.

એમના પ્રભાવથી દિલ્હીના બીજા કાર્યકરો પણ ધર્મ ભાવે રંગાઈ ગયા હતા. એમનામાંના લક્ષ્મીનારાયણ અને ગણેશીલાલ ખાસ્તા એ બેના નામ ખાસ નોંધવા જેવા છે.

અમીરચંદ ને અવધવિહારી સાથે મારે એવો ખાસ ગાઢો સંબંધ નહોતો થયો કેમકે તેઓ પહેલવહેલાજ પકડાઈ ગયેલા. પણ આ વેળા પ્રતાપની સાથે દિલ્હી આવતાં લક્ષ્મીનારાયણ અને ખાસ્તાજી સાથે ખૂબ સારી પેઠે હળવા ભળવાની તક મળી હતી.

અહિંના પેલા નિષ્કલંકીઓની વાત અવધવિહારી વગેરે સર્વ જાણતા. પણ એમનામાંના એક લક્ષ્મીનારાયણનો

જ એ પંથવાળાઓ પર અપાર વિશ્વાસ હતો. હું જે વખતની આ વાત લખું છું તે વેળા લક્ષ્મીનારાયણ વૈદકનો અધ્યાસ કરતા હતા. તે નિષ્કર્ણકીઓ પેઠે ઇંગ્રેજોને ઓળે પણ નહોતા જતા.

અમીરચંદ અને અવધવિહારી પકડાઈ ગયા પછી અહિંના બળવા વિભાગનો કારભાર લક્ષ્મીનારાયણ અને ગણેશીલાલ પરજ આવી પડ્યો. ગણેશીલાલ ફારસીના મોટા પંડિત હતા અને કવિતા પણ સુંદર બનાવતા. લાલા હરદયાળ ખાસ્તાળની ઘણીક કવિતાઓ પોતાની ‘ઘદર’ નામની પત્રિકામાં ઉતારતા હતા. અને અમારો મુકદ્દમે પત્યો ત્યાં ફક્ત આવી કડક ને રાષ્ટ્રીય ભાવથી છંદાછલ ઉભરાતી કવિતાઓ લખવા માટેજ એને સાત વરસની સખત જેલ મળી. એમને—ખાસ્તાળને પણ ઇંગ્રેજ લખતા વ્યંચતા નહોતું આવડતું, પણ ફારસીદ્વારા જે કંઈ જ્ઞાન મળી શકે તેટલું સર્વ તેમણે મેળવ્યું હતું. એમને પ્રીલસુપ્રી પર ખાસ પ્રેમ હતો. એમના સ્વભાવમાં જ્ઞાનની પ્રવૃત્તિજ સખળ રીતે અંકાયેલી હતી.

હું પ્રતાપ સાથે દિલ્હી આવ્યો તે પહેલાં પણ કેટલીક વાર ત્યાં ગયેલો ને ત્યારથીજ જોઈ રહ્યો હતો કે અવધ-વિહારી વગેરેની ધરપકડ પછી ત્યાંનું અમારું કામ જ્યાંનું ત્યાં પડી રહ્યું હતું. અહિં કાવતરાં કેસની સુનાવણી પૂરી થયા કેડે પહેલાં પહેલાં તો લક્ષ્મીનારાયણ સૌથી વધારે ઉત્સાહ દેખાડે અને અનેક આદતોની વચ્ચે પણ અમારી

સાથે હળવા ભળવાનું ચાલુ રાખતા. પહેલાં પહેલાં તેઓ આફ઼ાની પરવા ન કરતાં મંડળના અનેક કામે કરતા. પણ થોડાજ દિવસમાં એમને ઉત્સાહ ભાંગી ગયો. ધીમે ધીમે દશા એવી થઈ કે લક્ષ્મીનારાયણ મંડળની ઝમાવટ વધારવાનો પ્રયાસ કરતા અટક્યા ને એનું મન દયુપયુ ભેદને જેઓ ભળેલા હતા તેઓના દિલ પણ ટાઢા પડવા લાગ્યા. પણ એ વેળા એના દિલમાં એક ખીજાજ લાગણી પ્રગટ થવા લાગી. પેલા નિષ્કલંકીઓ સાથે સંબંધ વધારે ગાઢો થયાથી એમનામાં એ ફેરફાર થયો. અભિ-પ્રાયોમાં ઝાઝો ફેરફાર નહોતો થયો. તોયે ધીમે ધીમે કાર્યતત્પરતા ઘટી જવા લાગી અને ઇશ્વરના નામના જાપ જપવા તથા આરાધના—ભક્તિમાં એ ઝાઝો સમય ગાળવા લાગ્યા. એ રીતે ધીરે ધીરે તેઓ અમારા કામ તરફ ઉદાસીન થવા લાગ્યા એનો પોતાનો નિષ્કલંકીઓ પ્રત્યે વિશ્વાસ વધતો ગયો તેમ તેમ વળી જે ખીજા કામ કરનારાઓ અમારા મંડળમાં ભળેલા તેમને પણ તેઓ એ પંથમાં વધારે ને વધારે ભેળવવા લાગ્યા પરિણામે અમારા કામમાં એ સૌને કંઈ ઉત્સાહ ન રહ્યો ને છેવટે મેં સાંભળ્યું કે લક્ષ્મીનારાયણ ફક્ત પ્રાર્થના કરવા શિવાય હાથ કે કલમ વડે ખીજું કશું નથી કરવાના ને એમના અનુયાયીઓ પણ એજ રસ્તો પકડવાના છે.

આવા બધા કારણોથી ઘણી રીતે બળવાનો પ્રયાસ નિષ્ફળ ગયા પછી હું ને પ્રતાપસિંહ નવેસરથી કામ શરૂ કરવા

માટે અહિં આભ્યા. અમારે અહિં આવવાનું એ પણ એક કારણ હતું. કેડોક સાહેબ અહિં ન રહ્યાથી અમારે અમારું ખાસ કામ થંભાવી રાખવું પડ્યું. પરંતુ અહિંની બળવામંડળીનું ફરી ઘડતર કરવાના કામમાં અમે પૂરેપૂરી જહેમત લઈ મચી ગયા.

અહિં અમારે માટે મકાન ભાડે રાખવાં, જુના કામ કરનારાઓ સાથે પિછાન પરિચય કરાવવો વગેરે નજીવા કામે શિવાય બીજું કંઈ લક્ષ્મીનારાયણ ન કરે. એટલે કે બધો કારભાર અમારા હાથમાં સોંપી દઈ એમણે તો જાણે બળવાના કામમાંથી છૂટી મેળવવાની ગોઠવણ કરી લીધી.

અમે શહેરમાં એક મકાન લઈ લગભગ પન્દર દિવસ રહ્યા. અહિંથી રજપૂતાના બહુ દૂર નથી. હું દિલ્હીમાંજ રહ્યો ને પ્રતાપને બે વાર જયપુર રવાના કર્યો. મારી મરજી એવી હતી કે રજપૂતાનાથી થોડાક જુવાનોને ખેંચી લાવી અહિંના મંડળની પાકી ઝમાવટ કરી લેવી. પ્રતાપ રજપૂતાનામાં કામ કરે અને હું અહિંના માણસો સાથે મળીહળી મારા પોતાના દિલને રૂથે એવા માણસોને ચુંટતો. એ પ્રમાણે અહિં થોડાક દિવસ કામ કર્યાથી ખાસ્તાળના દિલમાં તો ખુબાયતી આગ ફરી પાછી ધગધગવા લાગી. એણે ફરી પોતાનું આગલું કામ શરૂ કર્યું. અમે તો બેથું કે લક્ષ્મીને બદલે ખાસ્તાળ જ અહિંની લગામ પોતાના હાથમાં લઈ શક્યો. એનાજ પ્રયત્નથી આ વેળા અહિંના મુસ્લીમ

બળવા મંડળ સાથે અમારે પાડે. પરિચય થયો. એમની સાથે ગોઠવણ થઈ કે એ અમને પિસ્તોલ, રિવોલ્વર અને ગોળીઓ અપાવે ને અમારે એમને યોગ્ય અપાવવા. એ શિવાય જેમ બને તેમ જલદી એ બંને સંસ્થા આથી ચે વધારે એકતાનતાથી કામ કરી શકે એની મોટી યોજના રચાવા લાગી. એટલા દિવસ પછી પાછું લાગવા માંડયું કે જાણે અહિં ફરીથી બળવાનું ગાડું સરાણે ચઢી અપાટાલેર ચાલવા લાગ્યું છે. અમારી પાસે યોગ્ય લેવા માટે કહો યા સાચી સહાય કરવા માટે કહો. પણ અહિંના મુસલમાન મંડળે અમને આ વેળા ઘણી આર્થિક મદદ કરી.

એ પ્રકારે જે વેળા અહિંનું કામ ક્રમે ક્રમે આગળ ચાલવા લાગ્યું, બરાબર એજ વેળા હું બિમારીને ખાટલે પડ્યો. લાચાર બની પ્રતાપને સાથે લઈ હું બંગાળા આવ્યો. એ વેળા મારા નામનું વારંટ નીકળી ચૂક્યું હતું તેથી સંયુક્ત પ્રાંતોમાં રહેવા કરતાં બંગાળા આવવું એજ ઠીક લાગ્યું.

બળવાના સક્રિય કામમાં લક્ષ્મીનારાયણ દીલા પડી ગયા પણ ખીજી બાજુ એ હંમેશ કલિક તથા કલિકાના નામનો જાપ જાપ્યા કરે. એ બરેબર બડા ભગત હતા, એમાં શક નથી પણ એ રીતે પુરૂષાર્થમાં દીલા પડવું એ મને તો ઠીક નથી લાગતું. લક્ષ્મીનારાયણ દીલાશ નિષ્કલંકીઓના થેપથીજ આવેલી. એમના અને એમના થોડા મિત્રો શિવાય અમારા બધાનો તો એ નિષ્કલંકીઓ પર વિશ્વાસ નહોતો.

તેમ અવિશ્વાસ પણ નહોતો. ઇશ્વરનું સ્મરણ અને એને ચરણે આત્મોત્સર્ગ કરી જીવનને ભકિતરંગે તરખોળ કરવાનો આંતરિક પ્રયત્ન અમારામાંથી ઘણાકે કરેલો. ને નિષ્કલંકીઓની વાતોમાં અમને ઘણી મઝા આવતી પણ એના પર પૂરેા વિશ્વાસ તો અમને નહોતોજ બેસતો.

એક વાત તો સૌ જાણે છે કે ધરમ ધરમ કરતાં આપણા દેશ એકદમ અફળાઈ ચૂંચો છે. કબુલતાં દુઃખ થાય છે પણ કહેવુંજ બેઠયે કે દશ બાર વરસના બળવાપ્રવૃત્તિના અનુભવમાં મેં બેયું કે જેઓ ધર્મ ધર્મની બાંગ બહુ મારતા હતા તેમાંના સોમાંથી ૯૯ માણસો પાછળથી લોકો હિતનાં કામોમાં નિરૂત્સાહ થઈ જતા અને છેવટે ગણ્યા ગાંઠ્યા એક બે જણ શિવાય બાકીનાં તદ્દન તામસ વૃત્તિના થઈ જતા. ધર્મ અને આંતરવૃત્તિની પૂરી પરખ ત્યાગમાંથી મળી આવે છે. અને આ ત્યાગની કસોટી પર કસતાં મોટે ભાગે શ્રમિષ્ઠ કહેવાતા લોકો તામસી અને સ્વાર્થી માલગ પડ્યા છે. મારી તો ખાતરી કે આર્ય સંસ્કૃતિમાં બે બહુ ઉંચા સ્ત્રિદ્વાંત છે. અધિકાર લેઈ અને શુરવાઈ. આ બંને તરફ એકદમ ધ્યાન ન દઈ આપણે ધરમ ધરમની જામ મારતાં સ્વધર્મ તજીને પરધર્મે વળીએ છીએ ને તેથી આપણી દુર્ગતિ થાય છે. આ પ્રમાણે સાત્વિકતાને ઓટ આવતાં આપણે તામસી પ્રકૃતિનું શરણું લઇએ છીએ અને ધર્મને નામે કેવળ અધર્મ આચરણ કરવા માંડીએ છીએ.

લક્ષ્મીબાં ખરેખર તેજસ્વિતા હતી. એણે ખરેખરા અ-

તરના ભાવથી ઇશ્વર સ્મરણ આરંભેલું પણ સંસારીપણા ને આધ્યાત્મિકતાની વચ્ચે એ સમતોલપણું ન રાખી શક્યા. ને એની દેખાદેખીમાં એના ખીજ ગોઠીયાઓ પણ કર્મ તણ કેવળ ભક્તિ તરફ વળ્યા. પરંતુ આક્રિતના દિવસોમાં અમે સૌ પકડાયા પછી આ ગોઠીયાઓ જેમણે આટલા દિવસ ભગવાનનું ભજનજ કર્યાં કરેલું. તેમણે પોલીસના પંખમાં પડતાં પોતાને બચાવવાને માટે અમારી સૌની વિરૂદ્ધ જુબાની આપી હતી એટલુંજ નહિ પણ લક્ષ્મીનારાયણની વિરૂદ્ધ જુબાની આપવાનું પણ તેઓ નહોતા ચૂક્યા.

આક્રિતમાં આવી પડ્યા ત્યાં સુધી લક્ષ્મીજ એમને માટે કહેતા કે હમણાં આ લોકો ભક્તિસાધનામાં તદ્દન નિમગ્ન છે તેથી એમની મારફત બળવાનું ખીજું કોઈ કામ હું કરાવવા નથી ઇચ્છતો. વળી હમણાં ઇશ્વરસ્મરણ એજ એક કામ છે, આપણે હાથે કંઈ કરવા જેવું છેજ નહિ, શ્રી કલિક ભગવાન પ્રગટ થવાના છે અને એમને શરણે બરાબર જવું એજ આપણું મુખ્ય કર્તવ્ય છે. લક્ષ્મીનારાયણ ઘણા દિવસથી ભારે આક્રિતની વચ્ચે બળવા મંડળનું કામકાજ કરતા આવેલા ને તેથી ખીજ સાથીઓ કરતાં એમની શક્તિ ઘણી વધારે હતી. માફ માનવું છે કે આમ આક્રિતમાં પડવા છતાં પણ એ પોતાનું પોત ન વીસર્યાં. પણ એમના બતાવેલા કર્મવિરક્તિના આદર્શમાં ખીજ ઘણાક લોકો અવળે રસ્તે ચઢી ગયા ને તેથી જ્યારે સાચી કસોટી થઈ ત્યારે તેઓ માણસાઈભર્યું વર્તન ચલાવી ન શક્યા.

અવધવિહારી પણ ભારે ભગત હતા ને તે પણ નિષ્કલંકીઓ પાસે આવળ કરતા; પરંતુ એમ છતાં એણે કદિ પોતાના ધર્મનો ત્યાગ ન કર્યો. તેથી સંસાર અને સેવાનું સમતોલપણું જાળવી શક્યા. આજના હિંદી સમાજમાં આવા સમતોલપણુનોજ સાચો ને ભારે અભાવ છે.

(૮)

બંગાળામાં: રાસબિહારી હિંદ તજે છે.

આંતરિયો તાવ લઇ પ્રતાપની સાથે હું બંગાળામાં અમારે મથકે આવી લાગ્યો. બંગાળામાં અમરી બળવામંડળીનું મથક કલકત્તા પાસેના એક ગામડામાં હતું. અનેક કારણોથી એ ગામનું નામ અહિં નથી આપી શકતો. એ સ્થળે મારા પન્દર દિવસ તો ખાટલાવશ થઇ પડી રહેવું પડ્યું. અને ત્યાંના જીવાનોએ મારી ખૂબ સેવાચાકરી કરી. પ્રતાપ મને બંગાળે મૂકી પોતે રજપુતાને જતો રહ્યો. ઠંથું એવું હતું કે હું સારો થઇને રજપુતાને જઇશ અને તે વેળા રજપુતાનામાં ભારે જહેમત ઉઠાવીને પણ બળવાનું મથક સ્થાપન કરીશું. પરંતુ જ્યારે ફરી અમારો મેળાપ થયો ત્યારે—

—ત્યારે તો અમે બંને જણા જેલમાં હતા.

હું જ્યારે આ પ્રમાણે માંદો થઈને ખાટલે પડ્યો હતો ત્યારે પૂર્વ અંગાળના એક આગેવાન શ્રીચુત નરેન્દ્રનાથ દત્ત ઉરફે ગિરિજા બાબુ વારંવાર મારી પાસે આવતા. એમની સાથે મસલત કરી અમે ઠરાવ્યું કે હવે રાસુદાને કોઈ પણ પ્રકારે હિંદમાં રહેવા દેવા ઠીક નથી. ઘણું થઈ ગયું, ઇશ્વરે અનેક પ્રકારે અત્યાર સુધી એમનો ખચાવ કર્યો છે. હવે હિંદમાં વધુ વખત બીનજોખમે રહેવું એમને માટે શક્ય નથી. આપણું મંડળ તો એક પછી એક ઘા ખમતું બળ્ય છે ને વધુ આમવાની તક નથી મેળવી શકતું. જે વેળા મંડળ લગભગ આમવાની અને ઉન્નતિની અણી પર આવે છે તેજ વેળા એકાદ એવો ફટકો લાગી પડે છે કે એ ઠીકઠાક કરવામાંજ પાછા કેટલાયે દિવસો નીકળી બળ્ય છે.

પહેલાં દિલ્હી કાવતરાં કેસનો ફટકો પડ્યો તે ઠીક ઠીક કરવામાં અમારું એક વરસ ગયું. પછી જ્યારે સ્વસ્થ થતાં સરકાર પર બીજો ફટકો લગાવવાની શક્તિ આવી ત્યાં તો લાહોરની પકડાપકડી થઈ ને મામલો વિક્ષેપો. એ ફટકે તો અમને એકદમ લૂલા બનાવી મૂક્યા. એથી તો અમારું પંખબતું અને જોડીયા પ્રાંતોમાંનું સંગઠન લગભગ વટી પુટીને મેદાન થઈ ગયું. અંગાળામાં પણ જુઠા જુઠા મંડળોને જુઠા જુઠા ફટકા સહેવા પડ્યા. એ દશામાં રાસ-બિહારીને હિંદમાં રહેવા દેવા એ કંઈ બુદ્ધિસંમત નહોતું; કેમકે મંડળ વટયા પછી ઇંગ્રેજોના કાયદા ને વ્યવસ્થાની સામે ટક્કી રહેવું એ બહુ બને તેવું નહોતું. રાસુદાને અમે

અત્યાર સુધી બચાની શકેલા તે કેવળ અમારા સંગઠનના
 નેર પરજ. દિલ્હી કાવતરાં કેસ પછી રાસુદાને પકડનાર
 માટે જા હુબર રૂપિયાનું ધનામ જાહેર થયું હતું. એ પછી
 એક વરસને અંતે લાહોર કાવતરાં કેસમાં રાસબિહારીની
 કીર્તિગાથા પ્રકાશ પામી, ને તેને લીધે પંજાબ સરકારે તેને
 પકડનાર માટે બીજા અઢી હુબર રૂપિયાનું ધનામ કાઢ્યું—
 એટલે કે કુલ ૧૦૦૦૦ રૂપિયા થયા. અને વળી કાશી કા-
 વતરાં કેસ પછી સંયુક્ત પ્રાંતની સરકારે બીજા અઢી હુબર રૂ.
 જાહેર કર્યાં. આમ કુલ ૧૨૫૦૦ પર આંકડો ગયો હતો.
 તેથી રાસુદાને હિંદમાંથી બહાર મોકલી આપવાનું અમે નક્કી
 કર્યું.

આટલા દિવસ સુધી એક વાતની બહુ ગેરકાળજી અમે
 રાખેલી. અમે એમ માન્યા કરતા કે બળવો શરૂ થવાને
 હજુ પુરતો વખત છે; ને એમ ધારી અમે પરદેશથી પૂરતા
 હથિયાર ઓળર લાવવાની કંઈ ખાસ યોજના રાખેલી નહિ.
 પરંતુ હવે દેશની દશા જોઈ અમે સમજ્યા કે જો પૂરતા
 હથિયાર ઓળર મળી જાય તો બળવાનો આરંભ કરવાને
 ઝાઝી વાર નથી, એટલે આ વેળા રાસુદાને પરદેશ
 પાઠવી નવેસરથી બળવાની યોજના રચવાનું નક્કી ઠર્યું;
 રાસુદા પશ્ચિમ દેશ છોડતાં પૂર્વે કહી ગયા હતા કે: આ વેળા
 હિંદના પ્રત્યેક જુવાન જુવતિને સશસ્ત્ર કરવાં પડશે ને પછી
 જીંદગી જીવે, ઇશ્તિને કેવી રીતે હિંદ પર રાજ કરે છે.

રાસુદા પહેલાં વિદેશ જવાને તૈયાર નહોતા થતા. તેઓ

હજી કંઈક રાહ જોવાના મતના હતા. પંખ અમારી સાથે લલામણુને ઠેલી ન શક્યા. કેવી રીતે, ક્યારે ને ક્યાં જવું એ બધી યોજના તેમની સાથે મળીને નક્કી કરી. વાત એવી હતી કે એમણે પરદેશ જઈ સૌથી પહેલાં પૂરતા પ્રમાણમાં મોઝર પિસ્તોલો અને તેની ગોળીઓ મોકલી આપવી. અને પછી બળવાને માટે જોઈતા પ્રમાણમાં હથિયારો મોકલાયાં કરે એવો બન્દોબસ્ત કરીને દેશમાં આવી જવું. કેવી રીતે દેશમાં હથિયારો પહોંચાડવા ને બળવાની વિરોધ યોજના કેવી ઘડવી તે બધું પરદેશના અનુભવી ને ભણકાર સમર-કુશળ પુરૂષોની સલાહમસલતથી નક્કી કરી લેવું.

કાશીથી રાસુદા વિનાયક કાપડેને સાથે લઈ પહેલાં નદીયા આવ્યા અને પરદેશ જતાં પૂર્વે કલકત્તાની પાસે જ ક્યાંક રહ્યા. પરદેશ જતા પહેલાં ૪ દિવસ આગળથી તેઓ કલકત્તાની ભરવસ્તીમાં રહ્યા અને એક દિવસ ધોળે દહાડે બપોરે બે વાગે હું ને ગિરિભાણુ જઈ તેમને સ્ટીમર પૅર ઝેંસાડી આવ્યા. આ એપ્રિલ સને ૧૯૧૫ની વાત છે. હું ને રાસુદા એકજ ટોંગામાં હતા ને ગિરિભાણુ બીજા ટોંગામાં બેઠા હતા—એમ સ્ટીમર પર ગયેલા. રાસુદાને મારા પૅર ભારે હેત. રસ્તે રાસુદાએ મને જૂળ પાસે ઝેંચી ગળે હાથ માંખી સપ્રેમ જણાવ્યું: ભાઈ, દેશ છોડતાં મને કેટલું દુઃખ થયું છે એ હું તને નથી કહી શકતો. જોજે, બહુ સારું રહીને કામ કરજે, ને કામ બરાબર સરાણે ચાલે તે પછી મું મારી પાસે આવશો આવજો.

એમની સાથે આ મારી છેલ્લી વાત હતી.

એમ ઠરેલું કે દેશમાંનું સંગઠન થોડાસ થઈ ગયા પછી મારે પણ પરદેશ જઈ એમની સાથે રહેવું કેમકે મારા નામ પર પણ વારંટ નીકળેલું અને દેશમાં રહેવાથી એ વેળા પકડાઈ જવાનો બહુજ સંભવ હતો. વારંટ નીકળવું એ તો ફરતું છે, પણ માત્ર પોલિસને શક પડે તો પણ કામ કરવામાં ભારે અગવડ ઉભી થવા માંડે છે. દેશમાં જ્યાં જ્યાં સ્થાનના બળવાવીરોને પરસ્પર મેળવી આપનારો બીજો કોઈ હોત તો હું ચે રાસુદા સમેત પરદેશને રસ્તે પડી ચૂક્યો હોત; પણ એવો કોઈ ન રહેવાથી કામ સંભાળવા આવી આકૃત વચ્ચે પણ મારે દેશમાંજ રહેવું પડ્યું. કારણી છોડતાં પૂર્વે રાસુદાએ મારી મા પાસે એવું વચન લીધું હતું કે મારે પરદેશ જવું પડે તો તેના ખર્ચ માટે ૧૦૦૦ રૂપિયા મને આપે. હું આવી બળવાખોરોમાં લપટાયેલો છું એ વાત મારી માને ઘણા વખતથી માલમ હતી અને એ વાતમાં એની સહાનુભૂતિ પણ હતી. કંઈ કેટલાયે જન્મો મેં સત્કર્મ કર્યા હશે ત્યારે બંગાળીના ઘરમાં મને એવી મા સાંપડેલી.

રાસુદાનો વિદેશ જવાનો વિસ્તૃત ઇતિહાસ લખવાનો વખત હજી સુધી નથી આવ્યો. માત્ર એટલુંજ કહી દઉં છું કે બહારથી આ કામ ગમે એટલું લેદી ને કઠણ લાગતું હોય પણ એ કામ સરવાળે ઘણું સહેલું ને સરળ હતું. આમ જવાને માટે કેવળ હિંમત ને શ્રદ્ધા શિવાય બીજા

કશાની જરૂર નહતી.

જે વેળા રાસખિહારી પરદેશ ગયા તે વેળા યુરોપની લઢાઈ ભયંકર રૂપે ચાલી રહી હતી. અને તે વેળા પરદેશ જવું અથવા પરદેશથી દેશમાં આવવું એ કંઈ જેવું તેવું કામ નહોતું. વળી રાસખિહારીના જેવા માણસને માટે તો એક સ્થળેથી બીજે સ્થળે ભટકતા રહેવું કેવું સંકટજનક હતું એ પણ વિચારી શકાશે. અલખત્ત, એ હરમ્યાન હંમેશા એની પાસે બરેલી પિસ્તોલ ખડી ને ખડી તૈયાર રહેતી અને વળી અમારામાંનો કોઈક એકાદ પણ એની પાસે રહેતોજ. એટલે એમને જીવતા પકડવા એ કામ તો ભાગ્યેજ કોઈ મદદ કરી શકે તેવું હતું. એમ છતાં એનો સૌથી વધારે ભરોસો ઇશ્વરકૃપા પરજ રહેતો હતો. જ્યારે એ છેલ્લી વાર કલકત્તે આવ્યા, ત્યારે રિવોલ્વર મુદ્દાં સાથે રાખવાની એમણે અનિચ્છા પ્રગટ કરેલી. રાસખિહારીનો ખાંધો ખેવડો હતો એટલે હું ધાડું છું કે ઢોડવાને માટે તેઓ ખિલકુલ શક્તિવાન નહોતા. એક દિવસ મેં એમને પૂછેલું કે: જો પોલિસ પકડવા આવે તો તમે ઢોડવાનો પ્રયાસ કરો ખરા કે નહિ? જવાબમાં એમણે હસતા હસતા કહ્યું કે હું ખિલકુલ ઢોડી નહિ શકું; એ સંભોગોમાં તો હું શાન્તિથી આત્મસમર્પણ કરી દઉં. વળી બીજી વાર એવાજ એક સવાલના જવાબમાં એમણે એકવાર કહ્યું હતું કે જ્યાં સુધી માડું આયુષ્ય પૂરું નહિ થાય ત્યાં સુધી હું પકડાવાનો નથી. ને મારા આયુષ્ય પર તો ઇશ્વર શિવાય

ખીભ ડોઇનો અંકુશ નથી.

હાલમાં તેઓ જાપાનમાં છે. ત્યાં તેઓ જાપાનીઓને ઈંગ્લિશ શીખવે છે, એશિયન રીવ્યુ નામનું માસિક પત્ર ચલાવે છે, જાપાનના બુદ્ધા બુદ્ધા ભાગોમાં હિંદને વિષે ભાષણો આપે છે ને બુદ્ધા બુદ્ધા પેપરોમાં લેખો લખે છે. જાપાનમાંથી એઓ ક્યારનાય ઇંગ્લેન્ડના હાથમાં બંદીવાન થઇ પડ્યા હોત, પણ જાપાનના એક ઉંચા દરજ્જાના અમલદારના ખાસ પ્રયાસ ને ભલામણથી તેઓ છૂટી જવા પામ્યા છે. હવે તો એમણે એક ઉંચા કુળની જાપાની રમણી સાથે લગ્ન પણ કર્યું છે ને એમને એક પુત્રને એક પુત્રી થયાં છે. પુત્રનું નામ જાશિતચંદ્ર રાખ્યું છે. અમારા ભાણી સાહેબ આટલા દિવસોમાં હવે બંગાળી શીખી ગયા હશે એમ મને લાગે છે. વાસ્તવિકદારી હવે જાપાન સરકારની પ્રભ છે.

જાપાનથી રક્ષણિકદારીએ જે લેખો ચંગ ઇંડીયા વચ્ચે પત્રોમાં ચોકત્વ છે તે ઘણા માણસોએ વાંચ્યા હશે. એમાંથી એમના આજના અભિપ્રાયો સારી પેઠે સમજાય છે. [એ શિવભાઈ પોતાના મિત્રોને પણ કેટલાક પત્ર હુમણાં લખ્યા છે, તેમાંથી એમના માનસનો ખ્યાલ આવી શકે છે. તેથી એમનું થોડો ભાગ ઉતાડું છું.

(1)

Tokyo, Japan.

12-4-22.

My dearest.....

.....The idea that I could not protect...all from

the inhuman.....they were subjected to, makes me restless. Of course I consoled myself with the fact that by passing through the agony of fire..... have come out a better and purer soul. But I did not like the tone of pessimism that pervaded some parts of.....letter. There is eternal life, so work is eternal. You need not be anxious about impurity even if there is any.....Of course there is no necessity of secret work, and I quite agree with you. Hitherto our knowledge of international situation was very meagre. We mostly confined our attention to India. But now I have come to understand a bit of international politics. This has greatly altered my former ideas. Please remember that we shall have to—rather we are destined to—tackle the problem of the world. It is India's mission to usher in a new era of real peace and happiness in the world. India's freedom is but a means to this end, and it is not an end in itself.....

(2)

Tokyo, 9th. July, 22.

My dearest.....

Your letter.....reached me yesterday. What did you wish me to write? And what was your

heart's desire ? I think I was sufficiently clear in my letter. Of course there are many things which I cannot write in letters for obvious reasons and your curiosity about them must remain unsatisfied till we meet again. The most noteworthy thing however is that my whole outlook has been broadened and I gave you a hint in this connection in my last letter. Independence India must have. **Because her independence is essential for the regeneration of the whole world. It is not the end in itself but it is a means to an end and that end is the destruction of Imperialism and Militarism and the creation of a better world for all to live in. It is India's mission and therefore your and my mission.....**I like Japan and I have come to adore her, because I am convinced that she will stand for Asian Independence when time comes. When I came here first, the Japanese had little knowledge of the state of affairs in India. It is chiefly through our efforts and sacrifices that today every Japanese is closely following the trend of events in India. I have got many Japanese friends, from the cabinet ministers down to lawyers, M, P's, journalists and students. Many books in Japanese about Gandhi and Indian movement have been published, and the papers and magazines are regu-

larly carrying articles on India. This month a Professor in the Tokyo Imperial University, published a voluminous book in Japanese on India. Next month I am engaged to deliver lectures on Indian Situation for three days.....Today most of the young men here are staunch advocates of Asian Independence. Even oldermen and responsible officials are in sympathy with the new awakening noticed from Persia to China. The most remarkable national trait (here) is patriotism. And the people are ready to revere and love those who have the same characteristics. This is the reason that we are given protection. But for Japanese sympathy and love, I would have been dead long ago... About going back to India, well, brother, I do not want to return till India is free...Your *Bowdidi* is learning Bengali.....

ભાવાર્થ:

ટોકીયો, જાપાન

૧૨-૪-૨૨

પરમ પ્રિય

—ને હું અતિનિષ્કુર ને અમાનુષી નિર્દયતામાંથી ન બચાવી શક્યો એ વિચાર મને ખૂબ બેચેન બનાવે છે. મને માત્ર સંતોષ એટલોજ રહ્યો કે એ અજિસ્તાનમાંથી

પસાર થતાં વધારે ઉત્તમ ને વધારે પવિત્ર થઈ બહાર આવ્યા. પણ—ના પત્રના કેટલાક ભાગમાં જે નિરાશાવાદનો ભવન મેં લખ્યો એ મને ના ગમ્યો. અપવિત્રતાને અંગે પણ ચિંતાતુર રહેવાનું કારણ નથી; જો—હોય તો. જીવન અનંત છે ને તેથી કાંઈ પણ અનંતજ છે. અલબત્ત, છુપા કમકાજની કશી જરૂર રહી નથી તે સંબંધે હું પણ મગતો થાઉં છું. અત્યાર સુધી આંતરરાષ્ટ્રીય સંબંધોનું આપણું જ્ઞાન બહુ અધૂરું ને નજીવું હતું. ને તેથી આપણે માત્ર હિંદુસ્તાન તરફજ લક્ષ આપેલું. પણ હવે હું આંતરરાષ્ટ્રીય રાજકારણમાં કંઈક કંઈક સમજતો થયો છું, ને તેથી મારા આગલા વિચારો મોટે ભાગે ફેરવાઈ ગયા છે. યાદ રાખજે કે, આપણે આખી દુનિયાના પ્રશ્નનો ઉકેલ કાઢવો પડશે. આપણે તે મોટે નિર્માણ થયા છીએ. દુનિયામાં સાચી શાંતિ ને સાચાં સુખનો નવો યુગ શરૂ કરવો એ હિંદનો જીવનધર્મ છે. હિંદનું સ્વાતંત્ર્ય એ આમ માત્ર એ ધ્યેયનું એક સાધન છે. એ કંઈ અંતિમ સાધ્ય નથી.

(૨)

ટાકીયો, ભપાન

૯-૭-૨૨

પરમ પ્રિય

તમારો પત્ર—મને ગઈ કાલે પહોંચ્યો. મારે તમને શું લખવું ? ને તમારા હૃદયની તે શી અંખના હટી ? મારું

ધારવું છે કે મારા પત્રમાં પૂરી ચોખવટ કરેલી હતી. અલ-ખત્ત, એવી ઘણી વસ્તુ છે જે હું દેખીતા કારણોસર કાગ-લોમાં ન લખી શકું ને તેથી તમારી જાણાસા આપણે મળીએ નહિ ત્યાં સુધી અણુછીપીજ રહેવાની. ખાસ મહ-ત્વની વાત તો એ છે કે માફ આપું દષ્ટિબિન્દુજ બહુ વિશાળ થઈ ગયું છે ને તે સંબંધે ગયા પત્રમાં મેં તમને ધંધારો પણ કરેલો. સ્વતંત્રતા તો હિન્દને મળવીજ જોઈએ, કેમકે એની સ્વતંત્રતા જગત આખાના પુનરુદ્ધાર માટે આવશ્યક છે. એ પોતે સાધ્ય નથી, પણ સાધન છે અને એનું સાધ્ય તે શાહીવાદ અને લશ્કરશાહીનો નાશ તથા સૈાને માટે જીવવા સારૂ એક નવીજ ને વધારે ઉત્તમ દુનિયાનું સર્જન. હિન્દનો એ ધર્મ છે ને તેથીજ એ મારો ને તમા-રો જીવનધર્મ છે. જાપાન મને ગમી ગયું છે ને હું એને પૂજતો થયો છું કેમકે મારી ખાતરી થઈ છે કે પ્રસંગ આવ્યે એશિયા આખાની સ્વતંત્રતા કાળે એ જૂઝશે. હું જ્યારે અહિં આવ્યો ત્યારે જાપાનીઓ તો હિંદમાંની સાચી સ્થિતિ વિષે કશોજ ખ્યાલ નહોતો. મુખ્યત્વે આપણાજ પ્રધાસો અને આત્મસોગોને પરિણામે આજે પ્રત્યેક જાપાની હિંદમાં બનતા બનાવે, પ્રત્યે ઝીણી નજરે લાગી રહે છે. મારે ઘણાજ જાપાની મિત્રો છે. તેમાં વજીરમંડળના સભ્યો ને વકીલો, પાર્લામેન્ટના મેમ્બરો, પત્રકારો ને વિદ્યાર્થીઓ પણ છે. ગાંધી અને હિંદની ચળવળ વિષે જાપાની લાવામાં ઘણાંક પુસ્તકો પ્રગટ થયા છે અને છાપાંઓ તથા માસિ-

કેમાં હિન્દને લગતા ઘણા લેખો હોય છે. આજ મહિને ટાકીયોની શહેનશાહી મુનિ. ના એક અધ્યાપકે જાપાનીમાં હિંદ વિષે એક દળદાર ગ્રંથ પ્રગટ કર્યો છે. આવતે મહિને હું હિંદની સ્થિતિ વિષે ત્રણ ભાષણો લાગલાગટ આપવાનો છું. આજે અહિંના ઘણાક જીવાનો એશિયાની સ્વતંત્રતાના પક્ષા હિમાયતીઓ બનેલા છે અને પ્રૌઢ માણસો તેમજ સમજી અધિકારીઓ પણ ચીનથી ઈરાન સુધીમાં જે જાગૃતિ પ્રવર્તે છે તેના પ્રત્યે સહાનુભૂતિથી બાળે છે. અહિંની પ્રજાનો મુખ્ય ગુણ દેશપ્રેમ ને દેશદાઝ છે. અને જેમનામાં એજ ગુણો હોય તેને પૂજવા ને સ્હાવા અહિંની પ્રજા ઉત્સુક રહે છે. એનેજ પરિણામે અહિં અમને રક્ષણ મળે છે. જાપાનની સહાનુભૂતિ ને જાપાનના પ્રેમ શિવાય હું ક્યારેનાય સ્વર્ગસ્થ થઈ ગયો હોત. ને હિંદ પાછા આવવાની વાતમાં તો ભાઈલારે, જ્યાં સુધી હિન્દ મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી હું આવવા નથી ઈચ્છતો. તારી ભાભી બંગાળી શીખે છે.....

આ કાગળો પરથી રાસબિહારીનું માનસ સારી પેઠે સમજી શકાય છે. પરંતુ વર્તમાનની વાત છેડી દઈ જે વખતની અવસ્થા હું લખવા બેઠો છું તે ફરીથી લખવા માંડું એજ ઠીક.

(૬)

મથકની વાત

વારૂ; રાસુદા હિંદ છોડી ગયા. એમને વહાણ પર ચઢાવી અમે—એટલે કે હું ને ગિરિજાબાણુ મથકે પાછા વળ્યા. મથક સાથે અમારે બહુ ગાઢો સંબંધ નહોતો. તેમ હોવાનાં કેટલાક કારણો હતાં.

પહેલાં તો મથક પરના આગેવાનોના અને અમારા રાજદ્વારી મતમાં ભેદ હતો. તેઓ અમારા બળવા મંડળની શરૂઆતથીજ ટેરરીઝમ—ત્રાસ પીતિના તરફ વલણ ધરાવતા હતા. એમણે અત્યાર સુધી દેશમાં હથિયારબંધ બળવો કરવા માટે કશો યત્ન કર્યો નહોતો. તેઓ ધારતા હતા કે જે થોડાક દહાડા સુધી દેશના એક છેડાથી બીજા છેડા સુધીમાં મોટા મોટા સરકારી અમલદારોને રિવોલ્વર તથા બોમ્બથી જમલોકનો રસ્તો બતાવી દેવાય તો સરકાર ગભરાઈને દેશને ઘણા રાજદ્વારી હુકો આપી દે. અને આવી રીતે તમચાના ભેરથી હુપ્તે હુપ્તે હુકો મેળવતાં મેળવતાં છેવટ પ્રજાતંત્રી બંધારણ પણ મેળવવાનું શક્ય છે એમ આ લોકોને શ્રદ્ધા હતી. અને પ્રજાતંત્રી બંધારણ એટલે સ્વતંત્રતાનું પહેલું પગથીયું. તે મેળવ્યા પછી સ્વતંત્રતા મેળવવી એ કંઈ મોટું કામ નથી. તેઓ એમ પણ કહેતા આ રીતે કે બીજી રીતે પણ પ્રજાતંત્રી બંધારણ મેળવ્યા શિવાય તો પૂર્ણ સ્વતંત્રતા

મેળવવાનું શક્યજ નથી. આ વિચારસરણી તેમને બંગાળના અમુક દેશપૂજ્ય આગેવાન પાસેથી મળેલી. પરંતુ આવી ત્રાસનીતિને પણ બરાબર સાર્થક કરવા માટે મંડળને જેવું મજબૂત બનાવવાની જરૂર હતી તેવું તેઓ બનાવી નહોતા શક્યા. જેમકે કોઈ સ્થળના મેજિસ્ટ્રેટને મારવાનો હોય તો ત્યાં એક જીવાનને રિવોલ્વર આપી મોકલી દેતા, જો કે પહેલેથી તે જગાએ મંડળનો પાયો મજબૂત કરવા કંઈજ યત્ન નહિ કર્યો હોય.

વ્યવસ્થિત કાર્યશીલ ને બળવાન સંઘ શિવાય આજકાલ કોઈપણ કામ પાર પાડવું શક્ય નથી. અને હિંદને માટે પ્રજાતંત્ર મળે એટલે સ્વતંત્રતાજ મળ્યા બરાબર ગણાય. પણ એવું વિરાટ ને કઠણ કામ સફળ કરવા માટે કેવા વિશાળ વ્યાપક ને શક્તિશાળી સંઘની જરૂર હતી તે અમારા મથકના આગેવાનો સમજેલા નહિ તેથી એમની આગેવાની હેઠળ બંગાળામાં કોઈપણ મંડળ બરાબર ઝામતું નહોતું. એમના મંડળનું ક્ષુદ્ર કુંડાળું ગામનો સીમાડો વટાવી આગળજ નહોતું જઈ શકતું. ને એ રીતે સફળતા તો મળેજ શાની? તેથી કેવળ એમનાજ યત્નોથી ત્રાસનીતિના પ્રયત્નો સફળ ન થયા એમ કહી શકાય. આ સર્વ કાયપ્રણાલીના વિષયમાં એમની સાથે મારે રોજ ખૂબ વાહવિવાહ ઝામતો. આ પ્રકારે મંડળનો આદર્શ ફક્ત ત્રાસનીતિ રખાવાને લીધે મારા જેવા બીજા ઘણાક જીવાનો પ્રાણ પરોવી સાથ નહોતો. હઈ શકતા. ને એવો ત્રાસનો આદર્શ સાચા વિચાર

શીલ જીવાનોને આકર્ષી નજ શકે. ખરેખર, બહુ ઉંચો, ઉદાર ને વિશાળ આદર્શ પ્રેરણા આપવા માટે ન હોય તો કોઈપણ વ્યક્તિ પોતાનું જીવન અરે પોતાનું સર્વસ્વ હોડમાં ચૂકી દેશના કાર્યમાં સાથ ન આપી શકે. એટલે આવા ત્રાસનીતિના આદર્શ પર લોકસંગ્રહ બનીજ શકે તેમ ન હોય. આથી લોકસંગ્રહને માટે વળી પાછા બીજા ઘણા હેતુઓ લવાતા અને વિપ્લવ સમિતિની કાર્યપ્રણાલિ વિશે સૌને અંધારામાંજ રાખવામાં આવતા. આ પ્રકારે માત્ર થોડાક માણસોને લેગા કરીને તેમની મારફત ત્રાસનીતિનાં કામે કરાવાતા. એ વાત અમને ન ગમતી. રાસબિહારી અને એમના અનુયાયી જીવાનોની સાથે વાતચીત થયા પછી જે દિવસે પહેલવહેલો મારો આ નેતાઓ સાથે પરિચય થયો તે દિવસે પહેલાં તો હું સડકજ થઈ ગયેલો. વિચારમાં જ પડી ગયેલો કે આ તે કેવાક મંડળમાં હું આવી પડ્યો ? તે દિવસેજ એમની વાતોનો વિરોધ મેં કર્યો હતો ને વળી રાસબિહારી સાથે ફરી વાતચીત થતાં એમની પાસે પણ આ વિષયમાં ફરિયાદ કરી હતી. તે દિવસે રાસબિહારીએ મને કહી દીધેલું કે કર્મયોગ અને ધર્મસાધના શિવાય કાર્યપ્રણાલીના વિષયમાં એ લોકોની સાથે વાતજ ન કરીશ.

રાસબિહારી બચપણથીજ એ સૌના સમાગમમાં હતા. પણ એમની પ્રકૃતિ સાથે એને જરાયે મેળ નહોતો. જરા મોટા થઈ પોતે દહેરાદૂન નોકરી કરવા ગયા ત્યારે પણ એ પોતાના કાર્યની ગુંથણી પોતે ને પોતેજ રચવા લાગ્યા. કુદરત

નિઃસર્ગદેવી જેમ બધાથી અબળ રહીને પોતાની રચના કરી લે છે—રાસુદા પણ એજ રીતે પોતાના નેતાઓથી અજ્ઞાત રીતે એક મોટું મંડળ ઝમાવીને ખડું કરી દે છે. અલબત્ત, કામ જરા આગળ વધ્યું એટલે પછી મથકના આગેવાનો આગળ ઘણું ખડું બતાવી દીધું. પણ એમની માફક કેવળ ત્રાસનીતિ પોતાને પસંદ નહોતી, એટલે એની પોતાની પદ્ધતિ વળી એક ભુદીજ હતી. પણ એમની સાથે મતભેદ હોવા છતાંયે રાસુદાને વિરોધ ને પક્ષાપક્ષી ગમતાં નહોતાં એટલે જ્યાંસુધી બનતું ત્યાંસુધી મળીહળીને જ કામ લેતા.

એક બીજી બાબતમાં પણ મારે એમની સાથે ભારે વિરોધ થતો. આ આગેવાનો એમ માનતા કે આધ્યાત્મિકતાનો ગૂઢ મર્મ કેવળ પોતેજ મેળવી શક્યા હતા. એટલે મતભેદ થતાંજ તેઓ કહી દેતા કે જાવ જાવ, તમે તો ફક્ત પશ્ચિમના વિલાયતી વિચારોમાં ગાંડા થઈ ગયા છો ! બાણે કે ત્રાસનીતિના સાત્વિક વિપ્લવના બીજા પ્રયાસમાં વધારે વિલાયતીપણું હાય ! સામેના પક્ષના મતને તોડવા માટેની આ 'તોફા' ચુકિત આજકાલ તો ભારે પ્રચાર પણ પામી ગઈ છે.

આ લોક અનેક રીતે એવો વિચાર ફેલાવતા હતા કે વૈરાગ્ય અથવા ધ્યાનસમાધિનો માર્ગ એજ કંઈ માત્ર ઇશ્વરને મેળવવાનો રસ્તો નથી. ને તેથી તેઓ કહેતા કે સંસાર તબ્બા શિવાય દુન્યવી બધાં કામો કરતાં કરતાં પણ તેમાં

કશી આસકિત ન રાખવી એજ શ્રેષ્ઠ રસ્તો છે. પણ એજ લોકો વહેવારમાં પોતાની નાનકડી ટાળીને રાજનીતિમાંથી ખાસ ઇશાદાપૂર્વક બુદ્ધી રાખવાનો પ્રયાસ કર્યાજ કરતા. આથી અમારે તેમની સાથે રોજ તડાતડી થતી. જે દિવસે પંજબની બળવાબાળ નિષ્કૂળ થયાથી અમે આ મથકે આવી આશરો લીધો તે દિવસે એ લોકોએ અમને મહેલું પશુ માર્યું કે હવે નાચકુદ તો બહુ થઈ ગઈ, જરા શાંત બેસો ને ઇશ્વરની આરાધના કરો.

મારું માનવું છે કે આમનો સ્વભાવજ બળવાધર્મથી વિરોધી હતો ને તેથી તેઓ બીજી ઘણી જાંબળોમાં પડીને ધીમે ધીમે આ બળવાના ક્ષેત્રમાંથીજ ઘણે દૂર ખસતા ગયા. મોઢથી તેઓ જ્ઞાન કર્મ ને વૈરાગ્યનો સમન્વય કરી ચાલવાના આદર્શનો બલે પ્રચાર કરતા, પણ વહેવારમાં દુનિયાના કામોમાં લપટાઈ રહેતા ને જે રાજનીતિનો આદર્શ ઇંગ્રિજ સરકારનો વિરોધ કરવા માટે ખાસ જરૂરી હતો, તેનાથી દૂર ને દૂરજ રહેતા-તેમ કરવાનો પ્રયાસ કરતા. બેશક જ્યાં સુધી તેઓ બીજા બળવાવીરોના સંગાથમાં હતા ત્યાં સુધી બધી રીતે, ગમે તેવી આક્રમણીયે પરવા ન કરતાં, બધાને કામમાં મદદ કરતા. પણ એમનો સ્વભાવ બુદ્ધો હતો એટલે છેવટે એમણે બળવાવીરોની સોબતજ છોડી દીધી હતી. જે પ્રમાણે વૈરાગ્યમાં પ્રવેશેલો કોઈ મહાપુરુષ શરૂઆતમાં સંસાર અને ભોગોમાં લપટાયેલો રહે છે પરંતુ સ્વધર્મને વશ થઈ ધીમે ધીમે વૈરાગ્યને રસ્તે ચઢી છેવટે સંસાર તણ

દે છે તે પ્રમાણે અમારા આ નેતાઓ પહેલાં પહેલાં બળ-
વામંડળીની સાથે એકાકાર હતા પરંતુ સ્વભાવવશ થઈ
એ વિશ્વવાનુષાનથી ધીમે ધીમે દૂર સરકતા ગયા અને
છેવટે બધેજ સંગંધ તણ દીધો. પણ બળવાનો સાથ
છોડ્યો તેથી કંઈ દુનિયા તેમણે નહોતી તણ, તેમ રાજ-
નીતિને તણ દેવા છતાં બીજી બધી રીતે એ લોકો સમા-
જની સેવા તો કરતાજ રહ્યા.

આવા બધા કારણોથી એમની સાથે અમારો મેળ
ખાતો નહતો. જ્યાં સુધી રાસબિહારી દેશમાં હતા ત્યાં
સુધી તેઓ એમનાથી દૂરના દૂરજ રહેતા ને છતાંયે
એમને મોટા માનીને ચાલતા. એનું કારણ એવું જણાય
છે કે રાસબિહારી બચપણથી એમનીજ આગેવાની હેઠળ
આગળ આવેલા. પણ ધીમે ધીમે રાસુદાના ચારિત્ર્યમાં પણ
એટલું પરિવર્તન થયું કે જ્યારે છેલ્લીવાર એ લોકો એની
પાસે આવી લાગ્યા ત્યારે રાસુદાના વ્યક્તિગત પ્રભાવથી
તેઓ પણ અંજયેલા ને બોલી ઉઠેલા: “આને તે સંતાડી ચે
ક્યાં શકાય! જે કેઈ એને જુએ તેની નજર એના પર
ચાંટી જાય. એને જોતાંજ જાણે લાગી જાય છે કે: હા, આ
એક માનવી સાચેસાચો મર્દ છે” જે વખતની આ વાત છે,
તે વેળા એમના મકાનનું સમારકામ ચાલતું હતું તેથી
મજૂર કરીયા વગેરે રોજ મકાનમાં આવજા કર્યા કરતા હતા.
તેઓની આવજાને જાણ રાખીનેજ આ શબ્દ એમણે
ઉચ્ચારેલા. એક દિવસ એઓજ રાસુદાના ગુરુ જેવા હતા

તે છેવટે એમના પ્રભાવથી તેઓ અંતર્ય ગયા હતા.

રાસબિક્કારી પરદેશ ગયા પછી અસે પીમે પીમે આ આગેવાનોથી છૂટા પડતા ગયા. આ વેળા બંધાવામાં જે સળવામંડળો હતાં તેમાંના દાકાતા મંડળની સાથેજ પુણ્ય ભળીહળીને કામ કરવાનું અમારાથી બનતું.

(૧૦)

દાકાની અનુશીલન સમિતિની કહાણી

બંગાળાની બધી વિશ્વવ મંડળીઓ એમ પારતી કે દાકાની અનુશીલન સમિતિ બીજી મંડળીઓ સાથે મળી હળીને કામ કરવાને નારાજ છે. અથવા તો કોઈ પણ મંડળી દાકાની અનુશીલન સમિતિ સાથે મળીહળીને કામ નહીં કરી શકે. પણ એમને કોઈની ખબર નહોતી કે દાકાની સમિતિ અન્દ્રનગર અથવા રાસબિક્કારીના બૂથ સાથે પ્રેરેલી ભળી ગઈ હતી અને આ સંમિશ્રણ મુરોખી મહામુદ પૂર્વે પૂણ્ય વખત પર થયું હતું. હું બાણું છું ત્યાં સુધી કહી શકું છું કે ગુણુ ને દોષ બંને વિચારતાં પણ દાકાની સમિતિ બંગાળાની બીજી સર્વ મંડળીઓ કરતાં શ્રેષ્ઠ હતી. એના બેસડું મોટું બળવા મંડળ બીજી કોઈ પણ સમિતિનું નહોતું—બંગાળામાં કે બહાર પણ. પૂર્વ બંગાળા અને ઉત્તર બંગાળાના લગભગ બધાય હુલ્લામાં એની શાખા

શાખાઓ હતી. સંખ્યા અને વિસ્તારમાં બંગાળમાં સૌ કરતાં પહેલો નંબર એનો હતો એ તો સૌ કોઈ માને છે. પણ પશ્ચિમ બંગાળના બળવા-આગેવાનો પૂર્વ બંગાળના જૂથને ઓછું બુદ્ધિશાળી માનતા ને તેના પ્રત્યે અવિશ્વાસની નજરે ભાળતા.

પશ્ચિમ બંગાળના જીવાન બળવાવીરો પોતાને પૂર્વના તેવા જીવાનો કરતાં વધારે સંસ્કારી અને સુશિક્ષિત સમજતા. એ શિવાય ઢાકાની અનુશીલન સમિતિ પ્રત્યે બંગાળાની બીજી મંડળીઓ અદેખાઈથી જોતી, કેમકે પોતે ઘણી નાની હતી. આવા બધા કારણથી ચન્દ્રનગર અથવા શાસનિહારીના મંડળ શિવાય બંગાળાનું બીજું કોઈ મંડળ ઢાકા સાથે ભળવા રાજી નહોતું. માનવીમાં અહંકાર એ ભારે ભયાનક વસ્તુ છે. મનુષ્યને ઉંચે આણવામાં એ જેમ મદદ કરે છે તેમ નીચે પાડવામાં પણ એનોજ ફાળો મોટો છે. એ અહંકારને સંયમમાં રાખવાનું કામ ઘણું જ મુશ્કેલ છે ને તેથી દુનિયામાં ઠેર ઠેર એને લીધે ભારે અનર્થો થયા છે. બંગાળામાં જીદા જીદા જૂથો મળીને એક મોટું વિરાટ જૂથ આમ ન થવા પામ્યું તેનું કારણ જીદા જીદા જૂથોના આગેવાનોની ક્ષુદ્ર ગર્વ-બુદ્ધિજ હતી. ને બંગાળનું કોઈ જૂથ બીજાની સાથે ભળવાનો પ્રયત્ન પણ નહોતું કરતું ને કરે તો ફાવતું નહોતું તેનું કારણજ આ હતું. આથી બંગાળામાં ઘણાક નાના નાના જૂથો રહી જવા પામ્યા હતા. એમ કહીએ કે બંગાળામાં અનુયાયીઓ કરતાં નેતાઓજ વધારે

હતા તો ચાલે. બંગાળામાં દશેક જુવાનો ક્યાંક પશુ લેગા થયા કે એકાદેક નેતા તો તેમાંથી ઉભો થયોજ છે, ને નેતા થયા પછી તે બીજા જૂથ સાથે ભળવાનું કબુલેજ શાનો ? આનું મુખ્ય કારણ એ છે કે આ આગેવાન કહેવડાવતાઓ એમ વિચારતા કે આ પ્રમાણે બીજા જૂથો સાથે ભળવાથી અમારી સ્વતંત્રતા નાશ પામી જશે. માફ માનવું છે કે બંગાળાના જુદા જુદા જૂથના આગેવાનો આવા ખ્યાલથીજ ઢાકા સાથે ભળતા ન હતા. તેઓ વિચારતા કે એવા મોટા જૂથમાં ભળવાથી અમારું ક્ષુદ્રત્વ બહાર પડી જશે અને પછી આપણી મહત્તા બિલ્કુલ નહિ રહે મેં ઘણીયે વાર એવા મંડળોને ઢાકા સાથે ભેળવવા પ્રયત્ન કરેલો પણ ફાગટજ. એનું એક બીજુએ કારણ હતું. એ જુદા જુદા જૂથોને આકર્ષો શકે એવો કોઇ મોટો પ્રતિભાવાન શક્તિશાળી પુરૂષ નહોતો જેની મોહિની શક્તિ બધાને એકાકાર કરે. ને તેવો કોઇ હોત તોયે બંગાળમાં એ જાતની એકસપી થઈ શકત કે કેમ એ તો શંકા ભરેલુંજ છે.

ગમે તે કારણ હોય, બંગાળાના લગભગ બધા જૂથો ઢાકા પ્રત્યે અણુગમે રાખતા. કદાચ પૂર્વ બંગાળાની અનુ-શીલન સમિતિના લગભગ બધા સભ્યો એમ માનતા હશે કે અમારા જેવું શક્તિમાન જૂથ કોઈ નથી. પશ્ચિમના જૂથોને પણ ઢાકા પ્રત્યેજ પ્રેમ ન હોતો. ઢાકાની સમિતિના સ્થાપક જ્ઞાનિનબાબુ હતા અને પુલિનબાબુ સ્વભાવે ભારે બેહુકમ હતા.

પુલિન બાળુને ખરેખર જીભાઓ સાથે મળાને કામ કરવા તરફ વલણ નહોતું. એમનું મહત્વ જરાપણ બ્યાં થઈ જતું ભાગે ત્યાં એમનાથી ભાગજ લેવાતો નહિ. આ બાબતમાં પુલિન બાળુ અને બારીન્દ્ર બાળુ બંને એક સરખી પ્રકૃતિના હતા. આ કારણસર પુલિનબાળુની હુકુમતના આજ્ઞામાં ઢાકાની સમિતિનો બીજી કોઈ સમિતિ સાથે મેળ બેઠો નહિ. અને ઘણુંખરૂં એમનેજ કારણે એ વેળાથી બંગાળાના બીભ જુથો ઢાકાના જુથ તરફ જરા અસંતુષ્ટ રહ્યા કરે છે અને વખત જતાં તો આ અસંતોષની આગ ભયંકર સ્વરૂપ પણ ધારણ કરી લે છે. મૂળ તો હુળીભળીને કામ કરવા માટે તડબેડ કરવાની અને મળી સમજીને કામ કરવાની તૈસારી હોવી જોઈએ અને તેનોજ પુલિનબાળુમાં ખાસ અભાવ હતો. પરંતુ પુલિનબાળુને જેલ મળ્યા પછી ઢાકાની સમિતિમાં એકછત્રી હુકુમત કોઈની પણ ન રહી. ભારથી આ સંસ્થા મોટે ભાગે પ્રજાતંત્રની પદ્ધતિ પરજ રચાઈ ગઈ છે. બંગાળાના જુદા જુદા જુથો ખાસ કરીને પેલ પોતાનાં આગેવાનોના નામથીજ ઓળખાતાં. જેમકે ચંદ્રીન્દ્રબાળુનું મંડળ, વિપિનબાળુનું મંડળ વગેરે. પણ પૂર્વ બંગાળાની આ ઢાકા સમિતિનો કોઈ એક નક્કી આગેવાન ન રહેવાથી એ છેક છેલ્લે સુધી ઢાકા અનુશીલન સમિતિ એ નામથીજ સંબોધાતી આવી છે. આ પ્રકારે મોટે ભાગે એકજ ભક્તિની આગેવાનીમાં ન રહેવાથી કંઈ એ મંડળ નબળું પડી ગયું હોય એમ બન્યું નથી. કેમકે જેટલી

આંધી ને જેટલાં તોફાનો આ ઢાકાની સંસ્થા પર ગુજ્યાં છે તેટલા તો બીજા કોઇપણ મંડળ પર ગુજ્યાં નથી. વારંવાર ભારે આફતોમાં પડવા છતાં પણ આ મંડળે પાછું ને પાછું માથું ઉઠાડ્યું છે. પશ્ચિમ બંગાળના લોકો પૂર્વ બંગાળના ગમે એટલા દોષ લેવેને બતાવે, મારી તો ખાતરી છે કે પૂર્વ બંગાળના જીવાનો પશ્ચિમ બંગ કરતાં તો વધારે સરળ ને વધારે દૃઢ, ને મજબૂત મનના હોય છે. પશ્ચિમ બંગાળના લોકોમાં સન્નિષ્ઠા કંઈક ઓછી છે અને સ્વદેશી યુગના ઇતિહાસ તરફ ભાળીએ તો જણાઇ આવે છે કે પૂર્વ બંગાળજ પશ્ચિમ બંગાળ કરતાં હંમેશાં આગળ ને આગળ રહ્યું છે. પૂર્વ બંગાળના જીવાનો બીજા બધી બાબતોમાં સારા છે પરંતુ એક બાબતની એ લોકોમાં મોટી ખામી છે. તેઓ ઘણીકવાર ખટપટીયા માલુમ પડ્યા છે ને વળી તેમનામાં જરા સંકુચિત પ્રાંતભાવ પણ વધારે ભેરાવર માલુમ પડ્યો છે. ખેર, એ તો જે હોય તે, પુલિન-બાપુની પછી ઢાકાના જે આગેવાન થયા તેઓ બરાબર સમજી ગયેલા કે દેશના જુદા જુદા જૂથો બરાબર એકાકીર ન બને તો દેશનું કલ્યાણ નહિ થાય. આથી તેઓ દેશના બધા જૂથોની સાથે ભળવાને ખૂબ ઇતેભર હતા. પરિણામે બનતાં સુધી બારીસાલ કાવતરાં કેસને વખતેજ ઢાકાની મંડળી ચન્દ્રનગરની મંડળી સાથે મળી જાય છે. કારીના જૂથને પણ આ ઢાકા મંડળીની મારફતજ રાસબિહારીના ઉત્તર ભારતના બજવા મંડળ સાથે પરિચય પડે છે. આમ અમારું મંડળ

પૂર્વ બંગાળાથી માંડી ઠેક પંખબ સુધી ફેલાઇને કામ કરતું રહ્યું. પંખબની બળવાબાળના સમાચારો પણ ઘણે ખર્ચ આ ઢાકાની સંસ્થાની મારફતેજ બંગાળાના બુદ્ધ બુદ્ધ મંડળો-માં મોકલવામાં આવતા હતા. લાહોર, દિલ્હી, ઢાકા, ચન્દ્ર-નગર, અને કાશીનાં મંડળો આમ લગભગ એકાકાર થઈ ગયેલા. પરંતુ આ વાત બંગાળાના બીજા મંડળો એ સમયે ખરાબર જાણી શક્યા નહતા. જે વેળા ડીફેન્સ એન્ડ ઇંડીયા એક્ટ-હિંદ સંરક્ષણના કાયદાને લીધે કેટલાય હજાર જુવાનો કેવળ શક ઉપરથી વગર તપાસે જેલમાં નાંખાયા તે વેળા શક્તિહીન થવાથી બંગાળાના સર્વ પક્ષોએ પરસ્પર હળીમ-ળીને એકત્ર કાચું કરવાની ઇચ્છા પ્રદર્શિત કરી; અને કેટ-લોડ સમય સુધી એ રીતે એકત્ર કામ જે ચાલુ રહ્યું હોત તો તેનું પરિણામ કંઈક ન્યાયજ આબુ હોત. રાસબિહારી ન્યારે દેશ છોડી જતાં પહેલાં એકવાર કલકત્તાની પાસે આવેલા ત્યારે તેમણે કલકત્તા વિભાગના બુદ્ધ બુદ્ધ મંડળોને એકત્ર થઈને કાર્ય કરવાની ભલામણ કરેલી. પરંતુ કલકત્તાના કોઈ પણ મંડળે તે ભલામણ પર ધ્યાન આપ્યું નહિ તેમ કશી દરકાર કરી નહિ. તેથી નિરાશ થઈને રાસુદાને એ વાત માંડી વાળવી પડી.

ગમે તેમ, રાસુદા પરદેશ ગયા તે પછી અમે આ પૂર્વ બંગાળા સાથે પહેલાંની પેઠે હળીમળીને કામ કરવા લાગ્યા. રાસુદાના પરદેશ ગમનનો ખર્ચ રૂપિયા એક હજાર આ ઢાકાની સંસ્થા પાસેજ લેવાયો હતો. જે વેળા રાસુદાને પર-

દેશ મોકલ્યા તે વેળા સુધી તો બંગાળાના બળવા મંડળોની શક્તિ જરા પણ ઓછી થઈ ન હતી. મતલબ એ વેળા બંગાળાના જુદા જુદા બળવા જૂથોની વચ્ચે હરિફાઈ ચાલતી હતી કે કયું જૂથ કેટલું કામ કરી શકે છે ને બીજા જૂથને શરમાવી શકે છે! રાસુદાને પરદેશ મોકલીને અમે માનેલું કે પરદેશથી હથિયારો મંગાવવાનો પ્રયત્ન સૌથી પહેલાં અમારા જ જૂથે આ કર્યો છે; પણ અમને માલમ નહોતું કે યતિન્દ્રબાબુના મંડળે પણ બરાબર એજ વેળા પોતાના માણસોને પરદેશ મોકલ્યા હતા. દેશમાં ભલેને અમે આમ છટું છવાયું કામ કરતા હોઈએ પરંતુ પરદેશમાં તો બધાજ મંડળો ભેગા થઈ ગયેલા એમ જણાય છે.

આ વેળાની ઘટનાઓ મને બધી સારી પેઠે માલમ નથી; ને ખાસ કરી પરદેશમાં કયે પ્રકારે કામ ચાલતું હતું તેમાંથી તો મને ખાસ કંઈજ બજર નથી. કેમકે રાસુદા પરદેશ ગયા પછી હું બે ત્રણ માસમાંજ પકડાઈ ગયો. તો પણ પૂર્વ બંગાળાવાળા ગિરિજાબાબુ જ્યારે નવેમ્બર ૧૯૧૫ માં પકડાઈ કાશી આવ્યા ત્યારે એમની પાસેથી મેં સાંભળેલું કે રાસુદાએ દેશમાં તુરતજ પાછા આવવાનો સંદેશો મોકલ્યો છે. એમની સાથે વાત એવી થયેલી કે પરદેશમાંથી બળવાનું કામ ચાલુ રાખવાને ઉપયોગી હથિયારો-ઓબરો મોકલ્યા પછીજ તેમણે દેશ આવવાનું છે, એટલે એમની “ દેશ પાછા આવવાની ” વાત સાંભળી અમને લાગ્યું કે અસૂચ્ય દેશમાં લાવવાનો કંઈ પાકો બન્યોય

થઈ ચૂકે છે. પરંતુ જોઈએ એના એક વિશ્વાસપાત્ર સ્થળેથી મને ખબર મળી કે આ પરદેશથી હિંદિયાતે લાવવાની વાત સરકાર બહાદુરને જણાઇ ગઈ છે અને હિંદી કિનારાની આસપાસમાં જો ત્રણ હિંદિયાઈલયાં વડાણ પકડાઈ ગયા છે. પછી તો રાઉલાટ કમિટીના હેવાલમાં મેં ઘણી ઘણી વાતો વાંચી. ગયા બળવાયુગના ઇતિહાસનો આ ભાગ શ્રી નલિનીકિશોર ગુહના રચેલા બંગાળી પુસ્તક “બાંગલાલ બિપ્લવજાદ”માં સારી પેઠે જરૂર થયો છે. વિપ્લવ યુગનો આ ભાગને હું નલિની બાબુના બંધમાંથી જ ઉતારી વાંચકો આમળ રજૂ કરીશ.

(૧૧)

પરદેશમાં હિન્દી બળવા મંડળ

હિન્દી બળવાખાણને સફળ કરવા સારૂ પરદેશી રાજ-સત્તાઓની મદદ ઘણી જ જરૂરી છે એ વાત હિંદના લગભગ બધા જ વિપ્લવવાદીઓ સ્વીકારતા. તેઓ જાણતા હતા કે દુનિયામાં ઇંગ્લેન્ડના જો ઘણાં એક શત્રુઓ છે તેઓ સંજોગ ને સગવડ મળેથી ઇંગ્લેન્ડે વિરુદ્ધ હિન્દને મદદ કરવામાં પાછી પાની કરે તેમ નથી અને જો હિંદમાં જોઈએ તેવા આગેવાનો નીચડી આવે તો તેઓ એક જોવી આંતર

રાષ્ટ્રીય પરિસ્થિતિ ઉભી કરી શકે જેની દ્વારા પૃથ્વીના મહાન ને શક્તિશાળી સામ્રાજ્યોના આપસઆપસનાં દ્વેષ ને અદેખાઈના ઉપયોગ કરી તેઓ હિન્દને સ્વતંત્રતાને શિખર કઠાચ પહોંચાડી પણ શકે.

દુનિયામાં એવા દાખલાઓનો અભાવ નથી જેમાં પ્રબળ સંજ્ઞશક્તિઓની માંહોમાંહેની લઢવાડોને લીધે ઓચિંતો નબળી ને દુબળી પ્રજાઓનો કોઈ સિતમગારોના પંજમાંથી મોક્ષ થઈ ગયો હોય; અને જુના જમાના કરતાં આજે આ વાત વધારે સ્પષ્ટ અને નિઃસંશયપણે કહી શકાય એમ છે કે જગતમાં એવો કોઈપણ દેશ નથી, જેનાં ચડતી પડતી કે શુભાશુભ સાથે દુનિયાના અન્ય દેશોને કોઈપણ જાતનો સંબંધ કે સ્વાર્થ ન હોય. આ જ કારણથી ભારતના વિપ્લવવાદીઓની દૃષ્ટિ પ્રથમથીજ અન્ય દેશો તરફ આકર્ષાઈ હતી; છતાં તેઓ એમ પણ સારી રીતે બાણતા હતા કે જો ભારતનું બળવા મંડળ ઉપર કહેલી રીતે બળ વાન ન થશે, તો તેનાથી પરદેશીઓની સહાય લઈ નહિ શકાય, અને આ રીતે જ્યાં કોઈ સહાય લેનાર નહિ હોય ત્યાં સહાયકો શું કરી શકે? બળવાનોની સહાય અને અત્યાચારમાં કેવો અને કેટલો લેહ રહેલો છે, તે ભારતના બળવા-વીરો સારી રીતે સમજતા હતા. અને આ કારણને લઈનેજ જ્યાં સુધી દેશમાં (બળવો જમાવવા જેટલી) શક્તિ ન હતી, ત્યાં સુધી દેશના બળવા-મંડળે પરદેશ તરફ નજર ઠોડાવી ન હતી.

પરંતુ જો બળવા-વીરોએ બળવાની ભાવના પ્રકટતાં વેંતજ પરદેશોની સહાય અને સહકાર માટે યત્ન કરવો શરૂ કર્યો હોત તો ગયા જર્મન યુદ્ધના પ્રસંગે તેમને થોડી ઘણી સફળતા મળી હોત--એ સહજ સમજી શકાય એમ છે. ભારતના બળવા મંડળમાં કોઈ ફરફશી અને પ્રતિભાવાન પુરૂષ નહિ હોવાના કારણે દેશને સ્વાતંત્ર્યને માટે વખતસર તૈયાર ન કરી શકાયો તેમજ ક્યારથી પરદેશો સાથે સંબંધની ગાંઠથી બંધાવું તે પણ નક્કી ન થઈ શક્યું.

ભારતના બળવા-વીરોમાં સૌથી પ્રથમ શ્યામજી કૃષ્ણ વર્મા પરદેશ ગયા હતા. તેમણે પરદેશોમાં વસતા હિંદી યુવાનોને પોતાના સંસર્ગમાં લાવી, તેમને વિપ્લવ-ધર્મની દીક્ષા આપવી શરૂ કરી. ઈ. સ. ૧૮૯૫ના ડિસેમ્બર માસમાં બળવાની ભાવનાનો બહોળો પ્રચાર થાય એ હેતુ લક્ષમાં લઈ તેમણે ‘દેશ પરદેશમાં ફરી-સ્વતંત્રતાની દીક્ષા આપવા જેટલી યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરનાર છ હિંદી-યુવાનોને ઉત્તેજનારો તેઓ છ હજાર રૂપીઆ આપશે.’ એવી ઇચ્છા જાહેર કરી. આ વખતે એસ. આર. રાણા નામના પારીસમાં વસતા એક મહારાષ્ટ્રીય સભ્યને શ્રી ૦ શ્યામજીને પત્ર લખી જણાવ્યું કે ‘ત્રણ હિંદી-યુવાનોને હું છ હજાર રૂપીઆ ગાડીભાડા પેટે આપીશ. અને આ મદદ સાથે શિવાજી, પ્રતાપ અને કોઈ દેશપ્રેમી મુસલમાન રાજાનાં નામ જોડવામાં આવશે, તેમનો ઉદ્દેશ આવી રીતે ભારતના શિક્ષિત નવયુવાનોને

પરદેશીઓના પરિચયમાં લાવીને તેમને ક્રિયાત્મક રૂપે બળવાની લાવનાનું શિક્ષણ આપવાનો હતો. પરંતુ તેમની આ પ્રવૃત્તિથી કંઈ પણ વધારે કાર્ય થઈ શક્યું કે નહિ, તેની મને ખબર નથી.

ઇ. સ. ૧૯૦૬ માં વિનાયક દામોદર સાવરકર નામના એક પ્રતિભાવાન મહારાષ્ટ્રીય બ્રાહ્મણ બારીસ્ટર થવાને માટે લંડનમાં ગયા. તેમના આગમનથી શ્યામજી કૃષ્ણવર્માના કાર્યને ઘણોજ વેગ મળ્યો. પરંતુ તેમનાથી પણ કોઈ પરદેશી સત્તા સાથે સંબંધ જોડી શકાયો નહિ.

બ્યારે વિનાયક સાવરકર લંડનમાં રહેતા હતા, ત્યારે બંગાળના સુપ્રસિદ્ધ સન્ન્યસ હેમદાસ વિલાયત આવ્યા હતા. પરંતુ હેમદાસનો ઉદ્દેશ બોમ્બ અને વિસ્ફોટક પદાર્થ બનાવવાની વિદ્યા પ્રાપ્ત કરવાનો હોવાથી તેમનાથી પણ કંઈ પરદેશી સત્તા સાથે સંબંધ બાંધવા માટે પ્રવૃત્તિ થઈ ન શકી.

પંજળના સુપ્રસિદ્ધ નેતા લાલા હરદયાલ પણ આ વખતે વિલાયતમાં હતા. બળવા-વીરોના પરિચયમાં આવ્યા બાદ તેમણે પણ આ બાબતમાં તેમનાથી બનતો સહકાર દેવો શરૂ કર્યો. છતાં કોઈ પરદેશી સત્તા સાથે સંબંધ જોડવાનો તેમને પણ વિચાર ન ઉપજ્યો.

તે દરમિયાન બંગાળામાં સ્વદેશી ચળવળ ધમધોકારપણે ચાલતી હતી. તેના અશાન્ત યુવાનો તન, મન અને ધનથી સ્વાધીનતાની વેદીમાં પ્રાણપાઈ કરવાની તૈયારીઓ કરતા હતા. અત્યાર સુધી કેવળ ધનિકોના પુત્રો બારીસ્ટર કે આદિ

સી. એસ. થવાને માટે અથવા તેા વિલાયતનો લોગવિલાસ જોવાને માટે દેશની બહાર જતા હતા; પરન્તુ બંગલંગની ચળવળથી દેશમાં જે નવજુવનની રોશની ઝગઝગી ઉઠી, તેને કારણે દેશ-સેવાની અનેરી ધગશથી પ્રેરાઈ શાન્ત, શાશ્વત અને ભલા ગણાતા અનેક નવયુવકો અમેરિકામાં આવીને એકત્ર થયા. આ નવયુવકોમાંથી આપણે શ્રી૦ તારકનાથ ઠાસના નામથી તેા સારી રીતે પરિચિત છીએ.

લંડનમાં કેટલાક દિવસ કાર્ય કર્યા બાદ શ્યામજી કૃષ્ણ વર્માને ફ્રાંસ નાસી આવવાની ફરજ પડી. આ વખતે પારીસમાં મેંડમ કામા નામની વીર રમણી વસતી હતી, તે હિંદના બળવાવીરો તરફ હાર્દિક સહાનુભૂતિ ધરાવતી હતી.

લાલા હરદયાલ પણ આ પછી એક વખત દેશમાં પાછા આવી અમેરિકા તરફ આલ્યા ગયા. ત્યાં તેમણે કોઈ વિશ્વવિદ્યાલયમાં હિંદુ દર્શનશાસ્ત્રના અધ્યાપક તરીકે કેટલોક સમય કાર્ય કર્યું. તારકનાથઠાસ પણ સદ્ભાગ્યે ત્યાંના બીજા કોઈ વિશ્વ વિદ્યાલયમાં અધ્યાપક તરીકે નીમાઈ ચૂક્યા હતા. તેમના સિવાય એક બંગાળી યુવાન પણ અમેરિકામાં અધ્યાપક તરીકે કાર્ય કરતો હતો. આ યુવાન ‘બંગાળાનો વિપ્લવવાદ’માં જણાવેલો સુરેન્દ્ર હતો કે અન્ય કોઈ હતો, તે હું કહી શકતો નથી. અમેરિકામાં “ઘઘર” દળ સ્થપાયા બાદ થોડા દિવસ પછી લાલા હરદયાલ અને એ બંગાળી અધ્યાપકે તે વખતના અમેરિકાના પ્રમુખની મુલાકાત લીધી અને તેમને ભારતવાસીઓને યુદ્ધઝળા શીખ-

વવાની બાબતમાં અને બીજા કેટલા વિષયમાં પ્રતી અનુ-
કૂળતા કરી આપવા માટે પ્રાર્થના કરી પણ પ્રમુખ મહેલે
તેમની પ્રાર્થના સ્વીકારી નહિ. અહિંથી નાસીપાસ થતાં
તેમણે બીજા એક રાજ્યસત્તાની મુલાકાત લીધી ત્યાં તેમને]
સહજતા મળી. આ બનાવનો પંજાબનું પ્રચંડ કાવતરું ભાગ
બીજામાં ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. પરંતુ અમેરિકાના આ
બળવા મંડળ ને ભારતના બળવા મંડળ સાથે કશોયે
સંબંધ ન હતો, એ સાચું છે.

આ વખતે બંગાળાની બળવા સમિતિ તરફથી એક
યુવાનને બર્લીન મોકલવામાં આવ્યો; પણ તેનાથી જર્મન
સરકાર પર કોઈ જાતની છાપ પાડી શકાઈ નહિ. વિદેશી
રાજ્યસત્તા પર પ્રભાવ પાડવા માટે જે યોજ્યતા અને
ચારિત્ર્ય બળની જરૂર હતી, તેનો આ યુવાનમાં અભાવ
હતો.

ગમે તેમ હોય, પણ અમેરિકાની કોઈ રાજ્ય-
શક્તિ સાથે ભારતના બળવા-વીરોએ સંબંધ જોડ્યો કે
તરતજ યુરોપમાં મહાન વિગ્રહ શરૂ થયો. આના પરિણામે
લાલા હરદયાલ, તારકનાથ દાસ ઇત્યાદિ અમેરિકાનો ત્યાગ
કરી યુરોપમાં નાસી આવ્યા. આ રીતે બળવા માટે તેમણે
ઘડેલી સુંઢર યોજના આમ એકાએક નિષ્ફળ થઈ ગઈ!

લાલાજી પ્રથમ કૉન્સ્ટેન્ટિનોપલ આવ્યા અને પછી જુનીવા
થઈ બર્લીન ખાતે આવી પહોંચ્યા. આ રીતે તેઓ યુરોપમાં
વસતા ભારતના કેટલાક બળવા-વીરોના પરિચયમાં આવી

શકયા.

ગયા મહાન યુરોપી વિગ્રહની શરૂઆતમાંજ અલીગઢ જિલ્લાના સમૃદ્ધ જમીનદાર શ્રી. મહેન્દ્રપ્રતાપસિંહ સ્વીટ્ઝર્લેન્ડ જઈ પહોંચ્યા. જીનીવામાં લાલ હરદયાલની તેમની સાથે મુલાકાત થઈ. અને તે પણ તેમની સાથે બર્લીનમાં આવ્યા. આ રીતે મહેન્દ્રપ્રતાપ ભારતના બળવા મંડળમાં જોડાયા.

લાલ હરદયાલને આ રીતે યુરોપમાં આવવાનું થતાં અમેરિકાના બળવા મંડળનો બોલે રામચંદ્ર નામના સર્જનને માથે આવી પડ્યો.

આ પહેલાં પણ યુરોપમાં ભારતવાસીઓનું એક બળવા મંડળ અસ્તિત્વ ધરાવતું હતું. તેના ડૉંચકવર્તી અને વીરેન્દ્ર ચટ્ટોપાધ્યાય પ્રમુખ હતા.

આ વીરેન્દ્ર ચટ્ટોપાધ્યાય શ્રી૦ અઘોર ચટ્ટોપાધ્યાયના પુત્ર થાય. દેવી સરોજિની નાયડુ અને ‘શમા’ પત્રિકાની હાલની સંપાદિકા શ્રીમતી મૃણાલિની ચટ્ટોપાધ્યાય આ વીરેન્દ્રની ખેડેનો થાય છે. આ વીરેન્દ્રે રોમન કેથોલિક સંપ્રદાયની એક યુવતિ સાથે લગ્ન કર્યું છે. પતિ પત્ની બંને પોતા-પોતાના ધર્મમાં એટલાં બધાં ભક્તિભાવવાળાં છે, કે તે કારણે તેમને અલગ રહેવાની ફરજ પડી છે; છતાં ભારતના ઉદ્ધારને માટે થતી પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિ તરફ તેમનો સંપૂર્ણ સહકાર છે, એ નિર્વિવાદ છે. તેમના ગ્રેમમાં આમ અલગ અલગ રહેવા છતાં કોઈ જાતની ક્ષતિ પહોંચી નથી. હાલ પણ શ્રી. વીરેન્દ્ર

ચટ્ટોપાધ્યાયનો ખર્ચ તે યુવતિજ ઉઠાવે છે.

યુરોપી વિગ્રહ શરૂ થતાંની સાથે યુરોપ અને અમેરિકાનાં હિંદી બળવા-મંડળો એકત્ર થયાં અને તેમના પ્રતિનિધિ-ઓએ જર્મન સરકારની સાથે હિંદમાં બળવો જગાડવા બાબત મસલત શરૂ કરી.

જર્મનીમાં જે હિંદી-બળવા-મંડળ એકત્ર થયું હતું, તેમાં હરદયાલ, તારકનાથ, બરકતુલ્લા, ચન્દ્રકુમાર ચક્રવર્તી, હેરમ્બલાલ ગુપ્ત, વીરન્દ્ર સરકાર, મહેન્દ્ર પ્રતાપ અને ચમ્પક રામન પિલ્લૈ-આટલી વ્યક્તિઓ સામેલ હતી, એમ રાઉલેટ કમિટીનો રિપોર્ટ વાંચતાં જણાઇ આવે છે. ચમ્પકરામન પિલ્લૈ સ્વીટ્ઝરલેન્ડના બળવા-મંડળના પ્રમુખ હતા.

પ્રથમ હરદયાલ આદિ કેટલાક સભ્યોએ જર્મનીની બહાર સ્ટોકહોમ શહેરથી એક પત્રિકા પ્રકટ કરી. આ પત્રિકાનો ઉદ્દેશ યુરોપના દેશોની ભારતવાસીઓ તરફ સહાનુ-ભૂતિ પ્રકટાવવાનો અને અંગ્રેજ સરકાર હિંદનું રાજ્યતંત્ર કેવી રીતે ચલાવે છે, તેનો તેમને પરિચય આપવાનો હતો. યુરોપ અને અમેરિકામાં આવા પ્રકારનું પ્રચાર કાર્ય કરવાની કેટલી બધી જરૂર છે, તેની હજી પણ આપણા દેશનેતાઓને જરાયે ખબર નથી. જે તેમને આ વાતની ખબર હોત તો જરૂર તેમણે તે દિશામાં કંઈ ને કંઈ કાર્ય કરી બતાવ્યું હોત.

આ રીતે પોતાનો સ્વાર્થ સાધવાને માટે અંગ્રેજો કેટલા રૂપીઆ પ્રચાર-કાર્યમાં ખર્ચે છે, કેવા સારા સારા બુદ્ધિ-શાળી માણસો તેને આગળ ધપાવવા માટે રોકે છે તેમજ

તે સર્વને યથાર્થ સહાય આપવા માટે કેવી કેવી યોજનાઓ ઘડે છે—આ સર્વનો આછો પણ ચિતાર આપણા દેશનેતાઓની દૃષ્ટિ સમક્ષ ખડો થયો હોય એમ જણાતું નથી. આને લઈને જ્યારે કોઈ ભારતવાસી પરદેશમાં પોતાના દેશને માટે સહાનુભૂતિ અને સહકાર મેળવવા યત્ન કરે છે, ત્યારે આપણા દેશનેતાઓની અંગ્રેજ સરકારને વફાદાર રહેવાની ઘોષણાના પડઘા પરદેશોમાં સંભળાતાં તેમના યત્નને નિષ્ફળતા મળે છે.

એક તરફ હિંદુ વિરૂદ્ધ પ્રચાર કાર્ય શરૂ થયું અને બીજી બાજુ શસ્ત્રબંધીના કાયદાનો સોટો ઉગામવવામાં આવ્યો. ચીનના શાંઘાઈ શહેરમાં જર્મનીનો જે પ્રતિનિધિ હતો, તેના પર અસ્ત્રશસ્ત્ર આપવા લેવાની સઘળી જવાબદારી નાંખવામાં આવી હતી. આ પ્રતિનિધિ અમેરિકાના વૉર્શીંગ્ટન શહેરના જર્મન પ્રતિનિધિની સૂચનાનુસાર કાર્ય કરતો હતો. આ રીતે જર્મનીના રાજ્ય પ્રતિનિધિઓ અને યુદ્ધ-સચીવોની મારફતે આખા ભારતમાં બળવાની આગ પ્રજ્વલિત કરવાની યોજના યુરોપ અમેરિકાના હિંદી-બળવાવીરો ઘડવા લાગ્યા.

જર્મનીમાં ભિન્ન ભિન્ન વિશ્વવિદ્યાલયોમાં જે હિંદી યુવાનો વિદ્યાભ્યાસ કરતા હતા, તેમને યુરોપી વિગ્રહ ફાટી નીકળતાં જર્મન સરકારે કેદ કર્યા હતા. પછીથી આ યુવાનોમાંથી કેટલાકને જર્મન સાધનો સાથે હિંદમાં બળવો જગાડવા માટે તેણે સ્વદેશ મોકલી આપ્યા. આટલું થયા

છતાં ઘણું કરી યુરોપમાં વસતા હિંદી બળવાવીરો સાથે જર્મન સરકારને કરી વાતચીત થઈ નહોતી. આ પ્રમાણે જર્મનીમાંથી રૂપિયા લઈ જેઓ દેશમાં આવ્યા તેમાંના ઘણાક તો એ નાણાં હુજમ પણ કરી ગયા. એમાંથી ફક્ત બેએક જણાએ દેશમાં આવી બળવાબાદીઓની મુલાકાત લીધી. યુરોપનું મંડળ પહેલેથીજ જ્યાં વિચારપૂર્વક જે આવધ રહીને કામ કરતે તો આવી બધી વેચણપેચણ વસ્તુ સ્થિતિ ન નીપજત. રાઉલાટ કમિટીને ફિષ્ટ વાંચનાથી તો નથી જણાતું કે યુરોપમાં એણે કેઈ મજબૂત બળવા મંડળ હોય. જે કંઈ યુરોપમાં થયું તે બધું કરનારા તો અમેરિકાના ઘર મંડળવાળાજ હતા.

ગમે તેમ, જર્મન એક્ષર્ટો-નિબ્બુતો સાથે મસલત કર્યા કેડે ઠરું કે પ્રસદેશની સરહદ પર બળવો કરવાની અભિલાષા ધરાવતા હિંદી-યુવાનોને તાલીમ આપવી અને તેમની દ્વારા પરદેશથી આણેલાં અસ્ત્રશસ્ત્રો દેશના બળવા-વીરોને પહોંચાડવાં અને આ રીતે આખા દેશમાં બળવાની આજ પુકંચી. ‘ઘર’ મંડળના જે શિખ સલાસદો દેશમાં આવ્યા હતા, તેમના જેવા કેટલાક શિખો અમેરિકા, ચીન મલયા દ્વીપ ઇત્યાદિ દેશોમાં આ વખતે વસતા હતા. આ લોકો ભારતે પ્રસદેશ પર આક્રમણ કરવાની યોજના હિંદી બળવા-વીરો ધરી રહ્યા હતા. આ વખતે બવા, પ્રીલીપાઇન્ડ, સીઆમ અને શાંઘાઈ ઇત્યાદિ સ્થળોએ હિંદી બળવા-વીરો ઉપરાઉપરી હોડધામ ચલાવી રહ્યા હતા.

આ બાબુ જેમ 'ઘઢર' મંડળ પરદેશમાં બળવાનું કાર્ય કરવા લાગ્યું, તેમ બહારના બળવા-મંડળને મળીને ભારતનું બળવા-મંડળ પણ શક્તિ અનુસાર બળવા માટે યથાર્થ તૈયારી કરવા લાગ્યું. ઇ. સ. ૧૯૧૫ના ફેબ્રુઆરીમાં ચત્તીનબાબુના મંડળના લોળાનાથ ચટ્ટોપાધ્યાય ઍંગ્લેન્ડ ગયા. પરંતુ તેમનાથી આ કાર્ય કેટલું આગળ ધપ્યું એ કહી શકાય નહિ. ચત્તીન્દ્રનાથ લાહિડી નામનો એક યુવક યુરોપ આબ્યો ત્યાર પછી તેમની સ્વચનાનુસાર ચત્તીનબાબુના મંડળના નરેન્દ્રનાથ એપ્રિલ માસમાં પ્રથમ બટેવીઆ (બવા) ગયા. રાસબિહારી આ વખતે શાંઘાઈમાં હતા. તેમનું મૂળ કાર્ય હવે શરૂ થયું. બટેવીઆ (બવાની રાજધાની) અને ઍંગ્લેન્ડ (સીઆમની રાજધાની) એ બંને સ્થળોમાં બળવા-વીરોનું કાર્ય જર્મનીના પરદેશ ખાતાના મુખ્ય સચીવ અને 'ઘઢર' પક્ષના સંયુક્ત સહકારથી ચાલતું હતું. બટેવીઆના 'ઘઢર' મંડળ સાથે બંગાળના બળવા-મંડળનો સંબંધ આ વખતે બેડાઈ ચૂક્યો હતો.

ઇ. સ. ૧૯૧૫ ના એપ્રિલની એકવીસમી તારીખે કેલી-ફોર્નોઆના સાનપેડ્રો બંદરમાંથી 'મૈવરિક' નામનું એક વહાણ ભારત તરફ આવવાને નીકળ્યું. આ વહાણ પહેલાં ૨૯-૩૦ ઍપ્રિલ કમ્પનીનું તેલ લાવવા લઈ જવાનું કાર્ય કરતું હતું, અને પછીથી તેને સાન્ડ્રાન્સીસ્કોની એક જર્મન કમ્પનીએ ખરીદી લીધું હતું. આ વહાણ ઉપડતી વખતે તેમાં સર્વ મળીને પચીસ કામદારો અને પાંચ નોકરો હતા.

આ લોકો પોતાને ઈશની કહેવડાવતા હતા; છતાં વસ્તુતઃ તેઓ હિંદી હતા. સાન્દ્રાન્સીસ્કોમાં વસતા જર્મનીના પરદેશ ખાતાના પ્રધાન અને બળવા-મંડળના મહારથી રામચંદ્ર-એ બેની મહેનતથી તેને મોકલવામાં આવ્યું હતું. યોજના એવી ઘડવામાં આવી હતી કે આ વહાણને ઍની લાસન નામનું એક બીજું નાનું વહાણ જોઇતાં અસ્ત્રશસ્ત્રાદિ સાધન સાથે રસ્તામાં મળવાનું હતું, તેમાંથી તેને ઉપરોક્ત સાધનો લેવાનાં હતાં. પરન્તુ મુકરર કરેલા સમયે ઍની લાસન મૈવરિકને રસ્તામાં ન મળી શક્યું અને તેથી હતાશ થઇ તે થોડા હિંદીઓ અને જર્મન કારીગરોને લઇને બટેવીઆ આવી પહોંચ્યું. બટેવીઆના ડચ અધિકારીઓએ મૈવરિકની ઝડતી લીધી; પણ તેમાંથી કોઇ આપત્તિજનક વસ્તુ નહિ મળી આવવાથી તેને આખરે છોડી દીધું. બીજા બાબુએ જીન મહિનાની આખરે ઍની લાસન અસ્ત્રશસ્ત્રાદિ સાધનો સાથે વૉશિંગ્ટન પહોંચ્યું. પરન્તુ તે અમેરિકાની સરકારની ચુંગાલ હેઠળ આવતાં તેનાં સઘળાં લડાયક સાધનો જપ્ત કરવામાં આવ્યાં. વૉશિંગ્ટનના જર્મન સચીવે આ વસ્તુઓ પાછી મેળવવા માટે દાવો માંડ્યો; પણ અમેરિકાની સરકારે તે દાવો સાંભળવાની સ્પષ્ટ ના પાડી. છેવટે મૈવરિક બટેવીઆથી નીકળી અમેરિકા આવ્યું, તેમાં એમ. એન. રૉય પણ હતા.

હેપ્પી એસ નામનું એક વહાણ અસ્ત્રશસ્ત્રો સાથે મનીલા સુધી આવી પહોંચ્યું, પરન્તુ ત્યાંના ફીલીપાઇન અધિકારીઓએ આ સર્વ વસ્તુઓને એકઠમ જપ્ત કરી લીધી. આ

વહાણુમાં બોહમ નામનો એક જર્મન સેનાપતિ હતો, તેણે
બર્માની નજીકના કેાઈ પ્રદેશમાં બળવાવીરોને યુદ્ધવિદ્યા શી-
ખવવાનું માથે લીધું હતું, એમ કહેવાય છે. તેને સિંગાપુર
ખાતે પકડવામાં આવ્યો. જાવાના જર્મન સચીવ સાથે મસ-
લત કરીને મૈવરિકનાં સઘળાં અસ્ત્રશસ્ત્રો બંગાળાના રાયમ-
ગળને ત્યાં ઉતારી નાખવાનો નરેન્દ્રનાથે નિશ્ચય કર્યો હતો.
આ નિર્ણયને અમલમાં ચૂકવા માટે સર્વ પ્રકારની તૈયારી
થઈ ગઈ હતી; પણ મૈવરિક આવ્યું નહિ. અને છેવટે
૧૯૧૫ ના જુલાઈમાં અંગ્રેજ સરકાર આ સર્વ કાવતરું બચ્છી
ગઈ, તેના પરિણામે હિંદમાં ઉપરાઉપરી ધરપકડો શરૂ થઈ

આ પ્રમાણે નિષ્ફળતા મળ્યા છતાં ફરીથી પણ રાસ-
બિહારીએ અસ્ત્રશસ્ત્રો મોકલવાની યોજના ઘડી હતી. આ
યોજના પ્રમાણે ૧૯૧૫ ના ડિસેમ્બરમાં હિંદમાં બળવાની
શરૂઆત થવાની હતી. આ યોજના પ્રમાણે જોઈતાં યુદ્ધનાં
સાધનો લઈ એક વહાણુ આંદામાન મોકલી ત્યાંથી કેદીઓને
મુક્ત કરવાના હતા. આ કેદીઓને લઈને બર્મા પર એકદમ
છાપો મારવાનો હતો. અને બીજી બાજુએ તેવુંજ વહાણુ
હિંદના કિનારા પર આવવાનું હતું. બંગાળાના બળવા-વીરોને
મદદ આપવા માટે સાઠ હજાર ગીલ્ડર્સ (હોલ્લેન્ડનો ચાંદીનો
સિક્કો) લઈને એક ચીની સજ્જન હિંદ તરફ આવતો હતો,
પણ તેને સિંગાપુર ખાતે પકડવામાં આવ્યો. તેની પાસેથી
પીનાંગના એક બંગાળી ગૃહસ્થનું અને બે કલકત્તાના
વતનીઓનાં સરનામાં મળી આવ્યાં. સિંગાપુરમાં અવની

ઝુકરજી નામનો એક ખીજો પશુ બળવા-વીર પકડાઈ ગયો. એની નોંધપોથીમાંથી રાસબિહારીનું શાંઘાઈનું સરનામું મળી આવ્યું. આ ઉપરાન્ત શાંઘાઈ વસતા બે ચીનાઓ, ચંદ્રનગરના મોતિલાલ રાય, કલકત્તા, ઢાકા અને કુમિદલાના કેટલાક બળવા-વીરો અને શીખ ઈજનેર અમરસિંહ ઇત્યાદિના નિવાસ સ્થાનની સંપૂર્ણ માહિતી મળી આવી. શાંઘાઈમાં ઝડપી લેવામાં આવી, અને અવનીબાળુની નોંધીપોથીમાં જણાવેલા સરનામાથી તે બે ચીનાઓની તપાસ થઈ. તેમની પાસેથી કેટલીક રિવોલ્વરો અને કારતસો મળી આવ્યાં. ‘હેત્રી એસ’ નામનું વહાણ અસહસ્રો લઈ સીઆમમાં ઉપયુક્ત શીખ ઈજનેર અમરસિંહને ત્યાં આવે અને આ સાધનો થોડા પ્રમાણમાં તેમને ત્યાં સંતાડે, એ યોજના ઘણી સારી હતી. ‘અમરસિંહને ફાંસીએ ચડાવવામાં આવ્યા છે.’ એમ શહેલેટ કમિટીનો હેવાલ કહે છે; પરંતુ આ અમરસિંહની ત્હાર પછી આંદામાનમાં મેં મુલાકાત લીધી છે. એને ફાંસીની સજા થયેલી એ વાત સાચી છે, પણ પછીથી ખીજો બળવા-વીરોની જેમ એને પણ આજન્મ કાળાપાણીની સજા ફરમાવવામાં આવેલી.

લડાઈનાં સાધનો લઈ જે થોડાં ઘણાં વહાણો હિંદ તરફ આવતાં હતાં, તેમાંથી એક વહાણને ડચ સરકારે આન્તર-રાષ્ટ્રીય યુદ્ધના નિયમાનુસાર હસ્તગત કરી લીધું હતું; અને ખીજો વહાણને અંગ્રેજોના લડાયક વહાણે આંદામાન નજીક ફૂંચાવી દીધું હતું. ત્રીજો વહાણનું શું થયું, એ હું કહી

શકતો નથી. આ દરમીઆન ચતીનબાબુના મંડળનો એક યુવાન શાંઘાઈ આવ્યો; પણ તે તરતજ પકડાઈ ગયો.

આ રીતે બળવો જગાડવાની ત્રીજી યોજના પણ વ્યર્થ ગઈ ! ગત યુરોપી યુદ્ધ શરૂ થયા બાદ દોઢ વર્ષ સુધી હિંદની બહાર જવા આવવામાં કોઈ ખાસ મુશ્કેલી જણાતી નહિ. પરંતુ ન્યારથી બ્રિટીશ સરકારને બળવાની આ સઘળી યોજના સમજાઈ, ત્યારથી પરદેશ આવવા જવા માટે કેટલાક સખત નિયમો ઘડાયા. આ જ કારણે અસ્ત્રશસ્ત્રો સાથે મોકલેલું વહાણ સરકારની ચલાક દૃષ્ટિમાંથી છટકી શક્યું નહિ. આ ઉપરાંત જર્મનોને પણ પશ્ચિમની સરહદ તરફ એટલું બધું ધ્યાન આપવાની ફરજ પડી, કે તેઓ હિંદ તરફ બરોબર ધ્યાન આપી શક્યા નહિ. ભારતના બળવા-વીરો પોતાના મંડળના અસ્તિત્વનો આછો સરખો ચે ઇતિહાસ ન આપી શક્યા, જેથી અન્ય રાજ્ય શક્તિઓનું ધ્યાન તેમના તરફ સ્વાભાવિક રીતેજ ખેંચાય. જો યુદ્ધની શરૂઆત થયા પહેલાં અગાઉથીજ બળવા માટે આ બળવા-વીરોએ તૈયારી કરી હોત, તો તેમને ઘણું અંશે સફળતા મળી હોત, એ સહેજે કહી શકાય એમ છે.

જે લોકો એમ વિચારે છે કે રાજસત્તાક રાજ્યો પાસે સહાયને માટે હિંદી બળવાવીરોએ આશા રાખી હતી, તેથી તેમને નિષ્ફળતા મળી, તેમણે બાણી લેવું ઘટે છે કે, આ રાજસત્તાક રાજ્યોના એકમેક સાથેના કલ્લહને લઈનેજ ખુરી અવસ્થા લોગવવા છતાં ચીન અત્યારસુધી પરતંત્ર નથી થઈ

શક્યું, તેમજ અફઘાનિસ્તાન, તુર્કસ્તાન ઇત્યાદિ દેશો આ ભિન્ન ભિન્ન રાજ્યશક્તિઓની સહાયબુદ્ધિ અને સહાય મેળવી ધીમે ધીમે ઉન્નત થતા જાય છે. ગયા બોઅર યુદ્ધમાં જર્મનોએ બોઅરોને યુદ્ધનાં સાધનો પૂરાં પાડી ઓછી મહત્ત્વ નથી કરી. તેમજ ગયા યુરોપી વિગ્રહને લગ્નને તુર્કસ્તાનની દશા એકદમ સુધરી ગઇ છે. તે વખતે કમાલપાશાએ તુર્કી સરકારની વિરૂદ્ધ પડકાર કરી મિત્ર રાજ્યોનાં સન્ધિપત્રોને અવગણવાની હિંમત ધરી હતી; કારણ કે તેને ફ્રેંચ લોકોની મહત્ત્વ હતી. આજે વળી લોકોની મહત્ત્વ પર આધાર ન રાખતાં—તદન સ્વતંત્ર થવા ખાતર અંગ્રેજા સરકાર અમેરિકાની ખુશામત કરી રહી છે.

મૂળ વાત એ છે કે જે માથું ઉંચું કરી ઉભો થાય તેને સહાય આપનાર ઘણા છે. પોતાનાજ બળના અભાવે આપણે પરતંત્રતા વેઠીએ છીએ. *

(૧૨)

પ્રહ્લદેશની કહાણી

હિંદીઓના પ્રયાસથી પ્રહ્લદેશમાં જે બળવાના પ્રયાસ થયા તેનાથી ઘણા વખત પૂર્વે પણ કેટલાક સ્વતંત્રતા પ્રેમી

* આ પ્રકરણ રાઉલાટ કમિટીના અહેવાલને આધારે લખ્યું છે. નલિનીમાણની ચોપડી પર આધાર રાખી શકાયો નથી—લેખક.

પ્રતીઓએ બળવાની બાળ્યો રચેલી ને એમનામાંના કે-
લાય આદામાનમાં સડતા હતા. લઢાઇ પત્યા કેડે તેઓ
જૂલી ગયા. છતાં બ્રિટીશ સરકાર આ બધા બળવાપ્રયાસો
તરફ જીકની નજરે નહોતી બાળતી. એનું કારણ એજ
જણાય છે કે આવી સળવળો કોઇ દેશબ્યાપી રાષ્ટ્રીય મ-
નૂતિને પરિણામે નહોતી ને તેથી તે એવી શક્તિમાન પણ
નહોતી. પણ હિંદના બળવાવીરોના પ્રયાનથી એ પ્રા-
ંતમાં પણ બહુ ખેટા પાયા પર બળવાની યોજના રચાઈ.
રાઉલસ્ટ અહેવાલમાં લખ્યું છે કે, “એમ છતાં હિંદની બળવા-
[સળવળ સાથે સંકળાયેલી કાવતરાબાળમાંથી પ્રસિદ્ધેશ પણ
તદન મુક્ત નહોતો. બ્રિટીશ સલ્તનતને ઉચ્ચાવી પાડવાના
અને લશ્કરી દુકડીઓને ઉરકેરી મૂકવાના દૃઢ અને મજબૂત
પ્રયાસ ત્યાં પણ મચેલા.”

આ મજબૂત પ્રયાસ કેવા પ્રકારના હતા, તેની કંઈક
પિછાન આપું છું.

ગયા તુર્કી-ઇટાલી યુદ્ધ વેળા હિંદના મુસલમાનોએ
જે મેડીકલ મીશન ધાયલોની સેવા માટે તુર્કી મોકલ્યું હતું
તેમાં ફ્રેઝાબાદ પાસેના અકબરપુરનો રહેનાર અહમદ સિદ્દીકી
નામનો એક મુસ્લીમ તરૂણ પણ હતો. વાલીઓને કશી
ખબર અંતર આખ્યા શિવાયજ એ મીશનમાં એ હાખલ
ઘઈ બચેલો ને હિંદનો કિનારો છોડ્યા કેડે ઘરના માણસોને
એક કાગળ લખી નાંખેલો કે હું તો મેડીકલ મીશનમાં
હાખલ થઈ તુર્કી ભઈ છું.

કામકાજને અંગે એને અનવર પાશા સાથે લગભગ ચાર મહિના સુધી રણમેદાનમાં રહેવું પડ્યું. તે વેળા એણે અનવર પાશાના જીવનની અનેક રસભરી-રહસ્ય ભરી કહાણીઓ જાણી. તુર્કીઈટાલિ અને તુર્કીઝીક લઢઘ વેળા ઇંગ્રેજોની કૃત નીતિ ને મુત્સદ્દીગિરીનો પરચો તુર્ક લોકો-એ સારી પેઠે જાણ્યો. એ મુત્સદ્દીગિરીની કહાણી, તુર્કીનું ભાવ્યવિધાન ઘડનાર તરૂણ તુર્ક મંડળની વાત, કેવી રીતે એ તરૂણ મંડળ તુર્કીમાં પ્રથમ પ્રગટ્યું ને કેવી રીતે એણે તુર્કીમાં ચિંતનનો સંચાર કરી બળવાખોર રચી તેમજ કેવી રીતે અબ્દુલ હુમીદ જેવા મજબૂત ભેરાવર ને કૂર સુલતાનને પદબ્રષ્ટ કરી તુર્કીમાં નિયમાધિન રાજતંત્ર સ્થાપ્યું એ બધી વાતો રાજ ને રાજ અનવર પાશા પાસેથી જાણે સ્વપના ભેતો હોય તેમ અડી અડમ્મ સાંભળે. મુસ્લીમ જગતની આ વીર કથાઓ અને માનવીના ઉત્થાનના ગ્રેરણાગીતો સાંભળી એનું હૃદય આનંદ નચી ઉઠતું અને મુસ્લીમ જગતના ઉજળા ને ગરવા ભાવી નું ચિત્ર કદપી કદપી એમાંથી એ આનંદ પીતો. તુર્કીના એક મુખ્ય આગેવાન-યુરૌપ ખંડમાં ડોકો વગરાવનાર સેનાપતિ જે તુર્કીની આસમાની સુલતાનીના મુખ્ય આધાર રૂપ હતા તે-હિંદના એક સામાન્ય જીવાનિયા સાથે આમ દિલ ખોલીને નિખાલસ વાતો કરતા ત્યારે એ જીવાનની છાતી ગજ ગજ કુલતી ને ભેરથી ધડકતી અને ખીજખ પળે જ્યારે તે હિંદની હીનદીન દશા ને રાજના અપમાનોની વાત એને સાંભરતી ત્યારે જાણે અજાણે પણ ઘેર પ્રિટીશ

વિદેશ એના હૃદયમાં પ્રજાળી ઉઠતો અને એની નસોમાં ધડધડાટ વહેતું લોહી એને ખેંચીખેંચીને બળવા મંડળોમાં ભળવા દોરતું.

પછી અલી અહમદ વગેરે કેટલાક હિંદી નવજુવાનોએ દેશ સમસ્ત-તુર્કી જોવાની ઇચ્છા પ્રદર્શિત કરી. ઠેર ઠેર રાજપ્રતિનિધિઓએ ભારે ધામધૂમથી અને ખાદશાહી ઠાઠથી એમને દેશ બતાવ્યો. આમ દેશમાં ફરતાં ફરતાં જ્યારે શહેર શહેરમાં તુર્કી સ્ત્રી-પુરૂષો ભેળા થઈ જયજયકાર બોલાવી એને માન આપતા અને જ્યારે રાજમાર્ગની બંને બાજુએ ઝરૂખાઓમાં ઉભેલી સુંદરીઓની ઉત્સુક દૃષ્ટિ અને એમને હાથેથી વેરાયલાં પુલડાંની એમના ડીલ પર ઝડી પડતી ત્યારે હિંદુસ્તાન કરતાં સોગણો ગ્રેમ એને તુર્કી પર ઉપજતો ને તેનેજ પોતીકો દેશ ગણવાની તમન્ના ઉદ્ભવતી. સ્વ-દેશમાં ઇત્રેજોને હાથે જે ટપલા પડતા તેની સાથે તુર્કીમાં મળેલા આ માનની સરખામણી કર્યા વિના ન રહેવાતું. એમ ને એમ અલી અહમદને બળવાના મંત્રોની દીક્ષા મળી ને બીજા ઘણાક હિંદી મુસલમાનોની પેઠે અલી અહમદ પણ યંગ ટુર્ક સોસાયટી-તરફ તુર્કી સંઘમાં દાખલ થઈ ગયો.

એજ તુર્કી-ઈટાલી યુદ્ધના ગાળામાં પંજાબનો એક બીજો જુવાન અબુ સૈયદ રંગુનથી મીસર ગયો અને ત્યાંથી તુર્કી ગયો. અબુ સૈયદની લલામણ અને સચનાથી તરફ તુર્કી મંડળના સભ્ય તૌદીકબેને સને ૧૯૧૬ માં રંગુન મોકલવામાં આવ્યો. રંગુનના એક વેપારી અહમદ મુલ્લા

દાઉદને તુર્કીના તૌક્રિકબેનો સલાહકાર બનાવવામાં આવ્યો. યુદ્ધના પાછળના વખતમાં આ મુઘલા દાઉદ તુર્કીના સલાહકાર રૂપે રંગૂનમાં હતા.

બાલકન યુદ્ધની સમાપ્તિ પછી અને યુરોપી વિઘ્નહની શરૂઆત થઈ ગયા બાદ અલી અહમદ દેશમાં પાછો આવ્યો અને થોડાક દિવસ ઘેર રહી પોતાની સ્ત્રીનાં ઘરેણાં વેચવાથી જે થોડા રૂપીઆ મળ્યા તે લઈને વેપાર કરવા રંગૂન આવ્યો ગયો. કોન્સ્ટેન્ટિનોપલથી ફાયમઅલી નામના એક હિંદી મુસલમાનને તરફ તુર્ક મંડળનો પ્રતિનિધિ બળવી તુર્ક લોકોએ હિંદુસ્તાનમાં મોકલ્યો. ફાયમઅલી અને અલી અહમદ બંને રંગૂનમાં અરસ્પરસ મળ્યા અને તુર્કીની આ ગેવાની હેઠળ તેમણે બર્મામાં બળવો જગાડવાના શ્રીગણેશ માંડયા. થોડાક દિવસની અંદર તેમણે સ્થાનિક મુસલમાનો પાસેથી પંદરેક હજાર રૂપીઆનું આ કાર્યને માટે ઉધરાણું ક્યું. આ સંબંધમાં કહેવું જોઈએ કે બંગાળના ધનિકો ત્યાંના બળવાવીરોને આર્થિક મદદ નહિ આપતા હોવાથી ત્યાં અવારનવાર તેમના તરફથી ચોરીઓ થતી હતી.

એક તરફ જ્યારે પંનઈસ્લામિક (વિશ્વ ઇસ્લામી) મંડળના મુસલમાનો બળવાની યોજના કરતા હતા ત્યારે બીજી તરફ અમેરિકાનું ઘર મંડળ પણ શાંત થઈને બેઠું ન હતું. પ્રેમચંદ હામજી નામનો એક ગુજરાતી સંજ્ઞન કોઈ વખતે રંગૂનથી અમેરિકા ગયેલો, તે ત્યાં જતાં વેંતજ 'ઘર' મંડળમાં દાખલ થઈ ગયો. સૌથી પ્રથમ આ પ્રેમ-

અંદની મહદથીજ ખર્ચામાં 'ઘર' પત્રિકા મોકલવામાં આવતી હતી. યુદ્ધના સમયમાં આ પત્રિકા ગુજરાતી, હિન્દી અને ઉર્દુ—એમ ત્રણ ભાષાઓમાં પ્રગટ થતી હતી. યુરોપી યુદ્ધને લઈને ખર્ચાના કેટલાક મુસલમાનો બળવા માટે બળબળી તો ઉઠ્યા હતા અને તેમાં આ પત્રિકાના ઉત્તેજન કાર્યથી તો તેમનામાં બેવડું બળ આવ્યું. આ વખતે બહુચી પલટણના સૈનિકે તેના અંગ્રેજ ઓફીસરનું ખૂન કરી દીધું હતું, તેના પરિણામે આ પલટણને યુરોપ ન મોકલાવતાં રંગૂન ખાતે રોકી રાખવામાં આવી હતી. રંગૂનના મુસલમાનો 'ઘર' પત્રિકાની સહાયથી આ પલટણમાં બળવાનાં બીજ વાવવા લાગ્યા. આનું પરિણામ એ આવ્યું કે એ પલટણ બહેરમાં બળવો કરવાને માટે તૈયાર થઈ ગઈ. પરંતુ આ વાતનો માત્ર આછો ભાસ થતામાં તો તેના સેનાપતિઓએ તેને તરતજ શિક્ષા દેવી શરૂ કરી દીધી. ખસો બહુચી સૈનિકોને હિંદની જૂદી જૂદી જેલોમાં પુરવામાં આવ્યા.

આ સમયે સિંગાપુરમાં બે લશ્કરી થાણાં હતાં. આમાંના એકની સાથે ખર્ચાના મુસલમાન બળવા મંડળે મિત્રાચારીનો સંબંધ બાંધ્યો. સિંગાપુરના કાસીમ મન્સુર નામના એક ગુજરાતી મુસલમાને રંગૂનમાં વસતા તેના પુત્રને પત્ર લખ્યો હતો, તેમાં તુર્કીના રંગૂન ખાતેના સલાહકાર પર પણ પત્ર બીડવામાં આવ્યો હતો. આ પત્રમાં લખવામાં આવ્યું હતું કે સિંગાપુરનું એક લશ્કરી થાણું બળવો જગાડી તુર્કીને મદદ કરવા તૈયાર છે અને આ વખતે તુર્કીનું

એક લશ્કરી વહાણ સિંગાપુર ખાતે મોકલવામાં આવે-એ ખાસ ચોચ્ય છે. આ પત્ર અંગ્રેજોના હાથમાં જઈ પડ્યો અને સિંગાપુરના તે લશ્કરી થાણાને ખીજે સ્થળે મોકલવામાં આવ્યું.

આ વખતે અમેરિકાના ‘ઘર’ મંડળના કેટલાક સભ્યો સિંગાપુરમાં આવી પહોંચ્યા હતા. તેમણે એક તરફથી સિંગાપુરના ખીજ લશ્કરી થાણામાં બળવાનાં ખીજ વાવવાં શરૂ કર્યાં અને ખીજ તરફથી ખર્ચામાં પોતાના માણસો મોકલવા માંડ્યા. સન ૧૮૧૫ની શરૂઆતમાં સોહનલાલ પાઠક અને હસનખાં નામના ‘ઘર’ મંડળના બે સભ્યોએ ખંકોકથી રંગૂન આવી ત્યાં પોતાનું થાણું જમાવી દીધું. આ સ્થળે કહેવું જોઈએ કે ‘ઘર’ મંડળમાં મુસલમાનોને પણ હાખલ કરવામાં આવતા હતા; પરંતુ મુસલમાન-બળવા-મંડળમાં હિન્દુઓને માટે બિલકુલ સ્થાન ન હતું.

સિંગાપુરનાં લશ્કરી થાણામાં બળવાની લાવનાનો પ્રચાર કરવાથી એ પરિણામ આવ્યું કે આ વખતે ખરેખરી રીતે બળવાની શરૂઆત થઈ ગઈ. જો કે અત્યાર સુધી સિંગાપુર અને પંજાબના બહવા-વીરો વચ્ચે કોઈ જાતનો સંબંધ ન હતો; છતાં આશ્ચર્યની વાત એ છે કે બંને મંડળો તરફથી બળવો જગાડવા માટે ૧૮૧૫ના ફેબ્રુઆરીની ૨૧મી તારીખ નક્કી થઈ. આ ૨૧મી ફેબ્રુઆરીને દિવસે સિંગાપુરના સૈનિકો ઘણા દિવસોના ગુલામી સંસ્કારો દૂર કરી જાહેરમાં (શુધ્ધ કરવાને માટે) અંગ્રેજોની સામે આવીને ખડા થઈ

ગયા. એક અઠવાડીઆ સુધી સિંગાપુર હિંદીઓના હાથમાં રહ્યું. પરંતુ સિંગાપુર હિંદની મધ્યમાં ન હોવાથી તેણે જ-ગાડેલા બળવાના છાંટા દેશના ખુણે ખુણે ઉડી શક્યા નહિ. અને એક અઠવાડીઆ પછી રશિઆ, જાપાન અને બ્રિટનનાં લશ્કરી વહાણોએ તેને ઘેરી લીધું. આ એક અઠવાડીઆ સુધી હિંદી બળવા-વીરોએ સ્થાનિક બ્રિટીશ સેના સાથે વીરતાપૂર્વક યુધ્ધ કર્યું; અને તેને હાર ખવડાવી. પરંતુ ઉપર કહ્યા મુજબ લશ્કરી વહાણોથી એકાએક ઘેરાતાં બે એક દિવસ ટક્કર ઝીટ્યા બાદ છેવટે બળવા-વીરોને નાસી જવું પડ્યું. જે બળવા-વીરો નાસી ગયા, તેમણે જંગલોમાં આશરો મેળવ્યો અને જેમનાથી ન નાસી શકાયું, તે કેદી બન્યા. સિંગાપુરથી બહાર નાસી જઇ છૂટકારાનો દમ લઇ શકાય, એવું કોઈ સ્થળ નહિ હોવાથી થોડા દિવસની અંદર લગભગ ઘણા ખરા બળવા-વીરો પકડાઇ ગયા. ‘સિંગાપુરમાં એક રમખાણ થયું’—એમ વિલાયતનાં પત્રોએ વાતો ઉડાવી; પણ સરકાર અને હિંદી બળવા-મંડળ બંને નિઃસંશયપણે સમજી ગયા કે બળવા-મંડળના દેશી સિપાહીઓને હાથ કરવા એ બહુ કઠિન વાત નથી.

સિંગાપુર ખાતે ઉપરની ઘટના બન્યા પછી એક બે બચી ગયેલા બળવા-વીરો ખર્મા આવી પહોંચ્યા અને તેમણે ખરા હૃદયપૂર્વક દેશી સેનામાં બળવાની ભાવના જાગ્રત કરવા માંડી. એક તરફ ખર્મામાં દેશી સેનામાં બળવાની ભાવનાઓનો પ્રચાર થતો હતો અને બીજી તરફ સીઆમમાં જર્મનોની

સહાયથી બળવાની યોજના ઘડાતી હતી. સીઆમના ઉત્તર ભાગમાં જર્મન ઇંજનેરોની દેખરેખ હેઠળ એક રેલ્વે લાઇન તૈયાર થતી હતી. આ કામમાં રોકવામાં આવેલા મજૂરો અને મિસ્ત્રીઓ મોટે ભાગે પંબળી હતા. તેમની મદદથી આ રેલ્વે લાઇનની દિશા ઉપરથી બર્મા પર આક્રમણ કરવાની યોજનાઓ ઘડાવા લાગી. આને માટે અમેરિકા, ચીન વગેરે દેશોમાં ભ્રમણ કરી ચૂકેલા શીખો અને પંબળીઓ સીઆમની સરહદમાં એકઠા થવા લાગ્યા.

શિવદયાળ કપૂર નામનો એક શીખ અમેરિકાથી ભ્રમતો ભ્રમતો શાંધાઇ આવ્યો. ત્યાંના એક જર્મન તેની મારફતે ઍંગ્લોકના જર્મન કોન્સલ (Consul) એલચી પરકેટલાક રૂપીઆ મોકલાવ્યા. આ રૂપીઆમાંના થોડા બર્મા જનારા શીખો પાછળ ખર્ચાયા અને બાકીના બંગાળના એક વકીલની મારફતે બંગાળના બળવા-વીરોને પહોંચાડવામાં આવ્યા. કહેવાય છે કે આ બંગાળી વકીલે છેવટે બળવાની બધી યોજના સરકારને જણાવી દીધી ! બળવાની જે તૈયારીઓ યુરોપી વિગ્રહ પહેલાં કરવી જોઇતી હતી, તે મોડી થતાં-વિગ્રહની શરૂઆતમાં થતાં, ઉતાવળને લઇને આવા નાલાયક માણસોને આ કાર્યમાં રોકવા પડ્યા હતા. આ વકીલ કોની બલામણથી આ કાર્યમાં દાખલ થયો, એની મને ખબર નથી. ગમે તેમ હોય, પણ આ રીતે પરદેશીઓ તરફથી રચાયેલી બળવાની યોજના નિષ્ફળ થઇ ગઇ. પરંતુ બર્માના બળવા-વીરોએ ફરીથી એક વાર બળવો જગાવવાનો પ્રયત્ન

કરી જોયો.

સોહનલાલ પાઠક અને નારાયણસિંહ--એ બંને જણા ફરીથી એક વાર બર્માની ભિન્ન ભિન્ન લશ્કરી છાવણીઓમાં જઈને સિપાહીઓના કાનમાં બળવાના મંત્રો પુકવા લાગ્યા. સોહનલાલ બર્માના ગોલંદાજ સિપાહીઓની છાવણીમાં સરકાર વિરૂધ્ધ અપ્રીતિ ફેલાવવા લાગ્યા. સરકાર પક્ષમાં રહી પ્રાણુની આહુતિ આપવામાં કોઈ જાતની સાર્થકતા નથી, એ તેમણે આ સિપાહીઓને સારી રીતે સમજાવ્યું, અને કહ્યું કે જે પ્રાણુપર્ણ કરવું હોય તો તે સ્વદેશ કે સ્વધર્મને માટે થવું જોઈએ, જેથી આપણું નામ ચિરકાળ કાયમ રહે. સિપાહીઓ તો કંઈ ન કરી શક્યા; પણ આખરે તેમના એક જમાદારે એક દિવસે સોહનલાલને પકડી લીધા. આ વખતે સોહનલાલ અને જમાદાર સિવાય ત્રીજું કોઈ તે જગ્યા પર ન હતું. સોહનલાલના પાયજામાના ગજવામાં તે વખતે એ ત્રણ રિવોલ્વરો અને કેટલીક ગોળીઓ હતી; પરંતુ કોણ જાણે શાથી એ સોહનલાલે તેમની મદદથી તે પ્રાણુઘાતક જમાદારના પંઝામાંથી મુક્તિ મેળવવા પ્રયાસ કર્યો. એ ન કર્યો! તે દિવસે આવી સ્થિતિમાં સોહનલાલના મુખમાંથી આ ઉદ્ગારો નીકળ્યા હતા:—“અરે ભાઈ, તું મને પકડાવી દેશે? શું તું જાણી જાય છે કે હું તારો ભાઈ છું? ભાઈ થઈને ભાઈને તું પકડાવી દેશે? ભાઈને પકડાવી દેતાં શું તને કોઈ જાતનું દુઃખ નથી થતું? ભાઈ થઈને ભાઈને પકડાવી દે તેવો તું કેવોક ભાઈ છે!” પરંતુ જમાદાર તો

સોહનલાલને ખેંચીને ચાલવા લાગ્યો. જો કે સોહનલાલ બહુ બળવાન ન હતા; છતાં ગમે તેવો બળવાન માણસ બીજા માણસને પુરેપુરી રીતે કબજે નથી કરી શકતો, એ વાત પણ સાચી છે. ખરી વાત એ છે કે આ સ્વાર્થથી અંધ બનેલા જમાદાર પર સોહનલાલે કોઈ પણ જાતનું શારીરિક બળ વાપર્યું ન હતું. આ રીતે અંગ્રેજોના પંજામાં આવવું પડશે, એનું તેમને સ્પષ્ટ ભાન હતું. ઇચ્છા હોત તો રિવોલ્વરની મદદથી તેમણે આ જમાદારને ચમસદનમાં પહોંચતો કરી મુક્તિ મેળવી હોત! પણ કોણ જાણે શાથી એ તેમણે મુક્તિને માટે કોઈ પણ જાતનો પ્રયાસ ન કરતાં જમાદારને આધીન થવાનું ચોચ ધાર્યું!

સોહનલાલને કેદખાનામાં મોકલવામાં તો આવ્યા; પણ તે કેદના કોઈ કાનૂનોને માન આપતા નહિ. જેલના અધિકારીઓ જ્યારે જેલની મુલાકાતે આવતા ત્યારે સઘળા કેદીઓ ઉઠીને તેમને માન આપતા; પણ સોહનલાલ તેમ કરતા નહિ. તે કહેતા:—“હું જ્યાં સુધી અંગ્રેજોનું રાજ અન્યાય અને અત્યાચાર પર ધ્યાયેલું જોઉં છું, ત્યાં સુધી હું કેવી રીતે તેણે ઘડેલા કાયદાઓને માન આપી શકું?” જેલના સુપ્રિન્ટેન્ડન્ટ સાહેબ અને જેલર જ્યારે સોહનલાલની સમક્ષ જતા, ત્યારે પણ તે તેમને માન આપવાને ખાતર ઉભા ન થતા. આ કારણને લીધે જ્યારે ખર્માના ગવર્નર સાહેબ સોહનલાલ જે જેલમાં રહેતા હતા, તે જેલની મુલાકાત લેવાને આવનાર હતા, ત્યારે જેલરે તેમને ગવર્ન-

રના માનમાં ઉભા થવા માટે આજીજીભરી વિનંતિ કરી; પણ સોહનલાલે તે સ્વીકારી નહિ. સાથે એટલું કહેવું બેઠાંએ કે દરેક માણસની સાથે તે માણસાઇભર્યો વહેવાર કરવાને ચૂકતા નહિ. જે કોઇ તેમની સાથે વાતચીત કરવા માટે આવતું, તેનો તે સારી રીતે સત્કાર કરતા. કોઇ તેમની સાથે ઉભાં ઉભાં વાતચીત કરતું, તો તેઓ પણ ઉભા થઇનેજ તેની સાથે વાતચીત કરતા. જેલર આ વાત સારી રીતે બજાવતો હતો. તેથી તેણે ગવર્નર સાહેબ ત્યાં આવે તે પહેલાં ઉભા ઉભા સોહનલાલ સાથે વાતચીત કરવી શરૂ કરી. સોહનલાલ આથી તેમના નિયમ પ્રમાણે જેલર સાથે ઉભા થઇ વાતચીત કરવા લાગ્યા. આ દરમિયાન જ્યારે ગવર્નર સાહેબ ત્યાં આવી પહોંચ્યા ત્યારે તેમના માનમાં તેમને ઉભા થવાની જરૂર રહી નહિ. આ રીતે જેલરે કુનેહથી પોતાની અને ગવર્નર સાહેબની મર્યાદા સાચવી લીધી !

ગવર્નર સાહેબે લગભગ બે કલાક સુધી સોહનલાલ સાથે વાતચીત કરી. ગવર્નર સાહેબે તેમને એક વખત ક્ષમા માગવાનું કહ્યું, જેથી તેમને મળેલી દેહાન્ત દંડની શિક્ષામાંથી તેમને મુક્ત કરવામાં આવે. ગવર્નર સાહેબને સોહનલાલે સ્પષ્ટ સંભળાવી હોયું કે “ દેશમાં આજકાલ જે અન્યાય યા બુલમ પ્રવર્તી રહ્યો છે, તેનું મૂળ અંગ્રેજો છે. અંગ્રેજો કેવળ ડંઠાના ભેરથી આ દેશમાં ઘુસી જવા પામ્યા છે, અને કેવળ તેનીજ સહાયથી તે રાજ કરી રહ્યા છે. તેથી કરીને જો કોઇએ પણ ક્ષમા યા પ્રાર્થના

કરવાની હોય તો તે ખુદ ગવર્નર સાહેબેજ કરવી જોઈએ.” આ સઘળી વાતો સોહનલાલે ગવર્નર સાહેબને સારી રીતે સમજાવી દીધી.

સોહનલાલને ફાંસીને માંચડે ચઢાવવામાં આવે, તે પહેલાં તેમને એક બ્રિટીશ ન્યાયાધીશે પૂછ્યું: “ તમે જો એક વાર છેવટ મ્હોડેથી માફી માંગી લો, તો તમને આ દેહાન્ત દંડની શિક્ષામાંથી એકદમ મુક્તિ આપવામાં આવશે. તમને આને માટે વિનંતિ કરવાની મને મારા ઉપરી તરફથી ખાસ સૂચના કરવામાં આવી છે.” જીવન અને મરણની વચ્ચે ઝોલાં ખાતા સોહનલાલ સામે જેલના બધા અધિકારીઓ એકી ટસે જોવા લાગ્યા. સોહનલાલ મુંઝાવા લાગ્યા. તેઓ એકાએક ધીમે સ્વરે બોલી ઉઠ્યા: “ ક્ષમા જો કોઇને માગવાની હોય, તો અંગ્રેજોએ અમારી ક્ષમા માગવી જોઈએ. હું તમારી પાસે ક્ષમાની યાચના કરું ?” આ ગોરા અધિકારીએ તેમને ફરીથી પણ નાહક પ્રાણ ન ગુમાવતાં ક્ષમા માગવા વિનંતિ કરી અને અનેક રીતે આગ્રહ કર્યો તેથી છેવટે તે બોલ્યા: “ જો તમે મને છૂટા કરી હું જ્યાં જવા ઇચ્છું ત્યાં જવા દો, તો હું માફી માંગું.” ગોરા અધિકારીએ દુઃખી થઇને કહ્યું કે તેવો કોઇ અધિકાર મારા હાથમાં નથી. સોહનલાલે કહ્યું: “ તો જરા પણ વાર ન કરતાં તમે તમારા કર્તવ્યનું પાલન કરો અને તેમ કરી મને મારા કર્તવ્યનું પાલન કરવા દો.”

સોહનલાલ ફાંસીને માંચડે લટક્યા !

અર્માના મુસલમાનોએ ફરીથી પણ બકરીઈદના તહેવારોમાં બળવો જગાવવાની યોજના ઘડી. પણ આ યોજનાને અમલમાં મૂકવા જેટલી તૈયારી નહિ થઈ શકવાથી બળવો જગાવવાની તારીખ પાછી હુઠાડી ડીસેમ્બરની પચીસમી રાખવી પડી. અર્માના લશ્કરી સિપાહીઓના નિવાસસ્થાનમાં રિવોલ્વર વગેરે ઘણી ચીજો પકડાઈ જતાં, સરકાર આગળથી ચેતી ગઈ. અને તેથી તેણે ડિક્લેન્સ ઓફ ઇન્ડીઆ એક્ટનો ઉપયોગ કરી અર્માના ઘણા ખરા સદેહજનક માણસોને એકદમ નજરકેદ કરી દીધા. આ બનાવ બન્યા પછી અર્મામાં કોઈ ભતની પ્રવૃત્તિ થવા પામી નથી.

(૧૩)

પરિણામ

બળવા-વીરોના બધા પ્રયત્નો વારંવાર આ રીતે નિષ્ફળ થતા ગયા, તેનું પરિણામ એ આવ્યું કે તેઓ દેશ પરદેશમાં જૂદી જૂદી રાજ-સત્તાઓથી હુડધૂત થતા ગયા. સ્વદેશની વાત તો બાબુએ રહી; પણ પરદેશમાં તેમને એક જગ્યાએ-થી બીજી જગ્યાએ અવારનવાર નાસતા રહેવું પડ્યું. હિંદમાં ડિક્લેન્સ ઓફ ઇન્ડીઆ એક્ટની રૂએ જરા સંદેહ પડતાં યુવકોનાં ટોળે ટોળાં કેદમાં પૂરી દેવામાં આવતાં. જેમની

વિરૂદ્ધ જરા પણ સાક્ષી મળી, તેમનો અંગ્રેજ સરકારના રાક્ષસી પંડામાં આવ્યેજ છૂટકો થતો. કેટલાકને ફાંસીના માંચડે ચઢાવવામાં આવ્યા અને કેટલાકને કાળાપાણીની સજા થઈ. પોલીસનો અત્યાચાર અને જેલનું કઠોરતાભર્યું જીવન ન સહી શકાયાથી કેટલાક યુવાનોએ આત્મહત્યા પણ કરી! આ સર્વ કડ્ડણ કથાઓ સાંભળીને કેટલી યે નિર્દોષ માતાઓની છાતી ભેદાઇ ગઈ હશે! ધીમે ધીમે બળવા-મંડળ છિન્નભિન્ન થઈ ગયું. તેમના આગેવાનોમાંના કેટલાકને ફાંસીએ ચઢાવવામાં આવ્યા અને કેટલાકને કાળાપાણીની સજા કરવામાં આવી. જ્યારે આવી રીતે બળવા-મંડળ છિન્ન ભિન્ન થઈ ચારે બાજુથી વિખરાઈ જવા લાગ્યું, ત્યારે સ્થળે સ્થળે તેને પોલીસ સાથે કેવી રીતે ઢાવપેચ રમવા પડ્યા, એ સર્વ વાતો બળવાના ઇતિહાસમાં કાયમનું સ્થાન મેળવશે.

પંખખના બળવા-મંડળની ગંભીરતા અને વ્યાપકતા જ્યારે સરકારના જાણવામાં આવી, ત્યારેજ તેને સમજાયું કે આ મંડળની અવગણના કરવાથી રાજતંત્ર આગળ ચાલી શકે એમ નથી. દેશના રાજદ્વારી નેતાઓએ આ બળવાને ‘બાળકોની લીલા’ માની તેને મહત્તા ન આપી; પણ સરકાર ચેતી ગઈ, કે જે તેને (બળવા-મંડળને) ખરેખર અંકુશ હેઠળ નહિ લાવતાં ઇચ્છાનુસાર કાર્ય કરવાની તક આપવામાં આવશે, તો તે થોડા દિવસમાં સુયોગ મળતાં દેશમાં જખરજસ્ત પરિવર્તન કરી દેશે એમાં શંકા રાખવા જેવું નથી. હિંદી-બળવા-મંડળ શું કરી શકે એમ

છે, તેની જે ઝાંખી સરકાર કરી શકતી, તે દેશના રાજ-પુરૂષો કરી શકતા નહિ. આંદામાન જતાં પહેલાં મારે આ વિષય પર કોઈ કોઈ મોટા અંગ્રેજ અધિકારીઓ સાથે વાતચીત થયા કરતી. આ વાતચીત ઉપરથી હું સારી રીતે બાણી શક્યો કે દેશની કોઈ પણ પ્રવૃત્તિ માટે સરકારને નિરંતર ચિન્તા અને ભીતિ રહેતી હોય તો તે બળવા-વીરોની પ્રવૃત્તિને માટેજ. આ પ્રવૃત્તિને મરણને શરણ પહોંચાડવા માટે સરકારની પાસે જેટલું ઝેર હતું, તેનો પ્રયોગ અચૂક રીતે બળવા-વીરો પર થતો. આથી કરીનેજ પંબખના બળવા-મંડળના અસ્તિત્વની બાજુ થતાં વેંતજ સરકારે દેશના ભલાને માટે ડિક્લેન્સ ઓફ ઇન્ડીઆ એક્ટ જેવા જીલમી કાયદાઓ ઘડી કાઢી તેની રાજ્યપદ્ધતિ વધારે કૂર અને નિર્દય બનાવી મૂકી.

અનાદિથી જે બનતું આવે છે, તે ભારતમાં પણ બન્યું. જ્યારે કોઈ પરાધીન ભતિ બગૃતિ તરફ પગલાં માંડવાં શરૂ કરે છે, ત્યારે કોઈ ને કોઈ જીલમી રાજ્યસ-તાની લાતો ખાવાનું તેના કપાળે લખાયેલું હોય છે. પરંતુ જ્યારે તે ભતિ ખરેખરી રીતે બગી ઉઠે છે, ત્યારે દુનિઆમાં એવી કોઈ પણ શક્તિ નથી, જે તેને આગળ કદમ ભરતી અટકાવી શકે. બલકે દમનનીતિથી તો તેની શક્તિની પરીક્ષા થાય છે. તેનામાં જે ખરેખર ચેતન-શક્તિ પ્રકટી હોય, તો દમનનીતિથી તેનો વિનાશ થવાને બદલે વિકાસ થાય છે. આ કારણને લઈને પ્રજાકીય બગૃતિ વખતે સરકાર જે દમન-

નીતિનો આશ્રય લે છે, તે વસ્તુતઃ ઇશ્વરનો કોપ નહિ પણ કૃપા છે, એમ આપણે માનવું જોઈએ. ભારતના બળવા-વીરોએ કદી પણ પોતાના પર થતા અત્યાચારોને માટે સરકારને દોષિત નથી ઠરાવી ઉલટું તેઓ તો એમ માનતા હતા કે આવી મુશ્કેલીઓ મારફતે ઇશ્વર હિંદી જનતાને પુનર્જીવન આપવા ઇચ્છે છે, માટે તે સૌ આવકારપાત્ર છે. જ્યારે પરાધીન જાતિ અનેકવિધ જુલમોની આગમાંથી બળીજળી બહાર નીકળે છે, ત્યારેજ તેને સ્વાધીનતાની સાચી દીક્ષા સાંપડે છે. જે જે પરાધીન જાતિઓ ઉન્નતિના શિખરે પહોંચવા યત્નો કરે છે, તેમની મહત્તાનો સાથો જ્યાંલ તેમણે જે જુલમો સહ્યા છે, તેના પરથી નીકળી શકશે. ભારતના બળવા-વીરોને આ વાતની ખાત્રીજ હતી. આને લઈને તેઓ હસતા હસતા પારાવાર કંઠે સહન કરી શક્યા ! પ્રાણનાં બલિદાન આપવાથી જાતિમાં પ્રાણ-ચેતન પ્રકટે છે, એ વિશ્વાસને લઈને પોતાના પ્રાણ આપતાં તેઓ કદી ગભરાયા નથી.

ડિક્લેન્સ ઓફ ઇન્ડીઆ એક્ટ અમલમાં આવ્યા બાદ સમરી ટ્રાયલ્સ (સંક્ષિપ્ત મુકદ્દમા)ની શરૂઆત થઈ. પંજાબનાં ત્રણ કાવતરાં વિષે સરકારે ખાસ શોધખોળ કરી અને પત્તો મેળવ્યો. દરેક કાવતરામાં ૬૦-૭૦ ઇસમો હતા. આ સર્વ પર સરકાર તરફથી કામ ચલાવવામાં આવ્યું, અને પરિણામે એકી સાથે ૨૮ જજીને ફાંસી મળી. મિર્ત પલટણમાં ૧૧ જજીને ફાંસી થઈ અને સાતમી રાજપૂત

સેનામાંથી પણ કોઈ કોઈને દિલ્હી ખાતે ફાંસીને માંચડે લટકાવવામાં આવ્યા. જે બળવા-વીરોને ફાંસી ન થઈ, તેમને કાળાપાણીની શિક્ષા ફરમાવવામાં આવી. આવી સ્થિતિમાં પણ પંખબના કેટલાક ગયેલા બળવા-વીરો ફરીથી પણ બળવાની યોજના ઘડવા લાગ્યા. કેટલાક અકાલી વીરો જે બળવા-વીરો જેલમાં સડતા હતા, તેમને છોડાવવાનો મનસુબો કરવા લાગ્યા. શીખોના એક મંડળે વળી હુથીઆરોનો સંગ્રહ કરવા તરફ ધ્યાન આપ્યું. તે દિવસોમાં મોટાં મોટાં સ્ટેશનો અને પૂલો પર હુથીઆરખંધ સિપાહીઓ પહેરે ભરવા માટે ઉભા રહેતા હતા. એક વખતે સાત આઠ બળવા-વીરોના એક નાના મંડળે અમૃતસરના પુલ પર પહેરે ભરતા સિપાહીઓ પર એકાએક હુમલો કરી દીધો ! ત્યાં પંદર સિપાહીઓ ઓગણીસ રાઈફલો અને સાડાસાતસો કારતુસ સાથે ઉભા હતા, તેમને મહાત કરી સાત આઠ પિસ્તોલધારી બળવા-વીરોએ તેમની રાઈફલો અને કારતુસ છીનવી લીધાં ! પરંતુ તે વખતે બળવા-મંડળ બરાબર વ્યવસ્થિત ન હોવાથી થોડા દિવસમાં તે રાઈફલો સાથે પાંચ બળવા-વીરો પકડાઈ ગયા. આ પાંચેને ફાંસીએ ચઢાવવામાં આવ્યા. તે સિવાય અકાલીસ જણાને પણ ફાંસીની શિક્ષા થઈ ચુકી હતી. આટલું બનવા છતાંયે કોઈ નિશાળના કેટલાક શીખ-માસ્તરોએ બળવાની જ્યોત ઝગહગતી રાખવા માટે પ્રયત્નો કર્યા, તેને લઈને આજે દેશમાં બળવાની ભાવના જીવતી ને બગતી રહેલી છે. ડૉ. મથુરાસિંહ જેવા કોઈ બળવા-વીરો ભારત

છોડીને અફઘાનિસ્તાનમાં ગયા. અને ત્યાંથી ફ્રાન્સ અને મેસો પોટેમીઆ જઈ ત્યાંની હિંદી સેનાઓમાં બળવાનાં બીજ વાવવા લાગ્યા. હિંદ અને અફઘાનિસ્તાનની વચ્ચેના પ્રદેશમાં ડૉ. મથુરાસિંહ એકાએક પકડાઈ ગયા. તેમને પણ ફ્રાંસીની શિક્ષા થઈ. જે બળવા-વીરો ફ્રાંસી કે કાળાપાણીના સકંઠ-માંથી બચી ગયા, તેમને નજરકેદ તો લોગવવી પડીજ! આ જમાનામાં પંજબ અને અંગાળામાં નજરકેદ લોગવનારનું પ્રમાણ સૌ પ્રાન્તો કરતાં ઘણુંજ વધારે છે. જેટલા પંજબીઓ કાળાપાણી કે ફ્રાંસીની શિક્ષાને પાત્ર બન્યા છે, તેટલા કોઈ પ્રાન્તના વતની બન્યા નથી.

બનારસ-કાવતરાનો મામલો ખલાસ થયા પછી પણ કેટલાક બળવા-વીરોએ મૈનપુરીમાં પોતાનું થાણું સ્થાપી એક વર્ષમાં એક મોટું બળવા-મંડળ તૈયાર કરી દીધું! આ બળવા-મંડળની વાત પણ લગભગ બે વર્ષમાં જાહેરમાં આવી ગઈ. આ સાથે એ વાત પણ કહેવી જોઈએ કે રૂશિઆના બળવા-મંડળમાં બે માસથી વધારે વખત કોઈ પણ બળવા-વીર નામ ઠામ જણાવ્યા વિના કાર્ય કરી શકતો નહિ. આ મંડળમાં દાખલ થયે બે એક માસ થાય કે તરતજ ક્યાં તો સરકાર તેને પકરી લેતી યા તો તેને સહીસલામતીને માટે પરદેશ નાસી જવું પડતું. ભારતના બળવા-વીરોનું કાર્ય અને તેમનો પરિચય પણ સામાન્ય રીતે બે વર્ષથી વધારે વખત છૂપાં રહી શક્યાં નહિ.

અંગાળી બળવા-વીરોને નજરકેદ કરતાં ફ્રાંસી અને

કાળાપાણીની શિક્ષા વધારે પ્રમાણમાં મળી. આને લઈને ત્યાંનું બળવા-મંડળ ઘણું ખર્ચ વિખેરાવા માંડ્યું. ધીમે ધીમે આ મંડળ આખા દેશના જૂદા જૂદા ભાગોમાં છુટું છવાયું પથરાઈ ગયું. આ વખતે જો બળવા-વીરોના હાથમાં અસ્ત્ર-શસ્ત્રો હોત તો તેઓ સરકારી રાજ્યતંત્રને અસ્તવ્યસ્ત કરી શક્યા હોત.

અત્યાર સુધી રાસબિહારી કાશીમાં હતા. એક દિવસે બળવા-મંડળના મુખ્ય સ્થળેથી સમાચાર આવ્યા કે બંગાળના પ્રસિદ્ધ બળવા-વીર શ્રી. ચતીન્દ્રનાથ મુખોપાધ્યાય એકાંતવાસ ગાળવા માગે છે અને તેથી તેમની ઇચ્છા કાશીમાં આવીને રહેવાની છે. મને વિચાર કરતાં જણાયું કે તેમને કાશીમાં ગુપ્તપણે રાખવા એ બહુ અઘરી વાત નથી; છતાં એ પણ ખર્ચ કે બહારથી એમના મંડળ તરફથી જો કંઈ ભૂલચુક થઈ જાય, તો કાશી પર પણ વિપત્તિ આવે એ બનવા ભેગ છે. જે મંડળતું સઘળું કામ આપણી દેખરેખ હેઠળ થતું હોય, તેની ભૂલોને માટે આપણે જ જવાબદાર છીએ. આવી સ્થિતિમાં ભૂલોને જોવા તેમજ સુધારવા આપણને સંપૂર્ણ સત્તા હોય છે. પરંતુ જે મંડળના વ્યવસ્થાતંત્રમાં આપણો કોઈ પણ જાતનો હાથ ન હોય, તેની ભૂલચુક સુધારવાનો આપણને સુયોગ જ ક્યાં છે ? બંગાળનાં ઘણાં નાનાં નાનાં મંડળો ચતીનબાબુની સરદારી હેઠળ ભેગા મળ્યાં હતાં, એ સાચી વાત છે. પરંતુ તેઓ પૂર્વ બંગાળની અનુશીલન સમિતિની સાથે કે ચંદ્ર-

નગરના બળવાવીરો સાથે (અથવા રાસબિહારી સાથે) હુળી-મળી ગયા નહોતા અને તેમ કરવા ઇચ્છતા પણ નહોતા. જાપાન જતાં પહેલાં રાસબિહારીએ તેમને મળવા બહુ યેચતો કર્યો; પરંતુ ગમે તે કારણે તેઓ મળી શક્યા નહિ. ગમે તેમ હોય, પણ જ્યારે ચત્તીનબાણુની કાશી આવવાની વાત મેં સાંભળી, ત્યારે આનુબાનુની પરિસ્થિતિ જોઈ વિચારી મેં તેમને કાશીમાં રાખવાની જવાબદારી સ્વીકારી; પણ કોણ જણે શાથી યે તેમણે ત્યાં આવવાનો વિચાર બદલી નાંખ્યો !

તે વખતે પણ ચત્તીનબાણુ કલકત્તા છોડી ગયા નહોતા. એક દિવસ તેઓ તેમના પાચુરિયાઘાટાવાળા મકાનમાં આવ્યા હતા. ત્યાં બીજા કેટલાક બળવાવીરો પણ હતા. તે વખતે તેજ મકાનમાં થોડા દિવસના પરિચય વાળો એક માણસ પ્રસંગવશાત્ આવી ચઢ્યો. આ માણસ બસુસ છે, એવો તેમને સંદેહ ગયો. આથી કરીને આગળ પાછળનો વિચાર કર્યા વગર એકદમ એક બળવા-વીરે તેને ગોળીથી વિંધી નાખ્યો. તેને જો શુદ્ધિ હોત તો તે ચત્તીનબાણુને સરકાર મારફતે પકડાવી શક્યો હોત. ચત્તીનબાણુને અચાવવા ખાતર તે બળવા-વીરે તેને ગોળી મારેલી એ સાચી વાત છે; પરંતુ તે વ્યક્તિએ તો મરતી વખતે એક સ્ટેટમેન્ટ લખાવી ગોળી મારવાનો આરોપ ચત્તીનબાણુ પર ચઢાવ્યો. આથી કરીને ચત્તીનબાણુના નામ પર ફ્રાંસીસી વારંટ ફરવા લાગ્યું. જ્યારે ઉપરના માણસને ગોળીથી વિંધી

નાંખવાનો હતો, તો પછી તેને સ્ટેટમેન્ટ આપવાનો વખત શા માટે આપવામાં આવ્યો—એ સમજાતું નથી.

લાચારીપૂર્વક ચતીનબાબુને બીજી જગ્યાએ જવું પડ્યું. ચતીનબાબુને માટે એક સહિસલામતીભર્યું સ્થાન મળી આવ્યું. ત્યાં જવાનો પ્રસંગ આવ્યો, ત્યારે તેઓ તેમના સાથીઓને કહેવા લાગ્યા: તમે સૌએ તમારે માટે આવાં સહિસલામતીભર્યાં સ્થળો નક્કી કર્યાં છે, એવી મને પુરે-પુરી ખાત્રી ન થાય, ત્યાં સુધી હું મને તે સ્થળે મોકલવાના તમારા ખંદોબસ્તને માન આપી શકતો નથી. હું તો ખર્ચાઈ ગયેલો એક સિપાહી છું. હરઘડી હું મૃત્યુની રાહ જોઈ રહ્યો છું, માટે આપણે સૌએ સાથે રહેવું જોઈએ. તેથી આપણે એક જબરજસ્ત હિલચાલ શરૂ કરીએ, જેની જનતા પર સારી છાપ પડતાં આપણું કાર્ય આગળ ધપશે.

છેવટે તેમની ઇચ્છાનુસાર ગોઠવણ કરવામાં આવી; તેથી તેઓ પાંચ જણા વાલેશ્વરની નજીક એક અડો જમાવી સાથે રહેવા લાગ્યા. અહિં પણ તેમની બળવાની યોજનાઓ અટકી નહિ. વાલેશ્વર જેટલે દૂર રહેવા છતાં હરઘડી બળવાનાજ વિચારો ચતીનબાબુના ચિત્તમાં ઘોળાયા કરતા હતા. જો બળવા-વીરો કેવળ છુપાઈ જ રહે અને કોઈ જાતનું પ્રચાર-કાર્ય ન કરે, તો તેઓ કદી પણ પકડાઈ જાય નહિ. બળવા-વીરો છુપા રહેતા છતાં પોતાના કાર્યમાં અવિરતપણે આગળ ધપ્યેજ જાય છે, અને તેથી કરીને

તેઓ અબારનવાર મુશ્કેલીઓમાં આવી પડે છે. કેવળ જીવ બચાવવો એ બળવા-વીરોનો ઉદ્દેશ નહોતો. જીવન જો દેશના કામમાં ન ખર્ચાયું, તો તેને ધારણ કરવાથી શો ફાયદો ?—એમ બળવા-વીરો વિચારતા. જ્યારે આગળ જણાવેલા વકીલે બળવાની સઘળી યોજના સરકારને જણાવી દીધી, ત્યારે કલક-તામાં બીજી વધારે ધરપકડ કરવામાં આવી. આને પરિણામે યતીનબાબુના અફાનો પણ પોલીસને પતો મળી ગયો. યતીનબાબુને પણ સમજાયું કે પોલીસે છેવટે તેમને ખોળી કાઢ્યા છે. તેઓ ધારત તો તેજ વખતે નાસી છૂટ્યા હોત; પણ કેવળ જીવ બચાવવાને માટે નાસી જવાનું તે સમજ્યાજ નહોતા. કોઈ હેતુ ગર લાવવાને ખાતર જો તેમને બીજી જગ્યાએ જવાનું હોત તો પણ તેઓ તેમના સાથીઓથી છુટા પડી તેમ કરવાને રાજી નહોતા. તેઓ પોતાના અને સાથીઓના જીવન વચ્ચે કોઈ જાતનો ભેદ જોતા હતા નહિ. આથી એવો નિશ્ચય થયો કે બધાએ એક સાથે જવું. પરંતુ તે વખતે તેમના બે સાથીઓ તેમનાથી બારેક માઈલ દૂર આવેલા એક ગાઢ જંગલમાં વસતા હતા. તેમને છોડી કોઈપણ પ્રકારે જઈ શકાય એમ હતુંજ નહિ તેથી યતીન્દ્ર બાબુ બીજા બે સાથીઓને સાથે લઈ અંધારી રાત્રીએ પહાડી રસ્તાઓવાળા જંગલમાં પોતાના સાથીઓને બોલાવવા નીકળી પડ્યા. અજાણ્યા રસ્તે ગાર માઈલ જેટલે દૂર જઈ ત્યાંથી તેટલેજ દૂર પાછા ફરી કોઈ સ્થાને જવું એ અશક્ય હોવા છતાં યતીનબાબુએ તે

વખતે પણ તે કામ ઉપાડ્યું. કોઈ કાર્ય તે મને અશક્ય એ
 અસંભવિત તો લાગતુંજ નહિ. જે ન મળી શકે તે મેળવવું-
 એ એમના જીવનનું મુખ્ય વ્રત હતું. આ કાર્યમાં પણ
 તેઓજ અગ્રેસર બન્યા. ચાલતાં ચાલતાં રાત્રી વીતી ગઈ
 તે વખતે જંગલની આબુઆબુનાં નદી કિનારાવાળાં ગામોમ
 નદીને કિનારે કિનારે ચોકીઓ બેસાડવામાં આવી હતી; છત
 તેઓ વસ્તીમાં પ્રવેશ કરી વાલેશ્વર તરફ છટકી શક્યા
 તેમની સાથે ચિત્તપ્રિય, મનોરંજન, નીરેન્દ્ર અને જ્યોતિષ
 એ નામના ચાર યુવાનો હતા. તે વખતે સવાર ૬ થી ગયું
 હતું. ગામડાઓમાં લોકોને પોલીસે કહી દીધું હતું કે
 તમારા ઇલાકામાં ધાડપાડુઓની એક મોટી ટોળી આમતેમ
 ફર્યા કરે છે, તેને જે પકડશે યા પકડાવશે, તેને સરકાર
 તરફથી સાડાં ઇનામ આપવામાં આવશે. બે દિવસો થયાં
 યતીન્દ્રનાથને ખાવાનું કે સુવાનું-જેમાંથી એકેય મળી શક્યું
 નહોતું. બે ઘડી દિવસ ચઢતાં તાપમાં ને તાપમાં તેમને
 ગામ નહીં અને નાળાં વટાવી આગળ મુસાફરી કરવી પડતી.
 રસ્તામાં નદીપાર કરતી વખતે તેમણે એક માછીને કહ્યું,
 ભાઈ, મારે માટે ભાત રાંધી આપ, જેથી મારાં પ્રાણ બચે.
 પરંતુ તે માછીએ જન્મજન્માંતરના સંસ્કારને વળગી રહી
 એક પ્રાક્ષણને ભોજન કરાવી વટલાવવાનું યોગ્ય ધાર્યું
 નહિ; કારણ કે તેમ કરીને તે નરક ભોગવવા તૈયાર નહોતો.
 તેને મન પ્રાણરક્ષા કરતાં આ કહેવાતી ધમરક્ષા ઘણી વધુ
 પ્રિય હતી. તેણે ભાત રાંધી આપ્યો નહિ તેમજ તે કામ

માટે પોતાનાં વાસણો પણુ આખ્યાં નહિ. આ તરફ પોલીસને વાત મળી કે યતીન્દ્રનાથુ અમુક ગામ છોડી અમુક દિશામાં આગળ જાય છે. આથી તેમની પાછળ હુથીઆખંધ પોલીસની એક ટુકડી ફૂટી. આ પ્રદેશમાં જો બળવા-વીરોનું સાઈ સંગઠન હોત તો આ મુશ્કેલીમાંથી પણુ બચી શકાયું હોત. પરંતુ સંગઠનના અભાવે તેમને એક ગામથી બીજે ગામ ભટકવું પડયું. આ રીતે સંધ્યાકાળ પછી તેઓ વાલેશ્વરની નજીકના એક જંગલમાં આવી પહોંચ્યા. આ વખતે જીલ્લાનો કલેક્ટર, સુપ્રિન્ટેન્ડન્ટ અને હુથીઆખંધ પોલીસ જરૂરી વસ્તુઓ સાથે યતીન્દ્રનાથની પાછળ દોડતા દોડતા આવતા હતા. યતીન્દ્રનાથ તેમના મંડળ સાથે આગળ ચાલ્યા જતા હતા. અને પોલીસ બે ભાગમાં વહેંચાઈ જઈ તેમને આનુબાનુથી ઘેરી લેવાની ચુકિત સર્ચલાઈટની મદદથી ચલાવી રહી હતી. આ રીતે પોલીસનાં સકંભમાંથી હવે છટકી જવું યતીન્દ્રનાથને માટે અશક્ય હતું. અંધાઈ થઈ ગયું. કેઈ તરફ રસ્તો જણાતો હતો નહિ. પોલીસ ઘણી નજીક આવતી જતી હતી. આ વખતે યતીન્દ્રનાથના સાથીઓએ આંખમાં આંસુ લાવી તેમને પ્રાર્થના કરી કે “અમે મરવાના હોઈશું તો મરીશું, પણ તમે ગમે તેમ કરીને છુપો વેશ ધારણ કરી અહિંથી ચાલ્યા જાઓ.” પરંતુ યતીન્દ્રનાથે એ પ્રાર્થના સ્વીકારી નહિ. તેઓ બોલ્યા, “ઠાણા બંધુઓ, વિચાર કરો. આપણે બધા માતા પિતાની હુંફાળી ગોદ, સ્ત્રી પુત્રોનાં માયા-બંધન, ભાઈ ભાઈબંધોનો પ્રેમ અને ઘરની સુખ

સગવડ--એ સર્વ દેશને માટે માથા સાટે કામ કરવા માટે છોડીને આવ્યા છીએ. આ વિપતિના વળતે આપણે આપણો નિશ્ચય કેમ છોડી શકીએ? મનુષ્ય અમર નથી. તેને કોઈ ને કોઈ દિવસે મરવાનું તો છેજ. તો પછી કાયર બનીને મરવાથી કાયદો પણ શો?"

છેવટે લડાઈ કરવાના નિશ્ચય પર સૌ આવી ગયા. એક બાબુ હથીઆરબંધ પોલીસ, સાથે બારથી પણ વધારે ગામડીઆ અને બીજી બાબુ કેવળ પાંચજ બળવા-વીરો ! તેઓ ફરી જંગલ છોડીને ગામડાં તરફ દોડી આવ્યા. બુખ, ઉભંગરા અને મુસાફરીની અથડામણથી સૌ કોઈ થાકો ગયું હતું. એક પૈસાના ચણા લેવા જેવી સ્થિતિમાં તેઓ નહોતા. એટલામાં બંને મંડળોએ એકમેકને જોઈ લીધાં. બંને બાબુથી ગોળીબાર થયા. પોલીસ તરફથી એક અમલદાર બળવા-વીરો તરફ આગળ વધતો હતો, તેની ટોપી ચિત્તપ્રિયની એક ગોળીથી આકાશમાં ઉડવા લાગી. આથી તે આગળ વધતો અટકી ગયો. બળવા-વીરો ઉંચી નીચી જમીન પર સ્વર્ધ નિશાન તાકીને ગોળીબાર કરવા લાગ્યા. પોલીસની તરફથી પણ ગોળીઓનો વરસાદ વરસવો શરૂ થયો. આવી બળવાન શત્રુઓની સામે પાંચ થાકય, બુખ્યા અને તરસ્યા માણસો ક્યાં સુધી યુદ્ધ કરી શકે? બળવા-વીરોની ગોળીઓ ખલાસ થઈ ગઈ. તેઓ સૌ ઘવાઈ ગયા હતા. પરંતુ ઘાયલ થયા છતાં તેમણે હથીયાર દૂર મૂક્યાં નહોતાં. એટલામાં એક પ્રાણુઘાતક ગોળાનો ભોગ થતાં ચિત્તપ્રિય અમરધામમાં

પહોંચી ગયો. અને બીજા પશુ મરણુતોલ ધાયલ થયા. યતીન્દ્રનાથ તે વખતે પોતાના સાથીઓને કહેવા લાગ્યા. “હવે શક્તિનો વધારે વ્યય કરવામાં કંઈ ફાયદો નથી. ચિત્તપ્રિય તો ગયો અને હું પશુ બચવાનો નથી. તમે હવે નાહક પ્રાણુ ન ગુમાવશો. જીવતા હશે, તો ભવિષ્યમાં કંઈ કામ કરી શકશો.” પરંતુ તેમના સાથીઓ તો લડીને પ્રાણુ આપવા માગતા હતા. તેઓ તેમનાથી દૂર તો નજ થયા. ઘણી ખૂનરેજી થયા પછી યતીન્દ્રનાથનો દેહ થાકીને જમીન પર પડી ગયો. તરસથી તેમને ગળે શોષ પડતો હતો. ધીમે અવાજે તેમણે કહ્યું: “પાણી.” બાળક મનોરંજનના શરીરમાંથી પશુ તે વખતે લોહીની ધારા વહેતી હતી. પરંતુ યતીન્દ્રનાથની આ છેલ્લી ઇચ્છાને પૂર્ણ કરવા માટે તે પાસેના તળાવમાં પોતાની આદર પલાળવા નીકળી પડ્યો. આ દૃશ્ય જોતાં પોલીસનો વડો પશુ પીગળી ગયો. તેણે મનોરંજનને બેસવાનું કહ્યું અને જળપાત્ર પાસે નહિ હોવાથી પોતાની ટાપીમાં પાણી લાવી મરતા માણસના યતીન્દ્રનાથના મુખમાં રેડવા માડ્યું. પાણી ગળે ઉતરતાં યતીન્દ્રનાથના મુખમાંથી અવાજ નીકળ્યો: આ બાળકમાં હું એકલો જવાબદાર છું. આ મારા સાથીઓએ કેવળ મારી આજ્ઞાનું પાલન કર્યું છે. યતીન્દ્રનાથે કટકના દવાખાનામાં પ્રાણુ છોડ્યો. મનોરંજન અને નીરેન્દ્રને ફાંસીની શિક્ષા થઈ. જ્યોતિષને હાંડગીસર કાળાપાણીની શિક્ષા મળી. આ જ્યોતિષ બચી ગયો. હોવાથી તેની પાસેથી હું આ સર્વ

અહેવાલ સૌ દેશબંધુઓને માટે મેળવી શક્યો છું. આંદા-
માન જેલમાં અનેક પ્રકારની પીડાઓ ન સહી શકાતાં જ્યો-
તિષ ગાંડો-પાગલ બની ગયો. આજ કાલની બહેરામપુરના
પાગલખાનામાં તે છે, એમ સંભળાય છે. *

મૃત્યુની ગોદમાં બેઠા હોવા છતાં, કાંસીને માંચડે લટ-
કતાં પહેલાં મનોરંજન અને નીરંદ્રે જે છેલ્લો પત્ર કલકત્તા
મોકલ્યો હતો, તે વાંચતાં કેનાં રૂંવેરૂંવે ખડાં ન થાય ?
તેમણે લખ્યું હતું:—

“ચિત્તપ્રિય અને યતીનબાળુ ચાલ્યા ગયા. અમે પણ
હવે જઈએ છીએ. આશા છે કે તમે લોકો પહેલાંની જેમ
કાર્ય જારી રાખશો. ઇશ્વર તમને સફળતા આપે. આજે
અમારા જીવનની વિજ્યાદશમી છે. જેઓ ચાલ્યા ગયા છે,
તેમને પાછા લાવી શકાય એમ નથીજ. પરંતુ જ્યોતિષની
મુક્તિને માટે શું કરવું જોઈએ, તેના તેના દેશબંધુઓ
નિશ્ચય કરી લે.”

આ ચિઠ્ઠીની સાથે બીજી એક ચિઠ્ઠીનો પ્રસંગ ચાલ
આવે છે. જૈનધર્મના અનુયાયી હોવા છતાં બે જીવાનોએ કર્ત-
વ્યને ખાતર-દેશને ખાતર હિંસાત્મક બળવો જગાડવાનો
માર્ગ પકડ્યો હતો. નિમૈઝના મહન્તનું ખૂન કરવાના
આરોપસર જ્યારે તેમને કાંસીના કેદીની કોટડીમાં પુરવામાં
આવ્યા હતા, ત્યારે તેમણે પોતાના સાથીઓને જે પત્ર લ-

* પછીથી ત્યાંજ તેનું અવસાન થયું છે. એ સમાચાર ફોરવર્ડમાં
આવ્યા હતા ! ° એ ખૂન ઇ. સ. ૧૯૧૩માં થયું. જુઓ રાજલાલિયે પોર્ટ.

જ્યે હતો તેનો સાર ઘણે ભાગે આ પ્રમાણે હતો—“ભાઈ, મરવાથી ડરબું નહિ. ડરવાથી જીવનનું કોઈ કાર્ય સાધી શકાતું નથી. ઈશ્વર આપણને જે સ્થિતિમાં રાખે, તે સ્થિતિમાં સંતોષપૂર્વક રહી આપણે આપણું કર્તવ્ય બજાવવું જોઈએ.” આ બે યુવાનોમાં એકનું નામ મોતીચંદ અને બીજાનું નામ માણેકચંદ ઉર્ફે જયચંદ હતું.

આ સૌ બળવા-વીરોના મનનો ઝણઝણાટ ત્યાગ અને સંન્યાસની ઉચ્ચ ભાવનાઓને આભારી હતો. એમ જોઈએ તો પ્રતિસ્પર્ધી અંગ્રેજ અમલદારોએ પણ ઘણી વખત તેમના ત્યાગનાં મુક્તકંઠે વખાણ કર્યાં છે. તે વખતના છુપી પોલીસ ખાતાના વડા અને હાલના કલકત્તાના પોલીસ કમિશ્નર શ્રી. ટેગાર્ટ પરલોકવાસી બેરીસ્ટર જે. એન. રાયને યતીન્દ્રનાથના સંબંધમાં આ પ્રમાણે કહ્યાનું કહેવાય છે: મારે માફ કર્તવ્ય બજાવવું પડેલું; છતાં મારા દિલમાં તેને માટે ઘણુંજ માન છે. બંગાળનો તે એકલો બળવા-વીર હતો, જે ખુલ્લી લડાઈમાં લડતો લડતો મરણ પામ્યો. ટેગાર્ટ સાહેબે આ ઉદ્દગાર કાઢ્યા પછી ઘણા બંગાળીઓએ ખુલ્લી લડાઈમાં પોતાના જીવનને હોમ્યાં છે, એનો પણ આછો પરિચય વાંચકોને હું આપું છું.

ઇ. સ. ૧૯૧૫ના સપ્ટેમ્બરની તા. ૬ મીને રોજ યતીનબાબુ અને તેમના સાથીઓએ ખુલ્લી લડાઈમાં પ્રાણ ત્યાગ કર્યો. પરંતુ ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૯૧૮ સુધી બળ-

વા-વીરોના અસ્તિત્વનો આવી રીતે વિશેષ રૂપમાં આપણને પરિચય મળી આવે છે. ઇ. સ. ૧૯૧૬ની આખરે બળવા-વીરોના સકંઠમાંથી બે ત્રણ વાર આઘાત રીતે છટકી ગયેલ કૂપી પોલીસ ખાતાના ડેપુટી સુપ્રિન્ટેન્ડન્ટ વસંત કુમાર બળવા-વીરોના હાથે ચમલોડમાં પહોંચી ગયા. ઇ.સ. ૧૯૧૭માં ગૌહતીમાં બળવા-વીરોની પોલીસ સાથે ઝપાઝપી થઈ અને ઇ. સ. ૧૯૧૮માં ફરી ઢાકા આગળ પોલીસ અને બળવા-વીરોની સશસ્ત્ર લઢાઈ થઈ, તેમાં કેવળ બે બળવા-વીરો જીવતા બચી શક્યા. પબનામાં પણ એક સાધારણ લઢાઈ થઈ. આ ઉપરાન્ત સ્થળે સ્થળે ખૂન અને ચોરીની બૂમો તો ચાલુજ હતી. આ સૌ શસ્ત્રધારી બળવા-વીરોનો હું અહિં થોડો પરિચય આપું છું. બિહારમાં બળવાની ભાવનાનો પ્રચાર કરવા માટે વીરભૂમના નલિની બાકચિને ઇ. સ. ૧૯૧૬માં બળવા-મંડળ તરફથી ભાગલપુરની કોલેજમાં ભણવા મોકલવામાં આવ્યો. થોડા દિવસમાં તો આ બંગાલી તરૂણ પર પોલીસની નજર પડી. તેથી નલિની ભણવાનું છોડી કોઈ સ્થળે ચાલ્યો ગયો. નલિની છાત્રવૃત્તિ મેળવતો એક હિંસિયાર વિદ્યાર્થી હતો. તે એકદમ સાધારણ બિહારીનો સ્વાંગ ધારણ કરી બિહારનાં ગામડામાં આમતેમ ફરવા લાગ્યો. થોડા દિવસ પછી ફરીથી તેના પર પોલીસની નજર પડી. તેથી તે ઇ. સ. ૧૯૧૭માં બંગાળામાં આવ્યો. આ વખતે બંગાળામાં પોલીસ તરફથી અનેક પ્રકારનો બુલમ થતો હતો. ધરપકડ, નજરકેદ, કાળા-

પાણી વગેરે ભયંકર જીલભોથી સૌ ત્રાસી ગયા હતા. આ કારણને લઈને બળવા-વીરો માટે બંગાળામાં રહેવું સુરક્ષિત નહોતું; તેથી બળવા-મંડળે સારા સારા કાર્યકર્તાઓને સુરક્ષિત સેના રૂપે આસામમાં ગુપ્ત રીતે રાખવા એવું ઠરાવ્યું. આના પરિણામે નલિની બાકચી, નલિની ઘોષ, નરેન બેનરજી વગેરે લોકોએ ગૌહતીમાં આવીને આશ્રય લીધો. સતી વખતે તેમની પથારી હેઠળ ભરેલી બંદુકો રહેતી અને દરેક જણે એ એ કલાક સુધી પહેરો ભરતો. કોઈ પકડાયેલા બળવા-વીર પાસેથી બળવાવીરોનો પ-તો મેળવી કલકત્તાની પોલીસે ગૌહતીમાં આવી તેમના મકાનને ઈ. સ. ૧૯૧૭ના જાન્યુઆરીમાં ઘેરો ઘાલ્યો. પોલીસને જોતાં પહેરો ભરનાર વીરે ચુપકીથી સૌને જગાડી દીધો. સૌએ રિવોલ્વર હાથમાં લઈ બહાર આવી પોલીસ પર ગોળીઓનો વરસાદ વરસાવવા માંડ્યો. આમ એકાએક હુમલો થવાથી પોલીસ છિન્નભિન્ન થઈ ગઈ અને બળવા-વીરો પહાડ તરફ નાસી ગયા. પરંતુ એ એક કલાકમાં તો અસંખ્ય હુથીઆરબંધ પોલીસે પહાડને ઘેરો ઘાલી તેમની શોધ કરવા માંડી. છેવટે બંને બાજુઓથી ગોળીઓ છૂટી. ઘણા ઘાયલ થયા અને બળવા-વીરોની હાર થતાં તેઓ પકડાઈ ગયા. ફક્ત એ જણ પોલીસના સંકળમાંથી આબાદ રીતે છટકી ગયા. આ બેમાં એક નલિની પણ હતો. છ દિવસ સુધી લાગ-લાગત પગની મુસાફરી કરી પહાડ બહાર નીકળતાં તે લામડીંગ સ્ટેશને આવી પહોંચ્યો. તેની આ પર્વત-ચાત્રાનાં

ક્રોડા ઘણાં ભયંકર હતાં. ખાધા પીધા વિના રાત દિવસ ચાલવું, પોલીસની નજર અવારનવાર ચૂકવવી, કોઈ વખત ઝાડ પર ચઢી જવું તો કોઈ વાર ખાડીઓ તરવી—આ બધી મુશ્કેલીઓનો હેવાલ ઘણોજ હૃદયભેદક છે. એક વખત ભૂખેથાકે નલિની ધીમે ધીમે પર્વતમાં ચાલતો હતો તેવામાં તેના સાથા અને પીઠ પર આંધળી આકરણુ (પાટલા થો) વળગી પડી. ગમે તેટલા ચત્નો કર્યા છતાં તે શરીરથી અળગી ન થઈ તે નજ થઈ. છેવટે તેનું ઝેર ચઢતાં નલિની બેહોશ બની ગયો. ગમે તેમ પશુ આ રીતે મોતની સાથે અનેક વાર કુસ્તી કર્યા બાદ નલિની પહાડમાંથી બહાર આવી શક્યો. આસામમાં વધારે વખત રહેવું સુરક્ષિત ન હોવાથી તે બંગાળા તરફ આવવા નીકળ્યો. હાવરા રોશને ઉતરી જેમને જેમને મળવાની તેણે આશા રાખી હતી, તે કોઈ નજર આગળ દેખાયું નહિ. પાસે એક રિવોલ્વર હતી. તે ક્યાં જાય ? પંદર દિવસ થયાં તેણે બિલકુલ ખાધું પીધું ન હતું. ઉંઘ તો મળેજ ક્યાંથી ? શરીર સુકાઈ ગયું હતું અને આખા શરીરમાં ઝેરની વેદના થતી હતી. હાવરામાં નલિની આ બધાં કારણે ઘણોજ અશક્ત—માંદો બની ગયો. વિશ્રાન્તિનો કોઈ માર્ગ ન જોતાં તે છેવટે કિલ્લા નજીકના એક ઝાડની છાંય તળે સૂઈ ગયો. સુઠ્ઠાની માફક તે રાત દિવસ ત્યાંજ પડી રહ્યો. પરંતુ દૈવયોગે બીજે દિવસે એક ઓળખીતા બળવા-વીરના જોવામાં આવ્યો. આ વખતે નલિનીના આખા શરીરમાં શીતજાનાં ચિહ્ન જણાતાં

હતાં. કલકત્તાના બળવા-વીરોની સ્થિતિ આ વેળા ઘણી દયાજનક હતી. અને તેમાંના ઘણાખરા તો પકડાઈ ચૂક્યા પણ હતા. કોઈની પાસે એક કોડો પણ રહી નહોતી. જે બે ચાર જણા પકડાયા વિના રહી ગયા હતા, તે પણ આ કારણે આગતેમ નિરાશ બની ફરતા હતા. કલકત્તાની એક નાની કોટડીમાં નલિનીને રાખવામાં આવ્યો. તેનું મ્હોં અને આંખ ઢંકાઈ ગયાં હતાં અને વાચા થંભી ગઈ હતી. ત્રણ દિવસ સુધી તેનાથી વાત પણ થઈ શકી નહિ આ રીતે પાસે પૈસા નહિ હોવાથી કોઈ પણ જાતની દવા કર્યા વિના તેના દિવસો વ્યતીત થતા ગયા. એજ મકાનમાં બીજે એક બળવા-વીર પણ છૂપે વિષે રહેતો હતો. મડદાની પાછળ કરવી પડતી વિધિ કેવી રીતે થઈ શકશે, એ પણ એમની મુશ્કેલી હતી. ઈ. સ. ૧૯૧૮ માં બળવા-વીરોની આવી દયાજનક સ્થિતિ થઈ ગઈ હતી. પરંતુ નલિની આથી પણ ડર્યો નહિ. જરા ઠીક થતાં તે બળવા-પ્રચારના ખુઝાતા દીવાને જળતો રાખવા ઢાકા આવ્યો. નલિની અને તારિણી મજૂમદાર બંને એકજ મકાનમાં રહેતા હતા. ઈ. સ. ૧૯૧૮ ના જુનની તા. ૧૫મીના સવારે પોલીસે ફરીથી આવી નલિનીના મકાનને ઘેરો ઘાટ્યો. બંને બાબુઓથી ગોળીઓ ચાલી. તારિણીના શરીરમાં ઘણી ગોળીઓ વાગતાં તે મુડકું બની નીચે પડ્યો! નલિનીએ ગોળીઓ ખાધા છતાં નાસી જવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પરંતુ ફરીથી બંદૂકની ગોળી વાગતાં તે મરણતોલ ઘાયલ થઈને લોચ પર પડ્યો !

આમ નલિની ધાયલ દશામાં ઇસ્પીતાલમાં પડ્યો છે- પોલીસ નામઠામ લેવાની ધમાલમાં છે ને છેલ્લો મૃત્વ વેળાનો એકશર એ માંગે છે. મૃત્યુને બિછાને પડેલો ધાયલ બળવા-વીર પાર વિનાની પીડા સહેતો ખમતો સ્વર્ગને પંથે પડવાની વાટડી બેઠ રહ્યો છે.

એવે કાળે સામાન્ય વ્યક્તિ પોત નથી છુપાવી શકતી. એને થયા વિના નથી રહેતું કે મારાં કામને દેશવાસીઓ બરાબર જાણે-પ્રીછે તો સાફ. જેને કાળે એ મરે છે તેઓ જાણે કે કેવી રીતે એણે અન્યને કાળે પ્રાણ આપ્યો. સામાન્ય માનવી એવી ઇચ્છાની ઉપરવટ બાંધેજ થઈ શકે. પણ બળવાવીરો એવી સામાન્ય તૃષ્ણાથી પર રહ્યા છે. સાચું શિક્ષણ ને સાચી સાધના—આત્મગોપનનું આવું સામર્થ્ય એ બે વિના શક્ય નથી. મરતી વેળા પણ મને સૌ પિછાને એવી એને ઇચ્છા નથી. મને સૌ ઓળખે—મારી કિંમત સૌ આંકે એવી એને તમજા નથી. એને કોઈ સંદેશો * આપવાનો નથી. Unwept, Unhonoured, Unsung એ પરલોકે પરવરવા ઇચ્છે છે.—સ્વજનના આંસુની, દેશજનોની પૂજાની—કવિનાં કીર્તિગીતોની કશાની એને તમન્ના નથી. એ કારણસર મૃત્યુશય્યા પર પડેલો એ વિપ્લવવીર ક્ષીણ સાહે બોલ્યો: Don't disturb please, let me die peacefully.

* અહિં અસહકારના દિવસો થાક આવે છે, જ્યારે નાના મોટા બધાજ આગેવાનો ૪ ફેબ્રુઆરી જેટલે જ એટલામાં થે લાંબા લાંબા સં- દેશા છાપામાં મોકલવાની પોતાની ફરજ સમજવા!

મને ખલેલ ન કરો--મને શાંતિથી મરવા દો.

પોલિસે અનેક રીતે એની પાસેથી માહિતી કઢાવવાને પ્રયાસ કર્યો. પૂછ્યું: તારું નામ શું? તારું ઘર ક્યાં? પણ એનો તો એકનો એકજ જવાબ હતો: મને ખલેલ ન કરો, શાંતિથી મરવા દો.

આ પ્રમાણે મૃત્યુને જે મહિમામય બનાવી શકે છે, આવું આત્મગોપન કરવાનું જે સમજે છે--એની કહાણી પર દેશજનોએ કદિ પણ ગંભીર રીતે વિચાર કરી નેયો છે? જીંદગીની સઘળી આશાઅભિલાષા એ જવાનોની અધુરી રહી ને દુનિયામાં એમનું નામ કે નિશાન કંઈ ન રહ્યું. આખરૂં--પ્રતિષ્ઠાની રતિભાર પણ કામના એમણે ન રાખી. મૃત્યુને દરવાજે પહોંચી જઈ, જ્યાં કોઈ વાતો ખુદ્દી થઈ જવાનો ડર નથી ત્યાં પણ ખ્યાતિનો ઇન્કાર કરી, એ શાંતિથી મરે છે. પોતાના અંતરાત્મા શિવાય કોઈને સંતુષ્ટ કરવાની એને ઇચ્છા નથી. કોઈની પાસે કરી પણ આશા રાખ્યા વિના શાંતિથી એ મરવા ઇચ્છે છે. 'દુનિયાની કોઈ પણ વસ્તુ એને નેહતી નથી--એને ફક્ત આપવુંજ છે, લેવું કંઈ નથી.

આવા આ બળવાવીરોને કહો શા નામે સંબોધવા ? જાણે એ પાગલ હતા, જાણે એ અણસમજી, અજ્ઞાત ખાલક હતા ! આપણા આ અભાગી દેશના વિદ્વાન ને સમજી નેતાઓ અને રાજનીતિવિશારદ હોંશિયાર પડિતો તો એમને એજ શબ્દો વડે સંબોધે છે !

આ બધા બળવાવાદીઓનો સૌથી મોટો ગુન્હો એકજ જણાય છે ને તે એ કે તેઓ પોતાનું ધાર્યું પાર પાડવામાં સફળ ન નીવડ્યા ! મહિનાઓ ને વરસો સુધી અથાક પરિશ્રમ કર્યા પછી પણ નિષ્ફળતા એજ તેમની પ્રાપ્તિ રહી. જેનું છેલ્લું પરિણામ માત્ર નિષ્ફળતાજ હોય એ રસ્તો ખોટો-જુઠો તો ન હોય ? એ નિષ્ફળતાનીયે કંઈ કિંમત છે ખરી ? હિંદના વિદ્વાન આગેવાનો ને ચાલાક ટીકાકારો આ જાતના સવાલો પૂછ્યાજ કરે છે.

નિષ્ફળતા, નિષ્ફળતા !—એ એકજ બાબુ તરફ આપણું ધ્યાન જાય છે. પણ એ નિષ્ફળતાની આડેજ જગતની શ્રેષ્ઠ સંપત્તિ કેવી રીતે છૂપાયેલી રહે છે, નિષ્ફળતાઓને પરિણામેજ શક્તિનો સંચાર થયાથી એક દિવસ એમાંથીજ સફળતા આવી કેમ ખડી થઈ જાય છે, નિષ્ફળતા અને પરાજયના વિષાદ-ગાળામાં આ બધી વાતોની સમજ આપણામાંના ઘણાકને નથી પડતી. બધીજ પ્રજાઓમાં, ને બધે જમાને હાહ્યા ને સમજી લોકો બળવાવાદીઓની મશ્કરી કરે છે ને તેમના પર લાંછનનું આરોપણ કરે છે. કારણ કે સર્વ દેશમાં બળવાવાદીઓની શરૂની મહેનત નિષ્ફળ ગઈ છે. સમાજના હાહ્યા ને સમજી લોકો એ નિષ્ફળતાના ધોરણ પરજ બધી વાતનો વિચાર કરે છે. એ નિયમ પ્રમાણે, હિન્દના બળવાવાદીઓ પણ હાહ્યા ને સમજી માણસોના મત મુજબ અવળપથી છે. અને ટીકાકારોમાંના જે સૌથી હોંશિયાર છે તે તો વળી એમને ઇડીયટ—બુઝવલનો ખિતાબ નવા-

જવામાં પણ ખંચકાતા નથી. મોડર્ન રીબ્યુ જેવા માસિકના વિચક્ષુ તંત્રીએ બળવાવીરો સંબંધે લખતાં જણાવેલું કે હિંદમાં થોડા માણસો હથિયારબંધ બળવાવાદીઓ હોય તો હિંદીઓએ ખરેખર પોતાની બુદ્ધિ-સમજ પર શંકા લઈ જવા જેવું છે.

બળવાવાદીઓ અને ટીકાકારોમાં ભેદ એ છે કે બળવાવીરોને પોતાના આદર્શો પર અવટ શ્રદ્ધા છે ને તેથી તેમણે અદ્વિભુત નિષ્ઠાથી પોતાના આદર્શ પ્રમાણે રચેલું જીવન વીતાડ્યું છે. ને ટીકાકારસાહેબોએ આરામખુરશી પર બેસીને ટીકાઓ કર્યા કરવાની કળાનેજ પોતાનો ધંધો બનાવી દીધો છે. કેટલાક તો પોતાનું પેટીઉં પણ એમાંથીજ કાઢે છે. ગુજરાન કમાવા માટે ઘણી બાબતોની ગણતરી કરી કરીને ચાલવું પડે છે. પણ આવી રીતની ગણતરીબાજીમાં સત્યની મર્યાદાઓ હંમેશા અવટ રહે એ સંભવિત નથી. એ શિવાય બીજો પણ એક ભેદ એ બંને વચ્ચે છે. ટીકાકારોનો જે ‘અભિપ્રાય’ હોય છે તે અભિપ્રાયથી આગળ નથી જતો--બળવાવીરો એમાં શ્રદ્ધા મૂકી તેને સક્રિય બનાવે છે. અભિપ્રાય સફળતાના મોહની ઉપરવટ નથી થઈ શકતો. તે હંમેશા ફળની આશા રાખે છે પણ જેઓ ઇતિહાસને ઘડે છે તેઓ એવા અભિપ્રાય કે એવી સફળતાની પરવા નથી કરતા--તેઓ નિષ્ઠાવાન અને શ્રદ્ધાપૂર્ણ હોય છે. નિષ્ફળતા એમની શ્રદ્ધાનો પાયો નીચે નથી ઉતારી શકતી તેથી ઇતિહાસમાં તેઓ અમર બને છે. આથીજ શ્રદ્ધાપૂર્ણ

માનવોજ નગતમાં કંઈક ને કંઈક ચિરંજીવ કાર્ય કરવાનું શક્તિમાન બને છે.

હિંદના બળવાવાદીઓ પણ એવા શ્રદ્ધાભર્યાજ હતા એમને વિષેજ બેરીસ્ટર નોરટન સાહેબે એકવાર કહેલું: અ બધા બળવાવાદીઓ પોતાનું ધાથું પાર પાડી ન શક્ય તેથી આજે તેઓ સરકારના ગુન્ડેગાર છે. તેઓ ધાથું કર શકત તો આજ હુનિયામાં તેઓ સ્વદેશભક્ત ને વી સાધકો તરીકે પ્રખત !

હિંદના બળવાવાદીઓએ જે રસ્તો પકડેલો એ રસ્તે હિંદની મુક્તિ થાય કે નહિ એ વાત તો કોણજ કહ શકે? કહાય તેઓ અવળે માર્ગે પણ ચઢ્યા હોય ! પણ એમની સાથે મતભેદ હોય તેથી કંઈ એમને બુઝથલ કહેવ એ યોગ્ય નથી. હુનિયાની સુધરેલી પ્રજાઓમાં હિન્દીઓન માન ઇર્જેતનું સંરક્ષણ આ બળવાવીરો દ્વારાજ વધારે થયું છે કે પેલા વિરોધી ટીકાકારોની બુક્તિભરી વાતો વડે એ તો કોણ જાણે ! તોયે એટલી વાત તો હું જાણું છું કે ગય ૬૦ વરસ સુધી રૂશિયાના બળવાવીરોના બધા પ્રયત્ન નિષ્ફળજ નીવડેલા; ને પ્રબળ પ્રતાપી આસ્ટ્રીયાની રાજ સત્તા સામે ઇટાલીના મુઠ્ઠીભર બળવાવીરોએ પહેલવહેલ માથું ઉઠાવેલું, ત્યાં સુધી આ બંને દેશના બળવા વીરોને એવી મશ્કરી ને ગાળોજ સાંભળવી પડેલી. ૬૦ વર સના અથાક પરિશ્રમ પછી અનેક મુશ્કેલીઓ અને નિષ્ફળત ઓ વેઠી આખા જગતના હાંસીવિરોધ સહીને આજે

રૂશિયાના બળવાવીરોની આશા સફળતાની આશિ પર છે. લગભગ ૪૦ વરસની કટાકટી પછી, કેટલા ત્યાગ, કેટલાં સંકટ, કેટલી અશાંતિ વેઠ્યા પછી ઇટાલિએ સ્વતંત્રતા મેળવી હતી. પણ આ મુક્તિપંથના પહેલા જાત્રાળુઓને પોતાના નિષ્ફળ પ્રયાસો માટે કેટકેટલી નિન્હા સહેવી પડેલી! આ પ્રસંગે આઈરીશ વીરના વચનો યાદ આવે છે: “કોઈ આદમી તમને એમ કહે કે હથિયારબંધ સામનો—પછી ભલેને દશજ માણસો તે કરતા હોય ને તેમની પાસે હથિયારમાં ફક્ત પથરાજ હોય—એવો સામનો કાચો, મુરખાઈભર્યો કે ભયજનક છે તો તે આદમીના મોં પર શુંકવામાં કંઈ ખોટું નથી. કેમકે કોઈ પણ સ્થળે કોઈ પણ પ્રકારના સામનાનો આરંભ કરવાનો હોય તો તે આરંભ તો કાચો અધુરો ને ભયજનકજ રહેવાનોજ ને રહેવો જોઈએ, એ વાત ધ્યાનમાં લેવાની અને યાદ રાખવા જેવી છે.”

મેં મારી શક્તિ મુજબ આ બળવાવીરોના ટુંકો પણ સીલસીલાબંધ ઇતિહાસ લખવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. પણ ઇતિહાસનો આત્મા તો નિર્ણય—જનમેન્ટ હોય છે. ને એવા નિર્ણય વિનાનો ઇતિહાસ કેવળ બનાવોના માળખા સમાન છે. આથી વખતોવખત બનાવો છોડી મેં ખીજ વાતો પણ અંદર ભેળવી દીધી છે. ને મેં બળવાવાદીઓના જે વખાણ કર્યા છે તે પરથી કોઈ એમ ન સમજે કે હું બળવાનો પ્રચાર કરું છું. હું કહેવા ઇચ્છું છું કે એમની સાથે મતભેદ હોવા છતાં પણ એમના ચરિત્રબળને અવગ-

જીવાનું મારાથી નજ બને. કોઈની સાથે મતભેદ હોય તેથી કંઈ તેના તરફ તિરસ્કાર ન બતાવાય, તેમ તેના પર ગાળ-ગલોચ ન વરસાવાય. અને આ બળવાવીરોના ચારિત્ર્યની તો તેમના વિરોધી ઇશ્રિજ અમલદારોએ પણ ભરપટ્ટે પ્રશંસા કરી છે. તેથી કંઈ એ અમલદારો ખરેખર બળવાવાદી નથી બની ગયા!

ઇતિહાસ લખવા બેઠો છું તેથી તો હિન્દીઓ એ હિન્દી બળવાવીરોને કેવી નજરે લાગતા હતા, શા માટે એવી નજરે લાગતા ને કયા દૃષ્ટિકોણથી જોવું ઉચિત છે એ બધી વાતોની પણ મેં ચર્ચા કરી છે. બળવાવીરોએ ખરેખરે પાગલામી દર્શાવી કે કેમ એ હું નથી જાણતો પણ મને એમના પાગલપણાની વાત સાંભળી રવિબાબુની એક કવિતાની થોડી લીટી યદ આવે છે:

કોન આવોતે પ્રાણેર પ્રદીપ
જ્વાલિયે તુમિ ધરાય આસો
સાધક ઓ ગો પ્રેમિક ઓ ગો
પાગલ ઓ ગો ધરાય આસો

હે સાધક, હે પ્રેમિક, હે પાગલ, તું આ ભૂમિ પર આવે છે—કઈ જ્યોતિષી પ્રાણનો પ્રદીપ બાળીને તું આ ભૂમિ પર આવે છે ?



(૧૪)

બળવાના પ્રયાસ નિષ્ફળ કેમ ગયા?

હિંદના બળવાવીરોના બધા પ્રયાસ ફાગટ કેમ ગયા એ સમજવા માટે તેઓ શું માંગતા હતા તે સમજવું ખાસ જરૂરનું છે. એમનો હેતુ બરાબર સમજ્યા વિના તેઓ કેટલે અંશે નિષ્ફળ થયા અને કેટલે અંશે સફળ થયા અને વળી એના કારણ શાં, એ નહિ સમજાય. તેથી પહેલાં એમના હેતુઓની તપાસ કરવી જરૂરની છે.

હિંદી બળવાવાદીઓના ઉદ્દેશો વિષે એટલું બધું કહેવાનું છે કે આ સ્થળે એ બધું સમાઈ જાય એ સંભવતું નથી. કેમકે તે માટે તો એમની ઉત્પત્તિથી માંડીને તેમનો ક્રમ-બદ્ધ ઇતિહાસ પણ પૂરેપૂરો જોવો જરૂરનો છે અને એ ચર્ચા એટલી મોટી થઈ પડે કે ચાલુ વિષયથી દૂર પણ નીકળી જવાય. એથી એને માટે બીજો કોઈ અવકાશ શોધવો પડશે. અત્યારે તો જેટલી ચર્ચા ખાસ અનિવાર્ય લાગે છે એટલીજ કરૂં છું.

હિંદી બળવામંડળોમાં ગમે એટલા મતભેદ ભલેને હોય, હિંદની સ્વતંત્રતા તો મેળવવાનીજ છે એ વિષે તેઓ સર્વ પૂરેપૂરા સંમત હતા. એટલે કે હિંદ શિવાય બીજી કોઈ પણ પ્રભુ હિંદના હિતાહિત વિષે નિર્ણયકર્તા બની હિંદના

કલ્યાણના પ્રશ્નોમાં માથું ન મારે; હિંદમાં કેવું રાજતંત્ર હોવું જોઈએ તે વિષે હિંદીઓજ નિર્ણય કરે; હિંદનો સામાજિક આદર્શ કેવો હોય, હિંદના સંસારી સવાલોના કોયડા કેમ ઉકેલવા, પરપ્રજાઓ સાથે હિન્દ કેવો સંબંધ બાંધવો, હિંદનો વેપાર કેવી રીતે ચલાવવાથી હિંદ અને દુનિયાનું કલ્યાણ થાય વગેરે વગેરે સર્વ બાબતોની લગામ હિંદીઓ શિવાય કોઈના હાથમાં ન રહેવી જોઈએ. એજ માત્ર આ બળવાવીરોની આકાંક્ષા ! હિંદની આ સ્વતંત્રતા, ખ્રિસ્તીશ સામ્રાજ્યમાં રહેવાથી બરાબર સુરક્ષિત નહિ રહી શકે એ વાત, જેમ બાળક પોતાનાં માળાપને ખાતરીથી ઓળખી શકે છે તેમ બળવાવીરો સારી પેઠે જાણતા હતા. આથી એમના બધા પ્રયત્નોના મૂળમાં મુદ્દો એ હતો કે હિંદને એવો બળવાન બનાવવો જોઈએ કે જેથી એ જગતની બધી પ્રજાઓથી સર્વાંશે સ્વતંત્ર રહી શકે. ‘જગતની બધી પ્રજા’ એટલે એમાં ઇંગ્રેજ પણ આવીજ જાય. ને ઇંગ્રેજો સાથેના ઝગડાથી તો આખી પ્રવૃત્તિનો આરંભજ થાય છે કેમકે ઇંગ્રેજોજ દેખીતી રીતે અત્યારે હિંદની બધી લગામ હાથમાં રાખી રહ્યા છે.

અને એ સૌ સમજતા કે હિન્દને મુક્ત કરવાનો સૌથ મુખ્ય ઉપાય હિંદની સ્વતંત્ર ક્ષાત્રશક્તિને જગાડવાનો છે. આ ક્ષાત્રશક્તિના આદર્શનેજ પોતાનો મુખ્ય આદર્શ બનાવી આ બળવાવીરોએ પોતાનું સર્વ કાર્યતંત્ર ગોઠવ્યું હતું. ગાંધીજી હિંદના રાષ્ટ્રક્ષેત્રમાં આવ્યા તેના ઘણા વખત

પૂર્વે આ બળવાવાદીઓમાં ક્ષત્રિયત્વના અને બ્રાહ્મણના આદર્શ વિષે ઘણી ઘણી ચર્ચાઓ અને વિવાદો ચાલ્યા હતા. એ વિષે લાંબી ચર્ચા અહિં કરવી ઠીક નથી. ને તક મળે તો બીજે કોઈ સ્થળે તે કરવા ધારૂં છું. તોયે બે ચાર શબ્દો લખીશ.

ખરી વાત તો એ છે કે ક્ષાત્ર આદર્શ ને બ્રાહ્મણ-આદર્શમાં કયો ભેદ નથી. કેમકે બંનેની અંતિમ સ્થિતિ તો એકજ છે. ક્ષાત્રધર્મી પુરૂષ સાચા જ્ઞાન અનુસાર પોતાનું જીવન રચે અને બ્રાહ્મણધર્મી પણ તેમજ કરે તો બંનેમાં ખાસ કંઈ ફેર રહેતા નથી. આ જગત બ્રહ્મનોજ પ્રકાશ છે ને તે કેટલીકવાર સગુણ તો કેટલીકવાર નિર્ગુણ સ્વરૂપે પ્રગટે છે. આ વિશ્વબ્રહ્માંડ પણ જે નવા નવા રૂપોમાં બદલાયા કરે છે તે એનુંજ સગુણ પ્રાગલ્ભ્ય છે. અને જે અનિર્વાચનીય છે, જે વાણીમાં પ્રગટ નથી, જેને કંઈ વિશેષણ પણ નથી લાગી શકતું, એટલે કે બ્રહ્માનુંજ જે નિર્ગુણ સ્વરૂપ છે—એ નિર્ગુણ અને સગુણમાં કંઈ ભેદ નથી અને એ નિર્ગુણ સગુણ બ્રહ્મ તો કેવળ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ-બ્રાહ્મણ અને ક્ષાત્ર આદર્શનું છેલ્લું ધ્યેય છે. આમ વેદાન્ત કે ક્ષાત્ર ધર્મમાં કંઈજ ભેદ રહેતો નથી પણ વેદાંતના આ ધર્મનો સૌ કોઈ સ્વીકાર નથી કરતા.

હિન્દના બધા સંપ્રદાયો બ્રહ્માનું સગુણ સ્વરૂપ સંભવે છે એમ નથી માનતા. તેઓ કહે છે કે ગુણાતીત બ્રહ્માનું રૂપ બદલાવાનો સંભવ નથી. એજ એક માત્ર નિત્ય વસ્તુ

છે—બીજું બધું અનિત્ય છે, એના શિવાય બીજી કોઈ વસ્તુનું સાચી રીતે તો અસ્તિત્વજ નથી; બહારથી સૌનું અસ્તિત્વ નજરે પડે છે પરંતુ તે માત્ર એક ભ્રમ છે ને એ ભ્રમ માયા કહેવાય છે. આ માયા કયાંથી આવી અને એનું સ્વરૂપ શું છે તે વિષે તેઓ કહે છે કે એ કહી શકાય તેમ નથી, અનિર્વચનીય છે. એટલાજ કારણસર તેઓ સંસારને પણ અનિત્ય જણાવે છે અને તેથી સંસાર ત્યજી નિર્જન જંગલ, પહાડ, શુક્રામાં જઈ સંન્યાસી રૂપે તપસ્યા કરવી ભગવદ્દોષાસના કરવી એજ તેમનો આદર્શ બને છે. બ્રાહ્મણ વડે ચાલતા હિન્દુ સમાજનો આજ સનાતન ને સર્વશ્રેષ્ઠ આદર્શ ગણાતો આવ્યો છે એવી ઘણાકની માન્યતા છે. એ આદર્શનેજ જેઓ માનવ સમાજ રૂબરૂ રજી કરવા ચાહે છે તેઓ બ્રાહ્મણ ધર્મના હિમાયતી ગણાય અને તેથી તેમના આદર્શને મેં એ નામે ઓળખાવ્યો છે અને ક્ષાત્ર ધર્મનો અર્થ—જે આદર્શમાં આ નિત્ય, નૂતન, પરિવર્તન, શીલ જીવ જગતને મિથ્યા માની ઉડાવી દેવામાં નથી આવતું જે આદર્શમાં આ જગતને નિર્ગુણ બ્રહ્મ સાથે એકાકારજ માનવામાં આવે છે, જે આદર્શની પ્રાપ્તિ માટે દુનિયાને અવગણવાની કે એનો ત્યાગ કરવાની જરૂર રહેતી નથી, દુનિયાનાં સુખદુઃખ, ઈષ્ટાનિષ્ટ, હિંસા અહિંસા, રાગ દ્વેષ ને સરખાં સમજી, એ બીધણુ બદલાસ્થળીની મધ્યમાંજ રહી બ્રહ્મજી જીવજગત બન્યું છે અને જીવ જગતમાંનું સાચું ખોદું બધું એનુંજ સ્વરૂપ છે એ સત્યનો પરચો મેળવવા

માટે દુન્યવી કામોમાં લિપ્ત રહી કર્મયોગને પથે સાધના કરવી એવો આદર્શ—એમ હું કરવા ઇચ્છું છું. એનેજ હું ક્ષાત્ર ધર્મ કહી સંબોધું છું. આ બંને આદર્શોમાં યોગ્યતા તફાવત દેખાય છે. એકનો આદર્શ શંકર, બીજાના ઋષિ જનક. એકના બુદ્ધ-બીજાના કૃષ્ણ, એકના આદર્શ શ્રી ચૈતન્ય બીજાના ગુરુ ગોવિન્દ. એક આદર્શમાં દુનિયાને અવગણવાની છે, બીજા આદર્શમાં દુનિયાને નવે નવે સ્વરૂપે ઘડવાની છે, યુગે યુગે ઉદ્દામ પ્રેરણાઓ વડે એને તોડી ફેંડી નવી ને નવી રીતે શણગારવાની છે. કોઈવાર જ્ઞાનનાં અજવાળાં દુનિયામાં ફેલાવી, કોઈવાર તત્ત્વાર વડે લોહીની રેલ રેલાવી, કોઈવાર પ્રેમના પ્રવાહમાં ધરતીને ભિંભવી, દુનિયાના સૌંદર્યને અદ્ભુત કારીગરી અને વિવિધ રંગોથી રંગી, શણગારી અજવાળી તેને વિસ્મયકર બનાવવાનું છે.

આવા આદર્શોનું આ જોડકું કેવળ વાક્યાતુરી અથવા જીભાજેરીનું જ જોડકું નહોતું. અમારા મંડળમાં જેમણે જે આદર્શને સાચો માન્યો તેમણે તેનીજ પાછળ આખું જીવન ગુજાર્યું. એ પ્રમાણે કેટલાઓએ સ્વપરિવારની કે રાજતંત્ર તરફની પાર વિનાની યાતનાઓ ભોગવી, જીવનના ભોગવિલાસને તુચ્છ સમજી આક્રમકતામાં ને વિપદમાંજ જીવન વીતાડી દીધું. ગમે તેમ, બળવાવાદીઓએ આજના જમાનામાં ક્ષાત્ર આદર્શનેજ ઉચ્ચ આસન દીધેલું. અને એ ક્ષાત્ર આદર્શનોજ હિંદની જનતામાં પ્રચાર કરવાને માટે તેઓ મહેનત કરતા રહ્યા.

ને ‘હિંદ’નો અર્થ બળવાવાદીઓ ‘હિંદની મરીબમાં

ગરીબ પ્રજા' કરતા. પણ તેઓ એ ન સમજી શક્યા કે કેવી રીતે આ સામાન્યમાં સામાન્ય અને ગરીબ પ્રજા પોતાની ઇચ્છા અભિલાષાઓને પ્રગટ કરી શકે. કેવી રીતે આ વિશાળ જન સમુદાયની ઇચ્છાઓ ધરાળર જળવાય, દેશના ગરીબ ને માલદારોમાં, જમીનદારો અને તેમની રૈયતની વચ્ચે, મીલ માલિકો અને કુલીમજૂરો વચ્ચે, દેશી અને વિદેશી વેપારીઓ વચ્ચે જે જાતજાતના વિરુદ્ધ સ્વાર્થોની આળપંપાળ ઉભી થઈ છે, અને એ સામસામા સ્વાર્થોની લઢવાડ વડે દુનિયામાં જે અનેક તરેહવાર અશાંતિ, અણસરખાપણું વિષમતાઓ ઉભાં થયાં છે, અનેક પ્રકારના જીલમો પીડાઓ ને ખૂનરેણુઓ ઉફ્ફલી છે, એ બધાંનો મેળ કેમ ખેસાડી શકાય અને સાચા બળવાવાદી બ.વા. પછી દુનિયાના ચાલુ ઘડતરને તોડી ફેડી નવી રચના કેમ કરવી એ બધું તેઓ ન સમજેલા. અને આ બધા કોયડાઓ વિચારીને હિંદની પ્રજાનું ભાવી ઘડતર કયે પ્રકારે હોવું જોઈએ એ બાબત પર પણ તેમણે ખાસ ગંભીર વિચાર ન કરેલો. તોયે મોટા ભાગનો મત એવો ખરો કે હિંદનું ભાવી રાજતંત્ર પ્રજાતંત્રજ હોવું ઘટે.

એ બહુતરીમાં ઘણાખરા બળવાવાદીઓ રાજાઓ માટે કશું સ્થાન ન રાખતા. 'ઘણાખરા' એવું પણ માનનારા હતા કે હિંદનો પોતાને સ્વતંત્ર મનાવનારો કોઈ રાજા હિન્દના સ્વતંત્રતાના યજ્ઞમાં તન મન ધન કુરબાન કરે તો એને હિન્દનું રાજ્યાસન આપી શકાય ને એવા સંજોગમાં હિંદનું 'રાજતંત્ર' વિદાયતને ધોરણે રચવું.' મહાસાદ્રમાંની 'અભિનવ

ભારત' નામની ગુપ્ત મંડળી તરફથી 'ભારતના રાજવીઓ તમારો માર્ગ નક્કી કરો' નામની એક નાનકડી ચોપડીનો ગુપ્ત રૂપે પ્રચાર કરવામાં આવ્યો હતો. તેમાં વડોદરાના રાજા ગાયકવાડનું નામ સાફ સાફ લખીને ઉપર લખેલા વિચારને ચર્ચેલો હતો. પંબળના શીખોમાંથી પણ ઘણાકની ઇચ્છા એવી હતી કે હિંદમાં ફરીથી ખાલસા રાજ્ય સ્થાપવું. વળી બળવાવાદીઓમાંના ઘણાખરા હિન્દુ હતા એટલે તેમનામાંથી કેટલાકના દિલમાં એવું પણ ખરું કે સ્વતંત્રતા એટલે હિન્દુ રાજ્યની ફરી સ્થાપના. પણ ધીમે ધીમે એ ભાવ બિલકુલ હ્રાસ થતો ગયો અને તેઓ માત્ર હિન્દુઓના સ્વાવલંબન પર નિર્ભર રહીનેજ આગળ વધતા હતા. તોયે સ્વતંત્ર ભારતમાં કોઈ એક જાતિ ખીજી જાતિને પોતાના કબજામાં રાખે એવી કલ્પના તેમણે ન રાખી એટલે કે સ્વતંત્રતા માટે પ્રયાસ હિન્દુઓજ મુખ્યત્વે કરે તો પણ સ્વતંત્ર ભારતમાં બધાજ કોમોના સરખા હક રહેવા જોઈએ-આ હતો હિન્દી બળવાવીરોનો આદર્શ.

આપણા દેશના લગભગ બધા માણસો એકે અવાજે કહેતા આવ્યા છે કે હિન્દનો બળવા પ્રયાસ તદ્દન નિષ્ફળ ગયો છે ને એ નિષ્ફળ જવાનેજ સરખાયો છે. તેઓ કહે છે કે આજના જમાનામાં વિજ્ઞાનની શોધખોળોને લીધે કોઈ પણ પ્રજા રાજસત્તા સામે લડાયક શક્તિ વડે બળવો કરી નથી શકતી. અને તેઓ વિચારે છે કે ઇંગ્રેજો જેવા શત્રુને લડાયક શક્તિ વડે હરાવી સ્વતંત્રતા મેળવવાનો ખ્યાલ નર્થુ' ગાંડપણ છે. તેથી તેઓ હિન્દના બળવાવાદીઓને ગાંડા,

મુરખ કે છેકળ અજ્ઞાન સમજે છે. અલખત્ત, આ ટીકાકારોની આવી વાતો સાચી હોય તો તો હિંદને કપાળે કાયમનીજ ગુલામી લખાયેલી ગણાય કેમકે પશુ સ્વતંત્રતા મેળવવાનો ખીજો કોઈ રસ્તો એ ટીકાકારો બતાવી શક્યા નથી. અને આજના જમાનામાં પણ રૂશિયા અને જર્મનીમાંના બળવામંડળોએ જખરદસ્ત રાજસ-તાઓને હુરાવી દીધી છે. એ વાત માન્યા વિના પણ છૂટકોજ નથી. એટલે ચાલુ જમાનામાં પણ પ્રભશક્તિ બળવાને માર્ગે તથા લડાયક સરંજામની મદદથી મજબૂત રાજસ-તાને નજ હુરાવી શકે એ વાત કંઈ મનાય એવી નથી. પણ હિંદી બળવામંડળો સાથે રૂશિયન ને જર્મન બળવામંડળને સરખાવતાં એક વાત ખાસ ધ્યાનમાં આવે છે કે એ જર્મન મંડળોને પોતાનાજ લોકો વિરૂદ્ધ ઝગડવું પડેલું. જો કોઈ પરદેશી સત્તા સાથે ઝગડવાનું હોત તો તમામ દેશજનોની સહાનુભૂતિ અને મદદ મળવાની વકી રહે. એટલે કે પરદેશી રાજસત્તા સામે બળવો ખેડવાનું આપસઆપસના યુદ્ધ—સીવીલવૉર કરતાં ઘણું અંશે સહેલું છે, ને છતાં આપણે જોઈએ છીએ કે હિન્દના પ્રયાસ નિષ્ફળ ગયા; જ્યારે રૂશિયાના અને જર્મન પ્રયાસ સફળ થયા. આ વાત બલે સાચી હોય પણ એ નિષ્ફળતાના વિષયમાં તો મારે ઘણાંયની સાથે મતભેદ છે. અને અહિં હું એ કારણો વિષેજ ચર્ચા કરું છું. હિન્દીઓએ ખરેખર બળવાને પંથે ચઢવું કે નહિ એ વિષે હું કશી ચર્ચા નથી કરતો. અત્યાર સુધી તો વિરૂદ્ધપક્ષવાળા-

ઓની વાતોનું પૃથક્કરણ મેં સહેજસાજ કરી ખતાવ્યું છે.

ને એક વાત વાંચક ખાસ ધાદ રાખે, કે હું ભૂતકા-
ળનીજ વાતો કરતો આવ્યો છું ને ઇતિહાસ લખતી વેળા
એજ પદ્ધતિ સારી છે. તેથીજ ભવિષ્યમાં શું થશે અથવા
શું થવું જોઈએ એ મારો ચર્ચાનો વિષય નથી. ગમેતેમ,
હવે મૂળ વિષય પર આવીએ, ને બળવાપ્રયાસ કેમ નિષ્ફળ
થયા તેનીજ વાતો કરીએ.

ધણા માણસો કહે છે કે હજી યોગ્ય વખત નથી
આવ્યો, તેથી એ પ્રયાસ અફળ ગયો. એટલે એવો પ્રયાસ
સાર્થક કરવા માટે જેવા સંજોગોની જરૂર છે તેવા હજી
હિંદમાં પગભર નથી થયા, મતલબ કે ભારતની સર્વસામાન્ય
પ્રજા (આમવર્ગ) ને હજી સ્વતંત્રતાની તાલાવેલી લાગી
નથી—પરાધિનતાની જ્વાળા તેને ઢાહ દેતી નથી તેથી
તે બળવાના માર્ગે આગળ નથી ધપતી અને તેથીજ
આ પ્રયાસ નિષ્ફળ બન્યા.

પણ હિંદવાસીઓને ખરેખર સ્વતંત્રતા નથી જોઈતી,
તેઓને પરતંત્રતા સાલતી નથી, એ વાત તો હું નથી માન-
તો. પણ એ સ્વતંત્રતા મેળવવા માટે જે ત્યાગ, જે શ્રમ
તનની જરૂર પડે છે એ શુષ્કોનો હિંદીઓમાં તદ્દન અભાવ
છે એમ કહ્યા વિના છૂટકો નથી. પણ જે લોકો કહે છે કે
દેશની અલણ પ્રજાએ—આમવર્ગે આ બળવા ચળવળમાં
સાથ ન દીધો તેથી આ બળવાપ્રયાસ નિષ્ફળ ગયો તેમની
વાત મને સાચી નથી લાગતી, કેમકે બળવાવાદીઓએ કદિ પણ

કોઈ દેશમાં દેખીતી રીતે કે ગુપ્ત રીતે ખેડુતો કે મજૂરોને હાકલ કરી નથી તથા જ્યારે ને જે રીતે દેશના ભણેલા વર્ગોએ અભણ પ્રજાને હાકલ કરી છે ત્યારે ને તે રીતે સામાન્ય પ્રજાએ ભારે ત્યાગ કરીને પણ એ હાકલને યોગ્ય જવાબ આપ્યો છે. દેશના ભણેલા લોકો સમજવા છતાં પોતાનો જે ધર્મ બળવી નથી શકતા તે ધર્મ ઘણીવાર અભણ પ્રજા સહજ રીતે ને અનાયાસે બળવી નાંખે છે. અલખ-ત જન સમુદાય માત્ર કર્તવ્ય ખાતર લાંબો વખત સંકટ વેઠી નથી શકતો તેથી તેની ગણતરી કે ટેકા પર આધાર રાખી કોઈ પણ સ્થાયી કે ભારે કામ કરવું સંભવિત નથી.

અને જેઓ એમ કહે છે કે દેશનો મોટો ભાગ અભણ છે તેથીજ બળવો સફળ નથી થયો ને જ્યાં સુધી દેશનો મોટો ભાગ શિક્ષણ નહિ મેળવે ત્યાં સુધી બળવો સફળજ ન થાય, તેમને હું રૂશિયાનો દાખલો આપી જણાવી દઉં કે બળવાની સફળતા-નિષ્ફળતાનો આધાર તેના ભણતર પર જરાયે નથી.

તો પછી આ પ્રયાસ નિષ્ફળ કેમ થયો ? પણ હાં, બળવાવાદીઓનો આટલો ત્યાગ, આટલું અજબ સાહસ શ્રાતાતન વ્યર્થજ ગયું છે ? એમણે કેટલીય દારૂણ ચાતનાઓ સહન કરી, કેટલીય મુશીબતોમાં પણ પોતાની નિષ્ઠા અચળ અટલ રાખી, કેટલાય આઘાત ને પરાજય સહન કર્યા અને કેટલાય વિશ્વાસઘાતકીઓના કૂર વર્તન ખમવા છતાં યે પોતાની અજબ દૃઢતા સાથે તેઓ પોતાના ધાર્યા કામમાં આગળ

ને આગળજ ધપતા રહ્યા,—એ બધું શું નિષ્ફળજ ગયું ? ક્ષાત્રશક્તિનો આદર્શ દેશમાં સહેજ પણ વધારે પ્રતિષ્ઠા ન મેળવી શક્યો ? મરવાનો ડર હિંદીઓના હિલમાંથી થોડો પણ ફર ના થયો ? દેશની બીજી ચળવળો પર શું એની કશી અસર ન થઈ ? દુનિયાના રાજકારણ પર—દુનિયાની સુધરેલી પ્રબલઓમાં હિંદીઓની આ ચળવળની શું કશીજ છાપ ન પડી ? શું હિંદનું ગૌરવ સહેજ પણ ન વધ્યું ? આ સંખંધે હાર્વર્ડ વિદ્યાપીઠના ગ્રોફેસર શ્રીયુત એશરે લખેલું પેન-જર્મનીઝમ, બર્નહાર્ડી કૃત જર્મની એન્ડ ધી નેક્સ્ટ વૉર વગેરે ચોપડીઓ જોવા વાંચકને લલામણુ કરે છે તે પરથી મારી વાતની મતલબ તેઓના ખ્યાલમાં આવી જશે.

ઘણા માણસો કહે છે કે બળવાવાદીઓએ કાયદા કરતાં નુકસાનજ વધારે કર્યું, ઇંગ્રિજ સરકારને એમણે હમનનીતિ ચલાવવાની તક આપી, એમનેજ લીધે નવા નવા કરડા ને કડક કાયદા હિંદની કાયદેસર ચળવળો પર પણ લઢાયા. પણ સાચેસાચી વાત કહું તો ખુદલી કાયદેસર ચળવળ પર હાબહાબુ ને જુલમ ચાલવાથીજ—ચાલ્યા પછીજ બળવાનું કામ શરૂ થયેલું ને રાઉલાટ રિપોર્ટમાં અબજપણે પણ ઇંગ્રેજોએ એવી ચર્ચા કરી નાંખી છે કે બળવાવીરોની પાંધલને લીધેજ અવારનવાર હિન્દને રાજદ્વારી હુકો અપાયા છે.

એટલું તો ઘણાંયે કબુલે છે કે હિન્દને જે કંઈ સામાન્ય રાજદ્વારી હુક મળ્યા છે તે હિંદના મકકમ બળવાવાદીઓના પ્રયાસથીજ મળ્યા છે.

ખેર, ગમે તેમ, બળવાવાદીઓને જે બેઠતું હતું તે તો નથીજ મળ્યું. તેઓ દેશને સ્વતંત્ર કરવા ઇચ્છતા હતા. તે નથી કરી શક્યા. તેમનો મુખ્ય પ્રયાસ નિષ્ફળ ગયો.

હું માનું છું કે વિચારશીલ, પ્રતિભાશાળી આગેવાનના અભાવેજ આ નિષ્ફળતા મળી. રૂશિયા કે જર્મનીના બળવામંડળોમાં તો એવી બહુયે વ્યક્તિઓ હતી અને છે, જે દુનિયાભરના શ્રેષ્ઠ વિચારકોમાં પોતાનું સ્થાન લઈ શકે. પણ હિંદમાં એવો કોઈ વિચારક નહોતો—એવો કોઈ શક્તિશાળી પુરુષ નહોતો. એટલેજ, બળવામંડળ પોતાનું કાર્ય ધપાવી ન શક્યું ને તેનો પ્રભાવ ન પડ્યો. એટલું ખરું, કે હિંદના બળવાવાદની પાછળ સ્વામી વિવેકાનંદનો જ્વલંત આદર્શ ખડો હતો ને એ મહાન નરમાંથીજ પ્રેરણા મેળવનારા ધણાય એમાં હતા, પણ ખુદ વિવેકાનંદ જેવીજ કોઈ વિભૂતિ એમાં નહોતી. શ્રી અરવિંદ ઘોષ અને લાલા હરદયાળ જો ઠેક સુધી એમાં રહેતે તો ઘણો ફેર પડતે. પણ તેઓ તો જતા રહ્યા. એ અરવિંદ સંબંધેજ એક જણ મને એક કવિતા વારંવાર સંભળાવ્યા કરતો તે અહિં ઉતાર્યા વિના નથી રહેવાતું.

He is gone to the Mountain
and He is lost to the forest
The Spring is dried in the fountain
when the need was sorest

વારૂ, વિભૂતિની વાત ખાનુએ રાખીયે તો પણ કોઈ

સમર્થ સાહિત્યકાર પત્રકાર, કે કવિએ પણ એમાં સાથ ન દીધેલો. એક રીતે એમ કહીએ તો ચાલે કે એ પંથમાં બુદ્ધિશાળીઓ-ઈન્ટેલેકચુઅલ્સ નહોતા. ને તેથી એ પંથ પોતાનું પ્રચારકાર્ય ન ચલાવી શક્યો. જે થોડી ફૂપી પત્રિકાઓ અવારનવાર પ્રગટ થઈ વહેંચાતી તે ફક્ત લઘાયક, આવેશમય હિંસાભરીજ વાતો ફેલાવતી, તેના લેખોમાં વિચારશીલતા ન જણાતી, જીવનનો કોઈ નવો આદર્શ નહોતો પ્રગટ થતો. એ બળવાવીશ કંઈ સાચું કે શાશ્વત સાહિત્ય નીપજવી ન શક્યા. એ નજરે બળવાપ્રયાસ નિષ્ફળ ન થાય તો બીજું શું થાય ? તો એ શરૂઆતમાં બારીન્દ્ર ને ઉપેન્દ્રની યુગાન્તર પત્રિકાએ એ દિશામાં ઘણું કામ કરેલું. એ પત્રિકાનો પ્રભાવ હજી આજે પણ દેખાય છે. ને એથીજ બારીન્દ્ર એક ઢહાડો સગર્વ આંદામાનમાં બોલેલા: જે રસ્તો મેં એક વાર બતાવ્યો તેજ રસ્તે બંગાળા હજી ચાલ્યા કરે છે. કોઈએ હજી બીજો રસ્તો બતાવના જેટલી શક્તિ પણ નથી બતાવી, છદ્ ! !

આ શિવાય બળવામંડળ ખુલ્લી રીતે પોતાનું કશું કામ ન કરી શક્યું. એવો એમનો કોઈ આગેવાન નહોતો જે ગાંધીજી કે તિલક જેટલી પ્રતિષ્ઠા મેળવી શકત. એટલેજ એ પંથ સાંકડો રહ્યો ને સામાન્ય પ્રજા તેનાથી અલગ જ રહી. આ પ્રમાણે ખુલ્લો અજબળની આગેવાની ન કરી શકાઈ, એ ટલુંજ નહિ પણ દેશની અભણ પ્રજાને પોતાના આદર્શનું આણું ઉણું ભાન પણ ન કરાવી શકાયું એ વાત પણ બ-

જવા પંથના નેતાઓ સમજી ન શક્યા.—અથવા એ કામ કરી શકે તેવા તેમની પાસે માણસોજ નહિ એટલે તેઓ એ કામ પ્રત્યે ઉદાસીન રહ્યા. સારા નેતાને અભાવે ખીન્ના રાજદ્વારી પંથના આગેવાનોએ ઘણીવાર આ ગાંડોને ઠગ્યા છે. ભલે; એનાથી દેશને તો બહુ નુકસાન નથી થયું. માત્ર બળવાપંથની દીનતાજ સ્પષ્ટ દેખાઈ આવી છે.

એ શિવાય તો આ થોપડીમાં રજુ થયેલો ઇતિહાસ જ ઘણી વાત સ્પષ્ટ કરે છે. તે લખવાની જરૂર રહેતી નથી.

પણ અહિંની બળવા-ચળવળ નિષ્ફળ ગયા પછી ઘણા બળવાવીરોએ પોતાની શક્તિ બતાવી આપી છે. જે અભણા જીવાનોનો કોઈ અહિં ભાવ નહોતું પૂછતું-જેઓ બળવા-પંથમાં પણ આગેવાન ન થઈ શકેલા, લોકો જેને અભણ જેવાજ ગણતા, તેમણે પરદેશોમાં પોતાની શક્તિનો પરચો બતાવ્યો છે. સુધરેલી દુનિયામાં આજે એમનું સ્થાન આપણા ખીન્ના પ્રસિદ્ધ નેતાઓ કરતાં વધારે છે, એણું નથી. અરે, લાલાજી કરતાં પણ વધારે ખ્યાતિ આવા જીવાનોએ મેળવેલી સંભળાય છે. એમ હોવાનું કારણ એ છે કે એ જીવાનોએ દુનિયાના સૌથી શ્રેષ્ઠ આગેવાનોના સમાગમમાં આવીને અને મરદેશની સ્વતંત્ર હવા આખીને નિહાળ્યું છે કે એ જૂનો પુરાણો ગુપ્ત માર્ગજ એક માત્ર નથી; ખીન્નાયે ઘણા રસ્તા પડ્યા છે. તેમણે એ માર્ગોમાં કદમ મૂક્યા એટલે તેમની સતેલી શક્તિઓ અવસર આવ્યે પ્રજાપણે ખીલી નીકળી.

આ બધા પરદેશવાસી બળવાવીરોના જીવનપરથી એટલું

કહી શકાય કે એ પંથમાં ખરેખર એવા ઘણા નવજુવાનો હતા, જેમને વિષે દેશ કશું થે નથી જાણતો—પણ તેઓને અવકાશ ને અવસર મળ્યો હોત તો તેઓ દુનિયાભરના ઉત્તમ વિચારકોમાં પોતાનું સ્થાન મેળવી શકત. પુસ્તકો વાંચવાથી કે પરીક્ષાઓ પસાર કરવાથી કંઈ વિચારક નથી થવાતું—એ વસ્તુ જ જુદી છે. હર્બર્ટ સ્પેન્સર જેવાને જે ભાષા માત્ર આવડતી હતી. ઘણાય પંડિતોને અનેક ભાષા આવડે છે ને છતાં તેઓ હર્બર્ટ સ્પેન્સરથી કેટલેય નીચે છે. આપણા દેશમાં વિવેકાનંદ કરતાં વધારે પાંડિત્યવાળા ઘણાય વિદ્વાનો હતા, પણ વિવેકાનંદ જેવા વિચારક કેટલા નીવડ્યા? જગતના અનેક વિચારકો, કવિઓ ને પંડિતોની જીવનકથા નીરખતાં જણાય છે કે પંડિતાઈ ને વિચારશીલતા બે કેવળ જુદાં છે.

“જેમ ઝાડ નથી જાણતું કે મને પુલ આવશે, પક્ષી નથી જાણતું કે ક્યારે ગાવાની ઇચ્છા જાગશે, પ્રાણી સમગ્ર શક્તિમાંથીજ એનો એ ક્રમ નીપજ આવે છે, અને તે માટે જાણી જીજ્ઞાસે વિચાર નથી કરવો પડતો,—તેમ જે વિચારશીલ છે, સાચા વિચારક છે, તે પંડિત બન્યા વિના, પોથી પરીક્ષાની લાયકાત બતાવ્યા વિના, દુનિયાના અનેક અજબ રહસ્યોના સ્ફોટ કરી શકે છે.”

બળવાવીરોનાં કામોને ઘણાક ગાંડાઈ કહે છે—મગજની ખરાબી કહે છે; તેમનામાં સુબુદ્ધિનો અછલનો અભાવ હોતો એમ જણાવે છે પણ રવિબાબુએ કહ્યું છે

સુબુદ્ધિ નામથી યોગખાતી વસ્તુ પૃથ્વી પર નજરે પડે છે પણ ઉચ્ચ કોટિનું સાચું પાગલપણું તો દેવલોકની વસ્તુ છે; એટલેજ સુબુદ્ધિએ બનાવેલી મજબૂત વસ્તુઓ ભાંગી વટી જાય છે, અને પાગલપણું ઉડીને જે વસ્તુઓને ખેંચી આણે છે તે બીજની પેઠે જંગલનાં જંગલરૂપે ઉગી નીકળે છે.

સમાપ્ત



મોતીના દાણા

(૫૫)

૬

(૧૭ મું)

એક ચિત્ર

પોપટ મરી ગયો, લિખો લિખારી, મણિનો કંતુ,
લીલુ ને નીલુ વગેરે અનેક રમુલુ ધરગથુ વાતો.
બાળકોનાં રમકડાંઓની ને ચાલાકીની ગમ્મત ભરેલી
કથાઓ. મોટા હરફે. પુષ્કળ ચિત્રો કિં. ૦-૫-૦



કેરીના બજ્યાનું એક ચિત્ર

કિંમત

ત્રણ આના

ઉંઢરડા, ખીસકોલી, સસલા કબુતરની હુનિયાની
અત્યંત રમુજ ને બોધક વાર્તા. એક ખાઉધરા
કબુતરની કેવી ફજેતી થાય છે તેનું એમાં બહુ
રસભરું વર્ણન છે. જરૂર તમારા બાળકોને વંચાવો.
કિં. માત્ર આના ત્રણ. આવાં પુષ્કળ ચિત્રો....આંહીવ.

બાળસાહિત્યનો ગાંડીવ ટંકાર

૧ ટોલ્સ્ટોયની ત્રણ વાતો	૦-૫-૦	૧૫ ધૂપસળી	૦-૪-૦
૨ બકુલ	૦-૬-૦	૧૬ બાળવિહાર (૨)	૦-૬-૦
૩ ખીરબલનો બાળુ	૦-૮-૦	૧૭ મોતીના દાણા	૦-૫-૦
૪ મુરખરાજ (ટોલ્સ્ટોય)	૦-૮-૦	૧૮ એક હતો કૂતરો—	૦-૪-૦
૫ નીલમ	૦-૬-૦	૧૯ ફેરીનાં બચ્ચાં	૦-૩-૦
૬ બીમ અને યુધિષ્ઠિર	૦-૪-૦	૨૦ નવનીત	૦-૩-૦
૭ બાળવિહાર (૧)	૦ ૧૨-૦	૨૧ મેઘધનુષ	૦-૪-૦
૮ જય બજરંગ	૦-૬-૦	૨૨ મિશાક	૦-૧-૦
૯ વાઘાનું વન	૦-૪-૦	૨૩ હાથી ધમધમ ચાલે	૦-૧-૦
૧૦ ભદ્ર હાર	૦-૪-૦	૨૪ બાળડાયરી	૦-૩-૦
૧૧ બરફીપુરી	૦-૪-૦	૨૫ ચાપગાંની ચતુરાઈ	૦-૪-૦
૧૨ સોનાકુમારી	૦-૪-૦	૨૬ ગધેડાનું રાજ	૦-૧-૦
૧૩ તોફાની ટીપુરો	૦-૬-૦	૨૭ રમકડાની કુકાન	૦-૧-૦
૧૪ કચુંબર	૦-૩-૦	૨૮ ભદ્ર જમરખ	૦-૧-૦

શ્રીઓના હૃદયનું અમૃત જેમાં ટપકે છે એવા
સુંદર, હૃદયપરી નાનકડાં લોકગીતો

ખાંચણાં

સંપાદક: હંધરલાલ વીમાવાળા

લોક સાહિત્યના ભેખધારી મેઘાળીજીએ લખેલા વિસ્તૃત પરિચય
સાથે. બે ત્રણ સુંદર ચિત્રો છતાં કિંમત ૦-૫-૦ પોસ્ટેજ ૦-૧-૦

સાહિત્ય લખે છે: ગાંડીવની સા સાપ્તિકી-
આમાં આ પહેલું સ્થાન મળેલું છે.

ગાંડીવ

